A **PREFEITURA DE LAGUNA/SC**, representada por seu Prefeito, SAMIR AZMI IBRAHIM MUHAMMAD AHMAD, residente e domiciliado neste município,torna público aos interessados que realizará processo licitatório, na modalidade PREGÃO PRESENCIAL, em conformidade com as Leis n° 8.666/93 e 10.520/02 e Decreto Municipal nº 6.522/2021.

1. **DO OBJETO**

1.1.Constitui objeto desta licitação o REGISTRO DE PREÇO para aquisição de livros literários destinados a alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) das Unidades Educacionais da Rede Pública Municipal de Laguna/SC, em conformidade com o estabelecido no processo administrativo 0125.000.7410/2021, este edital e seus anexos.

1.1.1 As quantidades constantes no Anexo I são estimativas de contratação durante a vigência da Ata de Registro de Preços, não estando a Administração Pública Municipal obrigada a contratar em sua totalidade.

1.2 O VALOR DE REFERÊNCIA para a aquisição do objeto é R$ 693.427,80 (seiscentos e noventa e três mil quatrocentos e vinte e sete reais e oitenta centavos).

1.3 A MODALIDADE da licitação é PREGÃO PRESENCIAL DO TIPO MENOR PREÇO POR LOTE.

**2 DA ABERTURA**

DIA E HORA DA SESSÃO PÚBLICA DO PREGÃO PRESENCIAL - SPPP: às 09:00 h do dia 17 DE NOVEMBRO DE 2021 – QUARTA-FEIRA.

LOCAL DA REUNIÃO: Sala de reuniões dos pregões sito à Avenida Colombo Machado Salles, nº 145, Centro, Laguna/SC (Centro Administrativo Tordesilhas, 4º andar).

2.1 Não será aceita, sob qualquer hipótese, a participação de licitante retardatário, considerado aquele que apresentar os envelopes depois de terminado o processo de CREDENCIAMENTO, a cargo do pregoeiro.

2.1.1 No final do credenciamento, o pregoeiro solicitará ao secretário que verifique junto ao Protocolo da Prefeitura a existência de envelopes de licitantes que protocolaram a entrega naquele Departamento, que vierem a oferecer lances ou não.

**3 DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS**

3.1 Os detalhamentos dos produtos estão especificados no Anexo I do Edital, que deverão ser atendidos integralmente.

3.2 É imprescindível que o proponente licitante execute a entrega dos produtos de acordo com as especificações exigidas.

3.3 A Administração Pública Municipal emitirá termo de conformidade quando do recebimento dos itens, em cada entrega, atestando condição necessária para o efetivo pagamento.

3.4 A desconformidade gerará imediata rejeição do item ou lote, a critério da Administração Pública Municipal, bem como a tomada de decisões que o caso requerer.

3.4.1 A omissão de exigências deste Edital, quando obrigatórias por Lei, não isenta a licitante de comprová-las a qualquer instante, a critério da Administração Pública Municipal e o seu descumprimento é motivo de sustação de Contrato de fornecimento.

**4 DAS RESPONSABILIDADES TÉCNICAS E DO RECEBIMENTO DO OBJETO**

4.1 O recebimento do objeto constante deste Edital será efetuado por responsável que fiscalizará as características constantes no Termo de Referência e atestará sua conformidade.

|  |  |
| --- | --- |
| Responsáveis pelo recebimento (nome e matrícula) | STEFFY KALEINE MARCOS GONÇALVES  Matrícula: 352802  FERNANDA MARTINS MASIERO  Matrícula: 565101 |

**5 DAS DOTAÇÕES ORÇAMENTÁRIAS**

5.1 Este é um processo licitatório por registro de preços e os itens serão adquiridos conforme a necessidade e de acordo com o orçamento. A despesa para eventual aquisição do objeto licitado correrá por conta de dotação orçamentária da Secretaria de Educação e Esportes de Laguna/SC, conforme Lei Orçamentária Anual.

**6 DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

6.1 Poderão participar da licitação pessoas jurídicas que atuam no ramo pertinente ao objeto licitado, observadas as condições constantes no Edital.

6.2 É vedada a participação de empresas:

a) cujo objeto social não seja pertinente e compatível com o objeto deste Pregão;

b) em consórcio;

c) em recuperação judicial ou extrajudicial, ou cuja falência tenha sido declarada, que se encontram sob concurso de credores ou em dissolução ou em liquidação;

d) punidas com suspensão do direito de licitar ou contratar com a Administração usuária do Cadastro Geral de Fornecedores do Estado de Santa Catarina – SEA, durante o prazo estabelecido para a penalidade;

e) que tenham sido declaradas inidôneas para licitar ou contratar com a Administração Pública Municipal; e

f) cujos diretores, gerentes, sócios e empregados sejam servidores ou dirigentes do órgão/entidade licitante, bem como membro efetivo ou substituto da Comissão de Licitação.

**7 DA IMPUGNAÇÃO AO ATO CONVOCATÓRIO**

7.1 Qualquer cidadão poderá solicitar esclarecimento, providências ou impugnar os termos do presente Edital por irregularidade, protocolando o pedido em até 05 (cinco) dias úteis antes da data fixada para a realização do Pregão.

7.2 Em se tratando de licitante, o prazo para impugnação é de até 02 (dois) dias úteis antes da data fixada para a SPPP. Sendo intempestiva, a comunicação do suposto vício não suspenderá o curso do certame.

7.2.1 Não serão conhecidas as impugnações apresentadas fora do prazo legal.

7.3 Caberá à autoridade competente decidir sobre a impugnação no prazo de 03 (três) dias após o limite de envio de impugnações.

7.4 Em caso de deferimento da impugnação contra o ato convocatório, será tomada uma das seguintes providências:

a) anulação ou revogação do Edital;

b) alteração e republicação do Edital, reabertura do prazo de envio de propostas, alteração da data da Sessão Pública do Pregão;

c) alteração no Edital e manutenção do prazo e da data da Sessão Pública do Pregão, nos casos em que, inquestionavelmente, a alteração não tenha afetado a formulação das propostas.

**8 DA IDENTIFICAÇÃO DOS ENVELOPES**

8.1 O licitante deverá apresentar dois envelopes, sendo o envelope nº 01 (**PROPOSTA)** e o envelope nº 02 (**HABILITAÇÃO)**, identificados conforme:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PREGÃO N° 48/2021-PML**  **ENVELOPE Nº 01 – PROPOSTA**  **RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA**  **ENDEREÇO COMPLETO** |  | **PREGÃO N° 48/2021-PML**  **ENVELOPE Nº 02 – HABILITAÇÃO**  **RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA**  **ENDEREÇO COMPLETO** |

**9 DO CREDENCIAMENTO**

9.1 A proponente deverá apresentar-se para credenciamento, perante o pregoeiro, por meio de um representante que, devidamente munido de documento que o credencie a participar deste procedimento licitatório, venha a responder por seu representado, devendo ainda, no ato de entrega dos envelopes, identificar-se, exibindo o documento de identidade com foto ou outro documento equivalente.

9.2 O representante NÃO PROPRIETÁRIO deverá estar devidamente habilitado com os seguintes documentos:

I - Documento de identidade, carteira de motorista ou outro que substitua a carteira de identidade, que possua os dados comuns do representante e sua fotografia;

II - Procuração de proprietário, sócio ou gerente da empresa representada para o ato licitatório, devidamente referenciado em Contrato Social, reconhecida em cartório. O termo de credenciamento substituirá a Procuração se e somente se vier preenchida e assinada por sócio ou proprietário, perfeitamente identificado no Contrato Social;

III - Termo de Credenciamento, que pode ser utilizado o modelo do Anexo II;

IV - Contrato Social original ou última alteração, desde que com informações consolidadas, original ou em cópia autenticada;

V - Declaração para Habilitação, dando ciência de que a empresa licitante cumpre plenamente os requisitos de habilitação, conforme exigido pelo inciso VII, do artigo 4º, da Lei Federal nº 10.520/02, cujo modelo de uso facultativo se encontra no Anexo III do Edital.

9.2.1 Os documentos devem ser originais, cópias autenticadas por tabelião, por servidor designado pela Administração Pública Municipal ou ainda por publicação em órgão da imprensa oficial.

9.3 Não será admitida a participação de um mesmo representante para mais de uma empresa licitante.

9.4 Somente poderá participar da fase de lances verbais e demais atos relativos a este pregão, o representante legal do licitante devidamente credenciado.

9.5 SERÃO DESCONSIDERADOS OS DOCUMENTOS DE CREDENCIAMENTO INSERIDOS NOS ENVELOPES DE PROPOSTA E/OU HABILITAÇÃO.

9.6 Na hipótese de o representante não possuir os documentos Termo de Credenciamento (Anexo II) e Declaração de Regularidade Fiscal e demais obrigações habilitatórias (Anexo III), poderá fazê-lo no ato do credenciamento.

9.6.1 Nesta situação, caberá ao pregoeiro, em casos isolados, a autenticação de documentação inerente a este processo licitatório.

9.7 NENHUM DOCUMENTO PRECISARÁ SER REPETIDO EM QUALQUER FASE DESTE PROCESSO LICITATÓRIO, APENAS SEUS COMPLEMENTOS, QUANDO NECESSÁRIO.

9.8 A licitante **DEVERÁ** apresentar inicialmente, junto aos demais documentos de credenciamento, Certidão Simplificada expedida pela Junta Comercial para comprovação da condição de **Microempresa ou Empresa de Pequeno Porte -** se for o caso - na forma do artigo 8º da IN nº 103/2007 do Departamento de registro do Comércio (DNRC) e da Lei Complementar 123/2006, pelo que não o fazendo, **não poderá ser beneficiada pela lei referida**.

9.9. A licitante que não se fizer representar na Sessão Pública do Pregão, deverá enviar os envelopes de habilitação e proposta (definidos em 10 e 11 deste Edital) contidos num terceiro envelope com os documentos necessários para o credenciamento, que são: Contrato Social e Declaração para Habilitação.

9.9.1 O não atendimento deste quesito importará em não aceitação da proposta.

9.9.2 O conjunto de documentos de credenciamento, habilitação e proposta, contidos no terceiro envelope, deverão ser enviados ao pregoeiro.

9.9.3 O terceiro envelope, um típico envelope de envio de correspondência, conterá a identificação do remetente, e como destinatário o que segue:

**Destinatário:**

**Prefeitura de Laguna**

**Documentos para participação de PREGÃO**

**PREGÃO 48/2021 PML**

**A/C Elaine da Silva de Jesus Delfino – Pregoeira do Município**

**Avenida Colombo Machado Salles, 145, Centro**

**Laguna/SC**

**88.790.000**

9.9 Concluída a fase de credenciamento, as licitantes deverão entregar ao pregoeiro os envelopes da proposta de preços e dos documentos de habilitação, que serão rubricados, não sendo mais aceitas novas propostas.

9.10 Iniciada a Sessão Pública do Pregão, não cabe desistência da proposta.

**10 DA PROPOSTA**

10.1 A proposta deverá ser apresentada em envelope fechado (envelope nº 01) conforme item 8.1, no horário e data definidos no preâmbulo do Edital.

10.2 A proposta de preços das proponentes deverá ser redigida em Língua Portuguesa, salvo quanto às expressões técnicas de uso corrente, em documento original, em 01 (uma) via com utilização de editor de textos computacional, sem emendas e/ou rasuras que afetem sua idoneidade, sendo assinada e rubricada em todas as folhas, fazendo constar os seguintes elementos:

a) nome da proponente, endereço completo, telefone, CNPJ e inscrição estadual e/ou municipal;

b) número do Pregão;

c) a descrição quanto ao objeto ofertado a ser fornecido, constando o valor unitário e total (conforme tabela de quantitativos constante no Anexo I) para cada lote que o licitante vier a participar, em moeda corrente nacional, com 02 (duas) casas decimais, apurado à data de sua apresentação, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária. No preço proposto deverão estar incluídas, além do lucro, todas as despesas, tributos e custos, diretos ou indiretos, relacionadas com o fornecimento do objeto da presente licitação;

d) **A proposta deverá ser apresentada para todos os itens do lote, dentro dos quantitativos previstos no Termo de Referência (anexo I), a este edital.**

e) poderá ser utilizado o modelo (ANEXO V) deste Edital.

10.3 Serão desclassificadas as Propostas Comerciais que:

a) estiverem em desacordo com qualquer exigência disposta neste Edital;

**b) não apresentarem valor para todos os itens do LOTE em que estiver concorrendo.**

10.4 As empresas poderão PREFERENCIALMENTE apresentar suas propostas no Sistema Betha Auto Cotação, sendo que os arquivos para formulação da proposta serão fornecidos pelo Departamento de Compras, Licitações e Contratos do Município de Laguna/SC, perante solicitação do licitante, por meio do endereço eletrônico: pmlcompras34@gmail.com, que também estarão disponível no site www.laguna.sc.gov.br.

10.4.1 Nas propostas impressas por meio do Sistema Betha Auto Cotação constam os itens deste Edital, com as especificações resumidas, informação de unidades de medida também poderão estar diferentes no Sistema, porém, para efeito de julgamento, serão consideradas as especificações contidas deste Edital.

10.4.2. Apresentar **PREFERENCIALMENTE** junto a proposta, (Drive ou qualquer outro dispositivo eletrônico), contendo os itens do Edital, com formulação da Proposta no Sistema “Betha Auto Cotação”, instruções no site [www.betha.com.br](http://www.betha.com.br/).

10.5 A apresentação de proposta de preço implica na plena aceitação, por parte da proponente, das condições estabelecidas neste Edital e seus Anexos.

10.6 A inobservância das determinações acima implicará na desclassificação da proponente.

10.7 Independentemente de declaração expressa, a simples apresentação das propostas implica submissão a todas as condições estipuladas neste Edital e seus Anexos, sem prejuízo da estrita observância das normas contidas na legislação mencionada no preâmbulo deste Edital.

**11 DA FORMA DE APRESENTAÇÃO DA HABILITAÇÃO**

11.1 Os documentos para habilitação deverão ser apresentados em envelope lacrado (envelope nº 02) conforme item 8.1, no horário e data definidos no preâmbulo do Edital.

11.2 O envelope lacrado nº 02 (Habilitação) deverá ser apresentado em 01 (uma) via ORIGINAL ou cópia AUTENTICADA em cartório ou no Departamento de Documentação do Município.

11.2.1 A autenticação no Departamento de Documentação do Município **deve** ser feita antes do início da Sessão e todos os documentos deverão estar, preferencialmente, rubricados e paginados. (Exemplo: 1/5, 2/5,....5/5)

11.3 Quando o certificado/certidão for emitido por sistema eletrônico, poderá ser apresentado no original ou em fotocópia, mas sua aceitação fica condicionada à verificação da autenticidade pela Internet ou junto ao órgão emissor.

11.4 Os documentos apresentados deverão estar em nome do licitante responsável pelo contrato/fornecimento com o número do CNPJ e endereço respectivo.

11.4.1 Se o licitante responsável pelo contrato/fornecimento for a matriz, todos os documentos deverão estar em nome da matriz.

11.4.2 Se o licitante responsável pelo contrato/fornecimento for a filial, todos os documentos deverão estar em nome da filial.

11.4.2.1 Quando houver certidões referentes à arrecadação centralizada, poderá a filial apresentar negativas da matriz, normalmente as da Fazenda Federal, INSS, FGTS e CNDT, conforme Acórdão 3056/2008 do Tribunal de Contas da União.

11.5 Quanto ao prazo de validade dos documentos, é preciso considerar que:

a) todos os documentos precisam estar dentro do prazo;

b) os documentos que omitirem o prazo serão considerados como válidos pelo período de 06 (seis) meses, em conformidade com os emitidos pela Fazenda Federal, pelo princípio da analogia, previsto no artigo 4° da Lei de Introdução do Código Civil;

c) a documentação exigida deverá ter validade, no mínimo, até a data prevista para a SPPP;

d) documentação vincenda até a data do Contrato deverá ser reapresentada.

**12 DA HABILITAÇÃO**

12.1 Quanto à qualificação jurídica:

I - Sociedades Comerciais em Geral: Contrato Social em vigor e última alteração, se houver, devidamente registrado na Junta Comercial do Estado. Se o Contrato Social for apresentado na fase de credenciamento, não se fará necessário nesta fase;

II - Sociedades Anônimas: ata da Assembleia Geral que aprovou o Estatuto Social em vigor e a ata da Assembleia Geral que elegeu seus administradores, comprovadas por meio de publicação legal. Se a ata for apresentada na fase de credenciamento, não se fará necessária nesta fase.

12.1.1 No que couber, os documentos referidos nos incisos I e II poderão ser substituídos por Certidão Simplificada emitida pela Junta Comercial do Estado, da sede da empresa.

12.1.2 Na apresentação do Estatuto ou Contrato Social em vigor e última alteração, se houver, deverá constar além da denominação social, a identificação do ramo de atividade da empresa, que deverá ser compatível com o objeto licitado.

12.2 Quanto à regularidade fiscal e trabalhista:

12.2.1. - Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ), com situação regular perante a Secretaria da Receita Federal (SRF);

12.2.2. - Prova de regularidade para com as Fazendas Federal, Estadual e Municipal da sede da empresa licitante, na forma da Lei;

12.2.3. - Prova de regularidade relativa à Seguridade Social (INSS) e ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (CRF/FGTS), demonstrando situação regular no cumprimento dos encargos sociais instituídos por Lei;

12.2.4. - Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação de Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT);

V - Certidão negativa de falência, concordata ou recuperação judicial, expedida **tanto pelo sistema eProc quanto pelo sistema SAJ do Poder Judiciário de Santa Catarina**, para as empresas sediadas em Santa Catarina. As demais licitantes apresentarão a referida certidão de acordo com o Tribunal de Justiça ou cartório distribuidor correspondente ao seu Estado.

12.3 Outras exigências:

I - Declaração de cumprimento ao disposto no inciso XXXIII do artigo 7° da Constituição Federal (conforme modelo constante no Anexo V).

**13 DA SESSÃO PÚBLICA DO PREGÃO**

13.1 No dia, hora e local designados neste Edital, serão recebidos os envelopes Proposta e Habilitação, devidamente lacrados.

13.2 No dia, hora e local designados neste Edital, na presença dos licitantes e demais pessoas presentes ao ato público, o pregoeiro declarará aberta a SPPP.

13.3 Em seguida, o pregoeiro passará ao credenciamento dos licitantes, nos termos do item 9 (Do Credenciamento), devendo providenciar a assinatura dos licitantes credenciados na declaração de que cumprem as condições de habilitação, conforme modelo constante no Anexo III para, então, encaminhar os envelopes distintos aos licitantes credenciados para conferência dos lacres e protocolos.

13.4 Serão abertos, em primeiro lugar, os envelopes contendo as propostas, ocasião em que será procedida a verificação da sua conformidade com os requisitos estabelecidos neste instrumento.

13.4.1 A desclassificação da proposta do licitante importa preclusão do seu direito de participar da fase de lances verbais.

13.5Em nenhuma hipótese poderá ser alterado o conteúdo da proposta apresentada, ressalvadas apenas aquelas destinadas a sanar evidentes erros formais.

13.5.1 Serão corrigidos automaticamente pelo pregoeiro quaisquer erros de soma e/ou multiplicação.

13.5.2 A falta de data e/ou rubrica da proposta poderá ser suprida pelo representante legal presente à Sessão do Pregão.

13.5.3 Falta do CNPJ e/ou endereço completo poderá também ser preenchida pelos dados constantes dos documentos apresentados no envelope n° 02 (Habilitação).

13.5.4 Item relativo a dados bancários do licitante não gerarão a sua desclassificação, pois poderão ser preenchidos para a assinatura do Contrato.

13.5.5 Havendo divergência entre os valores unitário e total, prevalecerá o unitário e na divergência entre o valor unitário por extenso e o valor numérico, prevalecerá o menor.

13.6 As propostas serão encaminhadas aos credenciados para rubrica e conferência.

13.7 Caso duas ou mais propostas iniciais apresentem preços iguais, será realizado sorteio para determinação da ordem de oferta dos lances.

13.8 No curso da Sessão, dentre as propostas classificadas, o autor da oferta de valor mais baixo e o das ofertas com preços até 10% (dez por cento) superior àquela poderão fazer lances verbais e sucessivos, até a proclamação do vencedor.

13.9 Não havendo pelo menos 03 (três) ofertas nas condições definidas no subitem 13.8, poderão os autores das melhores propostas, até o máximo de 03 (três), oferecer novos lances verbais e sucessivos, quaisquer que sejam os preços oferecidos.

13.10 A oferta dos lances deverá ser efetuada considerando o preço por lote, no momento em que for conferida a palavra ao licitante, na ordem decrescente dos preços.

13.11 É vedada a oferta de lance com vista ao empate.

13.12 A desistência em apresentar lance verbal, quando convocado pelo pregoeiro, implicará exclusão do licitante da etapa de lances verbais. Será mantido o último preço apresentado pelo licitante, para efeito de ordenação das propostas.

13.13 O encerramento da etapa competitiva dar-se-á quando, indagados pelo pregoeiro, os licitantes manifestarem seu desinteresse em apresentar novos lances.

13.14 Encerrada a etapa competitiva de lances e ordenadas as ofertas de acordo com o menor preço apresentado, o pregoeiro verificará a aceitabilidade do melhor preço ofertado, comparando-o com os preços estimados pela Administração Pública Municipal ou com os preços praticados no mercado.

13.15 Considera-se preço excessivo, para os fins de avaliação da aceitabilidade do preço proposto, aquele que estiver 10% (dez por cento) acima do valor estimado ou do preço praticado no mercado aferido pela Administração Pública Municipal, devidamente atualizado até a data da abertura do envelope nº 01 (Proposta), utilizando-se, para o cálculo de atualização, o Índice Geral de Preços de Mercado (IGPM), publicado pela Fundação Getúlio Vargas na ocasião.

13.16 Sendo aceitável a proposta de menor preço por item, lote ou global (conforme o caso), o pregoeiro procederá a abertura do envelope contendo os documentos de “habilitação” do licitante que apresentou a melhor proposta, para verificação do atendimento das condições de habilitação fixadas no item 11 (Da forma de Apresentação da Habilitação) e item n° 12 (Da Habilitação) deste Edital.

13.16.1 O pregoeiro, a seu critério, poderá efetuar a análise dos documentos de habilitação ao final da etapa de lances, para o bom andamento da SPPP.

13.17 Se a oferta não for aceitável por apresentar preço excessivo, o pregoeiro poderá negociar com o licitante vencedor, com vista a obter preço melhor.

13.18 Obtido preço aceitável em decorrência da negociação, proceder-se-á na forma do disposto no subitem 13.16.

13.19 Se a oferta não for aceitável ou se o licitante desatender às exigências habilitatórias, o pregoeiro examinará a oferta subsequente, verificando a sua aceitabilidade e procedendo a habilitação do proponente, na ordem de classificação, e assim sucessivamente, até a apuração de uma proposta que atenda ao Edital, sendo o respectivo licitante declarado vencedor.

13.20 Serão inabilitados os licitantes que não apresentarem a documentação em situação regular, conforme estabelecido no item 11 (Da Forma de Apresentação da Habilitação) e item 12 (Da Habilitação) deste Edital.

13.21 O pregoeiro manterá em seu poder os envelopes nº 2 (Habilitação), apresentados pelos demais licitantes até a entrega definitiva do objeto licitado. Após essa etapa, inutilizará os mesmos.

13.22 Da Sessão Pública será lavrada ata circunstanciada, devendo ser assinada pelo pregoeiro e por todos os licitantes presentes.

**14 DO RECURSO**

14.1 Habilitada a proponente, o pregoeiro solicitará aos demais credenciados se desejam manifestar interesse em interpor recurso.

14.2 Havendo interesse, a proponente deverá manifestar motivadamente sua intenção de interpor recurso, explicitando sucintamente suas razões, cabendo ao pregoeiro deliberar sobre o aceite do recurso.

14.2.1 A intenção motivada de recorrer é aquela que identifica, objetivamente, os fatos e o direito que a proponente pretende que sejam revistos pelo pregoeiro.

14.3 A proponente que manifestar a intenção de recurso e o mesmo ter sido aceito pelo pregoeiro disporá do prazo de 03 (três) dias para a apresentação do recurso, limitado às razões apresentadas durante a Sessão Pública, o qual deverá ser protocolado no Departamento de Compras, Licitações e Contratos do Município de Laguna/SC, dirigido à autoridade competente. As demais proponentes ficam desde logo intimadas para apresentar as contrarrazões no prazo de 03 (três) dias a contar do término do prazo da recorrente.

14.4 Encerrado o prazo para manifestação de recurso, o pregoeiro declarará encerrada a Sessão Pública do Pregão.

**15 DA ADJUDICAÇÃO, HOMOLOGAÇÃO E ASSINATURA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

15.1 Após a declaração do vencedor da licitação, não havendo manifestação das proponentes quanto à interposição de recurso, o pregoeiro opinará sobre a adjudicação do objeto licitado, o que posteriormente será submetido à autoridade competente.

15.2 No caso de interposição de recurso, caberá à autoridade competente, após decisão do recurso, opinar pela adjudicação do objeto licitado.

15.3 A autoridade competente homologará o resultado da licitação, convocando o vencedor a assinar a Ata de Registro de Preços no prazo de até 10 (dez) dias úteis.

15.4 A Administração Pública Municipal poderá, quando a proponente vencedora convocada dentro do prazo de validade de sua proposta não apresentar situação regular ou se recusar injustificadamente a assinar a Ata de Registro de Preços, convidar as demais proponentes classificadas, seguindo a ordem de classificação, para fazê-lo.

15.5 Decorrido o prazo do item 15.3, dentro do prazo de validade da proposta, e não comparecendo a proponente convocada para a assinatura da Ata de Registro de Preços, será ela dada como desistente, ficando sujeita às penalidades previstas na Lei nº 10.520/02 e neste Edital.

**16 DA FORMALIZAÇÃO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

16.1 As obrigações decorrentes deste Pregão consubstanciar-se-ão em Ata de Registro de Preços (Anexo VI), que terá validade pelo período de 12 (doze) meses.

16.2 Homologado o resultado da licitação, será(ão) encaminhada(s) à(s) licitante(s) vencedora(s) a Ata de Registro de Preços para que seja(m) assinada(s) no prazo de 10 (dez) dias corridos, a contar do seu recebimento, podendo ser mediante aviso de recebimento (AR) ou meio eletrônico, sob pena de decair do direito à futura contratação, sem prejuízo das penalidades previstas neste Edital.

16.3 A Ata de Registro de Preços deverá ser assinada pelo representante legal da adjudicatária (diretor, sócio da empresa ou procurador), mediante apresentação do Contrato Social e, na hipótese de nomeação de procurador, também de procuração e documento de identidade do representante.

16.4 A critério da Administração Pública Municipal, o prazo para assinatura da Ata de Registro de Preços poderá ser prorrogado uma vez, desde que haja tempestiva e formal solicitação da adjudicatária.

16.5 A existência de preços registrados não obriga a Administração Pública Municipal a firmar as contratações que deles poderão advir, nem as aquisições dos produtos, facultando-se a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, sendo assegurado ao beneficiário do registro a preferência de fornecimento em igualdade de condições.

**17 DA UTILIZAÇÃO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

17.1 A contratação juntamente ao fornecedor registrado será formalizada pelo Município por intermédio de Contrato, com a consequente emissão de nota de empenho.

17.2 Cada Contrato deverá conter, no mínimo:

a) número do Pregão e da Ata de Registros de Preços;

b) especificação e quantidade do objeto pretendido;

c) preços registrados, que deverão ser respeitados pelo fornecedor;

d) dotação orçamentária que dará cobertura à despesa;

e) destinação do objeto adquirido.

17.3 O Contrato poderá ser substituído por outros instrumentos hábeis, na forma prevista no artigo 62 da Lei nº 8.666/93.

17.4 Os Contratos decorrentes deste processo licitatório ou os instrumentos que os substituírem terão vigência de 12 (doze) meses a partir do exercício financeiro em que forem firmados.

**18 DA PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS**

18.1 O prazo para prestação dos serviços autorizados será em conformidade com o Termo de Referência (Anexo I) a contar do recebimento pela empresa da Autorização de Fornecimento.

18.1.1. O recebimento não exclui a responsabilidade da contratada pela perfeita execução do Contrato, ficando a mesma obrigada em caso de vícios, defeitos ou incorreções.

**18.2 - DO LOCAL, PRAZO E FORMA DE ENTREGA DOS MATERIAIS**

18.2.1. Os livros deverão ser entregues de acordo com as especificações deste Termo de Referência, no prazo máximo de 10 (dez) dias corridos, contados a partir do recebimento da Autorização de Fornecimento.

18.2.2. O local e o horário da entrega deverão ser combinados com o responsável pela Secretaria de Educação e Esportes de Laguna/SC.

18.2.3. Os livros serão recebidos, provisoriamente, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes neste Termo de Referência.

18.2.4. A verificação da conformidade das especificações dos livros recebidos ocorrerá no prazo de até 3 (três) dias úteis, contados a partir do recebimento provisório.

18.2.5. Admitida a conformidade quantitativa e qualitativa, os livros serão recebidos definitivamente, mediante “atesto” na Nota Fiscal/Fatura, com a consequente aceitação dos itens.

18.2.6. Na hipótese de constatação de anomalias que comprometam a utilização adequada dos livros, estes serão rejeitados, em todo ou em parte, conforme dispõe o artigo 76 da Lei nº 8.666/93, sem qualquer ônus para a CONTRATANTE, devendo o licitante vencedor reapresentá-los no prazo de até 10 (dez) dias corridos, a partir da data de solicitação da substituição.

18.2.7. Caso atrase na entrega ou se recuse a realizar a substituição, a CONTRATADA estará sujeita a sanções administrativas, sendo que o equipamento ou material substituído passará pelo mesmo processo de verificação observado na primeira entrega.

18.2.8. Caberá à CONTRATADA arcar com os custos diretos e indiretos, inclusive despesas com embalagem, taxas de frete e seguro da entrega dos livros a serem substituídos.

18.2.9. Os livros deverão ser entregues acondicionados em embalagem própria para este tipo de material.

18.2.10. Somente será permitido material novo de acordo com o especificado, não se admitindo, sob qualquer hipótese, material defeituoso, fora do padrão ou de qualidade duvidosa.

**19 DAS OBRIGAÇÕES CONTRATUAIS**

19.1 São obrigações da CONTRATANTE:

a) fornecer à CONTRATADA todos os elementos que se fizerem necessários à compreensão das condições contratuais, colaborando com a mesma, quando solicitada, no seu estudo e interpretação;

b) acompanhar e fiscalizar o fornecimento dos livros solicitados;

c) comunicar à CONTRATADA, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas na execução dos serviços contratados, para que sejam corrigidos;

d) efetuar o pagamento à CONTRATADA no valor correspondente à prestação de serviço, no prazo e forma estabelecidos no Edital de Pregão n° 48/2021 e seus Anexos;

e) informar à CONTRATADA sobre as normas e procedimentos de acesso às suas instalações para a entrega dos livros e as eventuais alterações efetuadas em tais preceitos;

f) acompanhar os prazos de entrega, exigindo que a CONTRATADA tome as providências necessárias para regularização do fornecimento, sob pena das sanções administrativas previstas na Lei nº 8.666/93 e demais cominações legais;

g) aplicar à CONTRATADA as penalidades contratuais e regulamentares cabíveis;

h) fazer cumprir as obrigações previstas no Edital de Licitação e em seus Anexos.

**19.2 São obrigações da CONTRATADA:**

a) cumprir todas as obrigações constantes no Edital, Anexos e na sua proposta, assumindo exclusivamente seus riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto;

b) fornecer à CONTRATANTE os livros literários, objeto desta licitação, nas quantidades e discriminações constante na Ata de Registro de Preços, dentro do prazo estabelecido no Edital e seus Anexos, acompanhado da respectiva Nota Fiscal, na qual constarão as indicações referentes aos serviços prestados, o Contrato e o Edital de Licitação;

c) responsabilizar-se pela qualidade, quantidade e resistência dos livros escolhidos, que deverão ser novos e de primeira qualidade;

d) providenciar imediata correção de deficiências, falhas ou irregularidades constatadas pelo Fiscal do Contrato ou pessoa designada para tal finalidade nos livros fornecidos;

e) responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com os artigos 12, 13 e 17 a 27, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078/90);

f) ressarcir os eventuais prejuízos causados à CONTRATANTE e/ou a terceiros, provocados por ineficiência ou irregularidades cometidas na execução das obrigações assumidas;

g) arcar com os custos diretos e indiretos, inclusive despesas com embalagem, transporte, taxas de frete ou seguro, tributos, encargos trabalhistas, previdenciários e demais despesas envolvidas na entrega, não sendo admitida qualquer cobrança posterior em nome da CONTRATANTE;

h) comunicar à CONTRATANTE, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

i) manter, durante toda a execução do Contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação;

j) pagar todos os tributos, contribuições fiscais que incidam ou venham a incidir, direta ou indiretamente sobre os serviços prestados;

k) responsabilizar-se por todas as obrigações trabalhistas, sociais, previdenciárias, tributárias e as demais previstas na legislação específica, cuja inadimplência não transfere responsabilidade à Administração Pública Municipal;

l) responsabilizar-se pelos danos causados diretamente à Administração Pública Municipal ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do Contrato, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo órgão interessado.

**20. DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO**

20.1 O pagamento será efetuado de acordo com o fornecimento do equipamento ou material, em até 30 (trinta) dias após entrega dos produtos, desde que comprovada a regularidade fiscal e trabalhista da CONTRATADA.

**21. DA REVISÃO DE VALORES**

21.1 O controle dos preços registrados será exercido com base na dinâmica do mercado, podendo caracterizar, justificadamente, redução ou elevação de seus valores.

21.1.1 Independentemente de solicitação, a Administração Pública Municipal poderá convocar o licitante fornecedor, após a assinatura da Ata de Registro de Preços, para negociar a redução dos preços, mantendo o mesmo objeto cotado, na qualidade e nas especificações indicadas na proposta, em virtude da redução dos preços de mercado.

21.1.2 O licitante fornecedor poderá solicitar a revisão dos preços ou desonerar-se do compromisso ajustado, mediante comprovação do desequilíbrio econômico-financeiro, outro motivo de força maior ou caso fortuito.

21.1.2.1 A comprovação será feita por meio de documentos, tais como lista de preço de fabricantes, notas fiscais de aquisição de matérias-primas, de transporte de mercadorias, alusivas à época da elaboração da proposta e do momento do pedido de desoneração do compromisso.

21.1.2.2 Reconhecendo o desequilíbrio econômico-financeiro, a Administração Pública Municipal formalmente revisará os preços ou desonerará a proponente em relação ao item registrado.

21.2 As alterações decorrentes serão publicadas conforme legislação vigente.

**22 DO CANCELAMENTO DO REGISTRO DE PREÇOS DA PROPONENTE**

22.1 A proponente terá o seu Registro de Preços cancelado por intermédio de processo administrativo específico, assegurado o contraditório e ampla defesa.

22.1.1 A pedido, quando:

a) comprovar estar impossibilitado de cumprir as exigências da Ata de Registro de Preços, por ocorrência de casos fortuitos ou de força maior;

b) o seu preço registrado se tornar, comprovadamente, inexequível em função da elevação dos preços de mercado dos insumos que compõem o custo do serviço.

22.1.2 Por iniciativa da Administração Pública Municipal, quando:

a) não aceitar reduzir o preço registrado, na hipótese deste se tornar superior àqueles praticados no mercado;

b) perder qualquer condição de habilitação ou qualificação técnica exigida no processo licitatório;

c) por razões de interesse público, devidamente motivadas e justificadas;

d) não cumprir as obrigações decorrentes da Ata de Registro de Preços;

e) não comparecer ou se recusar a retirar, no prazo estabelecido, os pedidos decorrentes da Ata de Registro de Preços;

f) caracterizada qualquer hipótese de inexecução total ou parcial das condições estabelecidas na Ata de Registro de Preços ou nos pedidos dela decorrentes.

22.2 Em qualquer das hipóteses acima, concluído o processo, a Administração Pública Municipal fará o devido apostilamento na Ata de Registro de Preços e informará aos proponentes a nova ordem de registro.

**23 DAS PENALIDADES**

23.1 Os casos de inexecução do objeto deste Edital, erro de execução, execução imperfeita, atraso injustificado e inadimplemento contratual, sujeitará a proponente contratada as penalidades previstas no artigo 7º da Lei nº 10.520/02, além das previstas na Lei nº 8.666/93, de aplicação subsidiária, das quais se destacam:

a) rescisão/cancelamento unilateral da Ata de Registro de Preços;

b) impedimento de participar de licitações com o Município de Laguna/SC, no prazo de até 05 (cinco) anos;

c) descadastramento do sistema de cadastro a que se refere o inciso XIV do artigo 4º da Lei nº 10.520/02, no prazo de até 05 (cinco) anos;

d) multa de 0,50% (cinquenta centésimos por cento) do valor do Contrato, por dia útil de atraso injustificado na execução do mesmo, observado o prazo máximo de 10 (dez) dias úteis;

e) multa de 10% (dez por cento) sobre o valor da Ata de Registro de Preços, pela recusa injustificada do adjudicatário em assiná-la, ou sobre o valor na nota de empenho correspondente à parte não cumprida ou da totalidade do fornecimento ou serviço não executado pelo fornecedor;

f) declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública Municipal.

23.2 Os valores das multas aplicadas previstas nas alíneas do item anterior poderão ser descontados dos pagamentos devidos pela Administração Pública Municipal.

23.3 Da aplicação das penas caberá recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados da intimação, o qual deverá ser apresentado no mesmo local.

23.4 O recurso ou o pedido de reconsideração relativos às penalidades acima dispostas será dirigido à autoridade que praticou o ato, o qual decidirá o recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis e o pedido de reconsideração, no prazo de 10 (dez) dias úteis.

**24 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

24.1 Nenhuma indenização será devida às proponentes por apresentarem documentação ou proposta relativa ao presente Pregão.

24.2 A presente licitação somente poderá vir a ser revogada por razões de interesse público decorrentes de fato superveniente, devidamente comprovado, ou anulada, no todo ou em parte, por ilegalidade, de ofício ou por provocação de terceiros, mediante parecer escrito e devidamente fundamentado.

24.3 O resultado desta licitação será lavrado em ata, a qual será assinada pelo pregoeiro e Equipe de Apoio.

24.4 A proponente é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações e dos documentos apresentados em qualquer fase da licitação.

24.5 No interesse do Município, sem que caiba às participantes qualquer recurso ou indenização, poderá a licitação ter:

a) adiada sua abertura;

b) alterado o Edital, com fixação de novo prazo para a realização da licitação.

24.6 Para dirimir quaisquer questões decorrentes do procedimento licitatório, elegem as partes o Foro do Município de Laguna/SC, com renúncia expressa a qualquer outro por mais privilegiado que seja.

24.7 Todos os requerimentos a serem formulados acerca da presente licitação (pedidos de esclarecimentos, impugnações, recursos, pedidos de revisão e reajustes) poderão ser protocolados no Setor de Protocolo no endereço **Avenida Colombo Machado Salles, nº 145, Centro, Laguna/SC - Centro Administrativo Tordesilhas** (1º andar) ou enviados para o endereço eletrônico: pmlcompras34@gmail.com.

22.8 Fazem parte deste Edital:

a) Anexo I – Termo de Referência;

b) Anexo II – Termo de Credenciamento;

c) Anexo III – Modelo de Declaração de Regularidade Fiscal e demais obrigações habilitatórias;

d) Anexo IV – Modelo de Proposta

e) Anexo V – Declaração de Cumprimento ao Disposto no inciso XXXIII do artigo 7° da Constituição Federal (modelo);

f) Anexo VI – Ata de Registro de Preços;

g) Anexo VII – Minuta do Contrato.

22.9 O presente Edital e seus Anexos, bem como a proposta da licitante vencedora, farão parte integrante da Ata de Registro de Preços, independentemente de transcrição.

22.10 A participação da proponente nesta licitação implica a aceitação de todos os termos deste Edital, independente de declaração expressa.

Laguna/SC, 28 de Outubro de 2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Samir Ahmad

Prefeito Municipal

**ANEXO I**

**TERMO DE REFERÊNCIA**

**1 DO OBJETO**

1.1 O presente Termo de Referência objetiva regular o REGISTRO DE PREÇOS de livros literários destinados a alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) das Unidades Educacionais da Rede Pública Municipal de Laguna/SC.

**2 DA JUSTIFICATIVA**

2.1 O Registro de Preços de livros literários tem por objetivo a ampliação do conhecimento, permanência e melhoria da qualidade da Educação de todos os alunos matriculados na Rede Pública Municipal de Laguna/SC e possui várias vertentes e ações propositivas para o alcance de metas preestabelecidas dentro do planejamento educacional da rede de ensino, que vai desde a implementação de projetos pedagógicos a reforma e ampliação das estruturas físicas das escolas.

2.2 O artigo 205 da Constituição Brasileira de 1988 estabelece que “a educação é direito de todos e dever do Estado e da família (...), visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho”. Este princípio é reforçado na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/96), em seu artigo 22, afirmando que a educação básica tem por finalidades desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.

2.3 Nesse sentido, visando contribuir com a ampliação do letramento dos alunos e aumento no interesse pela leitura, a Secretaria Municipal de Educação e Esportes de Laguna/SC busca conceber um projeto que disponibilizará livros de Literatura para os Centros de Educação Infantil e Escolas de Educação Básica da Rede Pública Municipal, sendo que, cada ano/série será contemplado com gêneros literários específicos e adequados à faixa etária, condizente com o desenvolvimento de habilidades da programação/conteúdo de cada ano escolar, considerando-se também, o interesse do educando.

2.4 Destaca-se a relevância desse Projeto por promover a interdisciplinaridade e contemplar diferentes objetivos de aprendizagens da Proposta Pedagógica Municipal e da Base Nacional Comum Curricular (BNCC). No campo artístico-literário, a BNCC (p.136, 2018) assinala ser fundamental que os estudantes tenham “[...] contato com as manifestações artísticas em geral, e, de forma particular e especial, com a arte literária e de oferecer as condições para que se possa reconhecer, valorizar e fluir essas manifestações”.

2.5 Além disso, compreendemos que a Literatura permite o contato com diversificados valores, comportamentos, crenças, desejos e conflitos, o que contribui para que o aluno reconheça e compreenda modos distintos de ser e estar no mundo e pelo reconhecimento do que é diverso, compreendendo a si mesmo e desenvolvendo atitudes de respeito e valorização do que é diferente. Neste sentido, se faz necessária a implantação/revitalização das bibliotecas escolares, atualizando os acervos para torná-los permanentemente atrativos, divertidos e lúdicos para as crianças e atendendo de forma ampla as necessidades pedagógicas de alunos e professores.

**3 DAS ESPECIFICAÇÕES DOS MATERIAIS E QUANTITATIVOS**

2.1 As especificações dos materiais e quantitativos, conforme expectativa de aquisição, são:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **LOTE 01** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **01** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE INSETOS DO BEM | 6 | AGAQUE | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA E BÁRBARA MARTINS |  | COUCHÊ | 12 | 28X28 |
|  |  |  | **LOTE 02** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **02** | 35 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - PREPARADO PARA BRINCAR LÁ FORA | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |  | COUCHÊ | 61 | 23X16 |
| **03** | 35 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - VOU DAR UM SUSTO NO MEU AMIGO | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |  | OFFSET - 90GR. | 61 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 03** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **04** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MENINOS DA LUA | 5 | ARTELER | MICHELE IACOCCA |  | COUCHÊ | 16 | 24X20 |
|  |  |  | **LOTE 04** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **05** | 13 | LIVRO | CÍRCULO | 1 | BLU EDITORA | BLU EDITORA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 05** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **06** | 35 | LIVRO | AMIGO URSO | 1 | CIRANDA CULTURAL | HANNAH CAMPLING |  | CAPA DURA | 10 | 26X24 |
| **07** | 35 | LIVRO | AMIGOS DA LAGOA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | CARTONADO | 10 | 18X18 |
| **08** | 35 | LIVRO | AMIGOS DO BOSQUE | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | CARTONADO | 10 | 18X18 |
| **09** | 35 | LIVRO | AMIGOS DO JARDIM | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | CARTONADO | 10 | 18X18 |
| **10** | 13 | LIVRO | EU AMO VOCÊ COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 13X13 |
| **11** | 13 | LIVRO | EU AMO VOCÊ CORUJINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | LIVRO DE PANO | 08 | 14X14 |
| **12** | 13 | LIVRO | EU AMO VOCÊ RATINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 13X14 |
| **13** | 13 | LIVRO | HORA DE CANTAR MACAQUINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |  | LIVRO DE PANO | 10 | 12X12 |
| **14** | 13 | LIVRO | HORA DE COMER COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |  | LIVRO DE PANO | 10 | 12X12 |
| **15** | 35 | LIVRO | O MONSTRO DO ABRAÇO - | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |  | CAPA DURA | 10 | 26X24 |
|  |  |  | **LOTE 06** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **16** | 13 | LIVRO | NÓS AGORA SOMOS QUATRO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LILLI L'ARRONGE |  | COUCHÊ | 34 | 19X19 |
| **17** | 13 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - UM GRANDALHÃO PEGOU MINHA BOLA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MO WILLEMS |  | COUCHÊ | 61 | 22X16 |
|  |  |  | **LOTE 07** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **18** | 35 | LIVRO | LIVRO DE ABAS - VAMOS DESCOBRIR AS FORMAS | 1 | CULTURAMA | FÁBIO HOFFMANN |  | CARTONADO | 14 | 21X26 |
|  |  |  | **LOTE 08** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **19** | 35 | LIVRO | ABRAÇOS QUENTINHOS | 1 | DCL | DCL |  | CARTONADO | 10 | 25X15 |
| **20** | 35 | LIVRO | AS FAMÍLIAS DO MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |
| **21** | 35 | LIVRO | O MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |
| **22** | 35 | LIVRO | O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | LAMINADO | 24 | 30X30 |
| **23** | 35 | LIVRO | O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |
| **24** | 35 | LIVRO | UM MUNDINHO DE PAZ | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 23 | 30X30 |
| **25** | 35 | LIVRO | UM MUNDINHO PARA TODOS | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 23 | 30X30 |
| **26** | 35 | LIVRO | UM MUNDINHO SEM BULLYING | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |
|  |  |  | **LOTE 09** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **27** | 35 | LIVRO | A CARRUAGEM DA CINDERELA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |
| **28** | 35 | LIVRO | A ESTRADA DE TIJOLOS AMARELOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |
| **29** | 35 | LIVRO | AS CASAS DOS TRES PORQUINHOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |
| **30** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO OS SETE ANÕES | 8 | EUREKA | EUREKA |  | CARTONADO | 10 | 20X12 |
| **31** | 35 | LIVRO | HORA DO LANCHE | 1 | EUREKA | MARLEEN WESSELS |  | CARTONADO | 24 | 10X10 |
| **32** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS DINOSSAUROS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |
| **33** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA LÁ NA FAZENDA | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |
| **34** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS TRÊS PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |
| **35** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA UNI O UNICÓRNIO | 1 | EUREKA | MERCELLE SILVEIRA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |
| **36** | 35 | COLEÇÃO | NOBRES SENTIMENTOS | 4 | EUREKA | VÁRIOS AUTORES |  | COUCHÊ | 33 | 24X24 |
| **37** | 35 | LIVRO | O GALO TITO | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 10 | 26X30 |
| **38** | 13 | LIVRO | O TRAVESSEIRO DA FAZENDA - | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | LIVRO DE PANO | 10 | 25X34 |
| **39** | 13 | LIVRO | O TRAVESSEIRO DOS TRÊS PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | LIVRO DE PANO | 10 | 25X34 |
| **40** | 35 | LIVRO | PELA ESTRADA AFORA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |
| **41** | 35 | LIVRO | QUE BARULHO E ESSE | 1 | EUREKA | EUREKA |  | COUCHÊ | 12 | 12X12 |
| **42** | 35 | LIVRO | UMA DOCE TRAVESSURA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 20 | 27X26 |
| **43** | 35 | COLEÇÃO | VALORES DO MUNDO | 4 | EUREKA | DANIEL FEHR |  | OFFSET - 90GR. | 12 | 24X24 |
| **44** | 35 | LIVRO | VAMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE | 1 | EUREKA | EUREKA |  | COUCHÊ | 08 | 12X12 |
| **45** | 35 | LIVRO | VAMOS PASSEAR NO BOSQUE | 1 | EUREKA | EUREKA |  | COUCHÊ | 12 | 12X12 |
|  |  |  | **LOTE 10** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **46** | 35 | COLEÇÃO | LIVRO PORTA - PEQUENOS PASSOS | 2 | GIRASSOL | TALITA WAKASUGUI |  | CARTONADO | 10 | 12X30 |
|  |  |  | **LOTE 11** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **47** | 35 | LIVRO | A ROUPA DO REI | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |  | COUCHÊ | 16 | 21X20 |
| **48** | 35 | LIVRO | FOGE TATU | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |  | COUCHÊ | 24 | 21X20 |
| **49** | 35 | LIVRO | O JABUTI NA ROCA | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |  | COUCHÊ | 16 | 22X18 |
| **50** | 35 | LIVRO | O MACACO | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |  | COUCHÊ | 16 | 22X18 |
|  |  |  | **LOTE 12** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **51** | 35 | LIVRO | MEU PRIMEIRO MALUQUINHO EM QUADRINHOS | 1 | GLOBO | ZIRALDO |  | OFFSET - 90GR. | 64 | 25X25 |
|  |  |  | **LOTE 13** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **52** | 13 | LIVRO | A CORUJA ESPERTA | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X19 |
| **53** | 35 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO AU AU DIZ O CACHORRO | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |  | CARTONADO | 10 | 19X23 |
| **54** | 35 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO SILÊNCIO DIZ A PATA | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |  | CARTONADO | 10 | 19X22 |
| **55** | 13 | LIVRO | DOCES FILHOTES DE PANO - ELEFANTE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 16X14 |
| **56** | 13 | LIVRO | LIVRO SANFONA - LEÃOZINHO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 12 | 17X16 |
| **57** | 13 | LIVRO | MEU DOCE LIVRO - SANFONADO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 18X13 |
| **58** | 13 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: LEÃO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X13 |
| **59** | 13 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: TIGRE - | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X13 |
| **60** | 13 | LIVRO | NANINHA A CORUJA FESTEIRA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X21 |
| **61** | 13 | LIVRO | NANINHA O MACACO COMILÃO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 21X20 |
| **62** | 13 | LIVRO | NANINHA O URSINHO ESPORTISTA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |
| **63** | 13 | LIVRO | NANINHA: O COELHINHO EXPLORADOR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X21 |
| **64** | 35 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 24X24 |
| **65** | 35 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIROS ANIMAIS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 24X24 |
| **66** | 35 | LIVRO | PEQUENOS GIGANTES - MEU PRIMEIRO LIVRO DE BRINCAR | 1 | HAPPY BOOKS | IGLOO BOOKS LTD |  | CARTONADO | 10 | 26X25 |
| **67** | 13 | LIVRO | QUEM VOCÊ VÊ | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X18 |
|  |  |  | **LOTE 14** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **68** | 35 | LIVRO | 1 2 3 OS NÚMEROS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |
| **69** | 35 | LIVRO | A ALEGRIA DO GOLFINHO | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS LTD |  | CARTONADO | 08 | 19X15 |
| **70** | 35 | LIVRO | A B C AS PRIMEIRAS PALAVRAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |
| **71** | 13 | LIVRO | A CAUDA DA BALEIA | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |
| **72** | 35 | LIVRO | A PEQUENA CORUJINHA | 1 | MANDALA | MAKE BELIEVE IDEAS |  | CARTONADO | 08 | 24X18 |
| **73** | 13 | LIVRO | ABANANDO O RABINHO | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |
| **74** | 13 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 26X26 |
| **75** | 13 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA SELVA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 26X26 |
| **76** | 35 | COLEÇÃO | APERTE BEM! | 4 | MANDALA | JENNY COPPER |  | CARTONADO | 10 | 25X25 |
| **77** | 35 | LIVRO | APRENDENDO COM A RAPOSINHA | 1 | MANDALA | TEXTO DE ROSIE GREENING TRADUÇÃO:EDITORA MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 23X19 |
| **78** | 35 | LIVRO | AS BRINCADEIRAS DA RATINHA | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 08 | 15X19 |
| **79** | 35 | LIVRO | AS CORES EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |
| **80** | 13 | LIVRO | BOA NOITE | 1 | MANDALA | RETTORE AS |  | LIVRO DE PANO | 05 | 26X26 |
| **81** | 35 | LIVRO | BRILHA BRILHA ESTRELINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |  | E.V.A. | 14 | 15X15 |
| **82** | 13 | LIVRO | CACHORRINHO TITO | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO |  | 23x29 |
| **83** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CAROCHINHA | 4 | MANDALA | GIOVANNA MANTEGAZZA |  | CARTONADO | 22 | 21X19 |
| **84** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO SÉRIE BRINCAR DE LER - LIVROS QUEBRA-CABEÇAS | 4 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |  | CARTONADO | 06 | 22X26 |
| **85** | 13 | LIVRO | DURMA BEM COELHINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X10 |
| **86** | 13 | LIVRO | DURMA BEM URSINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X10 |
| **87** | 13 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA BASQUETE | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X15 |
| **88** | 13 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA FUTEBOL | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X15 |
| **89** | 13 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA VÔLEI | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X15 |
| **90** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - OS PINTINHOS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CAPA DURA | 10 | 27X39 |
| **91** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - UNICÓRNIOS E FADAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CARTONADO | 10 | 27X39 |
| **92** | 13 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESSEIRO - O PINTINHO DIFERENTE | 1 | MANDALA | WELLDA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 25X35 |
| **93** | 13 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESSEIRO - PROCURANDO O PEQUENO CAVALO MARINHO | 1 | MANDALA | WELLDA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 25X35 |
| **94** | 35 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE NÚMEROS 1 2 3 | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 30 | 18X18 |
| **95** | 35 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE PALAVRAS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 30 | 18X18 |
| **96** | 35 | COLEÇÃO | MEUS PRIMEIROS SENTIMENTOS | 4 | MANDALA | MICHAEL BUXTON |  | CARTONADO | 16 | 21X21 |
| **97** | 35 | LIVRO | MINHAS HISTÓRIAS MÁGICAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CAPA DURA | 61 | 17X22 |
| **98** | 35 | LIVRO | MINHAS LINDAS HISTÓRIAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CAPA DURA | 61 | 17X22 |
| **99** | 35 | COLEÇÃO | MOSTRE O CAMINHO | 4 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 06 | 17X16 |
| **100** | 35 | LIVRO | O PASSEIO DE BARCO | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |  | CARTONADO | 10 | 20x26 |
| **101** | 35 | LIVRO | O QUE É ISSO GATINHO | 1 | MANDALA | JAMES NEWMAN GRAY |  | CARTONADO | 08 | 18X23 |
| **102** | 35 | LIVRO | O QUE SERÁ - OS PINGOS | 1 | MANDALA | MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA |  | CARTONADO | 10 | 35X27 |
| **103** | 13 | LIVRO | O RABINHO DO LEÃO | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |
| **104** | 35 | LIVRO | O TRATOR | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |  | CARTONADO | 10 | 26X20 |
| **105** | 35 | LIVRO | ONDE VIVEM OS ANIMAIS ? | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 24X24 |
| **106** | 35 | LIVRO | OS ANIMAIS DA FAZENDINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |  | E.V.A. | 18 | 15X15 |
| **107** | 13 | LIVRO | PANDA BUBI | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO |  | 23x29 |
| **108** | 35 | LIVRO | POM POM: ANIMAIS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 10 | 21X21 |
| **109** | 35 | LIVRO | POM POM: VEÍCULOS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 10 | 21X21 |
| **110** | 35 | LIVRO | QUE SOM OS BICHOS FAZEM ? | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 24X24 |
| **111** | 35 | LIVRO | QUEM É O FILHOTINHO ? | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 24X24 |
| **112** | 35 | LIVRO | QUEM ESTÁ AÍ? ANIMAIS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |  | CARTONADO | 08 | 23X20 |
| **113** | 35 | LIVRO | QUEM ESTÁ AÍ? DINOSSAUROS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |  | CARTONADO | 08 | 23X20 |
| **114** | 35 | LIVRO | SHAPES AS FORMAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |
|  |  |  | **LOTE 15** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **115** | 13 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - BOA NOITE | 1 | MELBOOKS | LAURENT CARDON |  | LIVRO DE PANO | 08 | 40X30 |
| **116** | 35 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MÁXIMO MÚSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR |  | COUCHÊ | 40 | 28X38 |
| **117** | 13 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - RATO | 1 | MELBOOKS | PAULO TATIT E EDITH DERDYK |  | LIVRO DE PANO | 08 | 40X29 |
|  |  |  | **LOTE 16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **118** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE BEBE MALUQUINHO C/ 8 VOL | 8 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |  | COUCHÊ | 15 | 21X19 |
| **119** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE BICHIM | 12 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |  | OFFSET - 90GR. | 23 | 19X15 |
| **120** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE LER E BRINCAR | 12 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ANA FLORA |  | COUCHÊ | 15 | 21X21 |
|  |  |  | **LOTE 17** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **121** | 35 | COLEÇÃO | CLASSIC TALES (CONTOS CLÁSSICOS) | 15 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |  | COUCHÊ | 16 | 28X28 |
| **122** | 35 | COLEÇÃO | WHAT IS NOT IN MY WORLD (O QUE NÃO CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |  | COUCHÊ | 16 | 28X28 |
|  |  |  | **LOTE 18** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **123** | 35 | LIVRO | A HISTÓRIA DE PEPPA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | OFFSET - 90GR. | 32 | 23X23 |
| **124** | 35 | LIVRO | BRINCANDO COM PEPPA - ATIVIDADES | 1 | SALAMANDRA | LENICE BUENO |  | OFFSET - 90GR. | 48 | 21X28 |
| **125** | 35 | LIVRO | PEPPA A MAIOR POÇA DE LAMA DO MUNDO | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | COUCHÊ | 32 | 23X23 |
| **126** | 35 | LIVRO | PEPPA E A FADA DOS DENTES | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER |  | COUCHÊ | 28 | 27X23 |
| **127** | 35 | LIVRO | PEPPA E A FESTA DO PIJAMA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | COUCHÊ | 32 | 23X23 |
| **128** | 35 | LIVRO | PEPPA NA PISCINA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | COUCHÊ | 32 | 23X23 |
|  |  |  | **LOTE 19** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **129** | 35 | LIVRO | BIBI BRINCA COM MENINOS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X22 |
| **130** | 35 | LIVRO | BIBI COME DE TUDO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X20 |
| **131** | 35 | LIVRO | BIBI COMPARTILHA SUAS COISAS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X20 |
| **132** | 35 | LIVRO | BIBI CORTA O CABELO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 32 | 19X22 |
| **133** | 35 | LIVRO | BIBI VAI PARA ESCOLA | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X20 |
| **134** | 35 | LIVRO | DENTRO DA CASA TEM | 1 | SCIPIONE | MÁRCIA ALEVI |  | COUCHÊ | 24 | 26X22 |
| **135** | 35 | LIVRO | GANHEI UMA MENINA! | 1 | SCIPIONE | TEREZA YAMASHITA E LUIZ BRAS |  | COUCHÊ | 24 | 26X23 |
|  |  |  | **LOTE 20** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **136** | 35 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NA FAZENDA | 1 | TODO LIVRO | JAENNETTE ROWE |  | CARTONADO | 07 | 25X19 |
| **137** | 35 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NO ZOOLÓGICO | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |  | CARTONADO | 12 | 25X19 |
| **138** | 13 | LIVRO | CAUDAS FOFINHAS - NA SELVA | 1 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 21X13 |
| **139** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO AMIGOS DE PATAS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 28X21 |
| **140** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CABEÇAS CAUDAS E FOCINHOS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 22X22 |
| **141** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO HAPPY BABY | 4 | TODO LIVRO | KARIN E REES DE AZEVEDO |  | CARTONADO | 10 | 20X20 |
| **142** | 35 | LIVRO | COMO É BOM APRENDER - MEUS PRIMEIROS NÚMEROS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |  | CARTONADO | 14 | 27X24 |
| **143** | 35 | LIVRO | COMO É BOM APRENDER - MINHAS PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |  | CARTONADO | 14 | 27X24 |
| **144** | 13 | LIVRO | ESPIADINHA NA FLORESTA | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |  | LIVRO DE PANO | 09 | 16X16 |
| **145** | 35 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - ABELHINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |  | CARTONADO | 08 | 22X22 |
| **146** | 35 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - RAPOSINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |  | CARTONADO | 08 | 22X22 |
| **147** | 13 | LIVRO | NINO BRINCA DE ESCONDE ESCONDE | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |  | LIVRO DE PANO | 09 | 16X16 |
| **148** | 35 | LIVRO | O POLVO OLIN | 1 | TODO LIVRO | BEATRICE COSTAMAGNA |  | CARTONADO | 10 | 26X25 |
| **149** | 13 | COLEÇÃO | PALAVRINHAS ACONCHEGANTES | 6 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 14X14 |
| **150** | 13 | COLEÇÃO | SÉRIE ANIMAIZINHOS BIP BIP C/ 4 VOL | 4 | TODO LIVRO | REVISÃO KARIN E. REES DE AZEVEDO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 14X18 |
|  |  |  | **LOTE 21** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **151** | 35 | LIVRO | A EMA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **152** | 35 | LIVRO | A JOANINHA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **153** | 35 | LIVRO | A ONÇA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **154** | 35 | LIVRO | A PREGUIÇA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **155** | 35 | LIVRO | A SUCURI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **156** | 35 | LIVRO | AS ARARAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **157** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO PÉ DE COELHO | 8 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 24 | 31X31 |
| **158** | 35 | COLEÇÃO | GATO E RATO | 10 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 32 | 28X21 |
| **159** | 35 | LIVRO | O DOURADO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **160** | 35 | LIVRO | O JABUTI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **161** | 35 | LIVRO | O TUCANO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |
| **162** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - E IGUAL E DIFERENTE | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | LAMINADO | 16 | 31X31 |
| **163** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - LÁ DENTRO LÁ FORA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 13 | 31X31 |
| **164** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - POUCO POUCO MUITO MUITO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | LAMINADO | 10 | 31X31 |
| **165** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - QUE ALTO QUE BAIXO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 12 | 31X31 |
| **166** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE BICHO FALANTE | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |  | COUCHÊ | 28 | 26X19 |
|  |  |  | **LOTE 22** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **167** | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO TÁ NA HORA DO BANHO | 4 | VALE DAS LETRAS | VIVIANE C VICENTI |  | VINIL | 08 | 15X15 |
| **168** | 13 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BOA NOITE URSINHO! - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENAÇÃO EDITORIAL: THAIS REGINA |  | LIVRO DE PANO | 08 | 32X25 |
| **169** | 13 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BRILHA BRILHA ESTRELINHA - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENAÇÃO EDITORIAL: THAIS REGINA26,10 |  | LIVRO DE PANO | 08 | 32X25 |
| **170** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER LEPE E O TÊNIS | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X19 |
| **171** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER LOLI E O CADARÇO | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X20 |
| **172** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER O CASACO DE TONI | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X19 |
| **173** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER O VESTIDO DE MISTY | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X19 |
|  |  |  | **LOTE 23** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **174** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA FAZENDA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |
| **175** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA SELVA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |
| **176** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO QUINTAL | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |
| **177** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO ZOOLÓGICO | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |
| **178** | 35 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE -PROCURANDO AS FORMAS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |  | CARTONADO | 16 | 19X19 |
| **179** | 35 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE -PROCURANDO CONCHAS, CASCOS E ESPINHOS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |  | CARTONADO | 16 | 19X19 |
| **180** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO LER E BRINCAR | 1 | VIZU | STUDIO IMAGEBOOKS |  | CARTONADO | 08 | 18X30 |
| **181** | 35 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NA SELVA | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |  | CARTONADO | 08 | 18X18 |
| **182** | 35 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NO OCEANO | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |  | CARTONADO | 08 | 18X18 |
| **183** | 13 | LIVRO | A DONA ARANHA | 1 | VIZU | VIZU |  | LIVRO DE PELÚCIA | 06 | 16X18 |
| **184** | 13 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS CORES DO COELHINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |  | LIVRO DE PANO | 06 | 32X18 |
| **185** | 13 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS FORMAS DO GATINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |  | LIVRO DE PANO | 6 | 30X19 |
| **186** | 35 | COLEÇÃO | BICHARADA POP-UP | 2 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA |  | CAPA DURA | 08 | 26X24 |
| **187** | 35 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |  | COUCHÊ | 25 | 28X28 |
| **188** | 35 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA ÁRVORE | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |  | CARTONADO | 12 | 23X23 |
| **189** | 35 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA COLMEIA | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |  | CARTONADO | 14 | 23X23 |
| **190** | 35 | LIVRO | FELTRO - MEUS PRIMEIROS NÚMEROS | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |  | FELTRO | 10 | 18X15 |
| **191** | 35 | LIVRO | FELTRO - MINHAS PRIMEIRAS CORES | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |  | FELTRO | 10 | 18X15 |
| **192** | 35 | LIVRO | GRANDE PEQUENO BAIXO ALTO | 1 | VIZU | Rachel Elliot |  | CARTONADO | 20 | 18x20 |
| **193** | 35 | COLEÇÃO | MEU PRIMEIRO LIVRO QUEBRA CABEÇA | 4 | VIZU | LAKE PRESS PTY LTDA |  | E.V.A. | 06 | 22X24 |
| **194** | 35 | LIVRO | O CAMINHÃO CAÇAMBA | 1 | VIZU | VIZU |  | CARTONADO | 10 | 25X31 |
| **195** | 13 | LIVRO | O SONINHO DO CACHORRINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO | 06 | 17X33 |
| **196** | 13 | LIVRO | O SONINHO DO URSINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO | 06 | 17X33 |
| **197** | 35 | LIVRO | ÓINC, BÉÉ, MUUU: QUE SOM ELE FAZ? - | 1 | VIZU | Rachel Elliot |  | CARTONADO | 20 | 18x20 |

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **LOTE 24** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 198 | 13 | LIVRO | A PEQUENA SEREIA EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 199 | 13 | LIVRO | ALADIM EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 200 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS JOÃO E MARIA (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 201 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS OS MÚSICOS DE BREMEN (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 202 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS PATINHO FEIO (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 203 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS POCAHONTAS (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 204 | 13 | LIVRO | ECOPATRULHA AS AVENTURAS DOS DETETIVES DA NATUREZA | 1 | AGAQUE | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 205 | 13 | LIVRO | O MÁGICO DE OZ EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JÉSSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 206 | 13 | LIVRO | PETER PAN EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | ADAPTAÇÃO: RAMON M SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
|  |  |  | **LOTE 25** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 207 | 13 | COLEÇÃO | APRENDENDO COM MONTEIRO LOBATO | 7 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |
| 208 | 13 | COLEÇÃO | AVENTURAS COM MONTEIRO LOBATO | 8 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |
| 209 | 13 | LIVRO | CHUTA CHUTEIRA! | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 48 | 24X20 |
| 210 | 13 | COLEÇÃO | CLÁSSICOS EM QUADRINHOS | 16 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |
| 211 | 13 | COLEÇÃO | CONTOS MARAVILHOSOS | 9 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |
| 212 | 13 | LIVRO | NATAL DO MICO | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 20 | 20X20 |
| 213 | 13 | LIVRO | O MERGULHO NA LUA | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 48 | 24X20 |
| 214 | 13 | COLEÇÃO | O MUNDO FANTÁSTICO DE MONTEIRO LOBATO | 6 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |
| 215 | 13 | LIVRO | O POMBO E O XADREZ | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE35,90 | 32 | 28X24 |
| 216 | 13 | LIVRO | TIO ARNALDO E O TÁXI DO OUTRO PLANETA | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 20 | 20X20 |
|  |  |  | **LOTE 26** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 217 | 13 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ÁTICA | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 72 | 19X26 |
| 218 | 13 | LIVRO | O CACHORRINHO SAMBA NA FAZENDA | 1 | ÁTICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ | OFFSET- 90 GR. | 96 | 22X14 |
| 219 | 13 | LIVRO | PENÉLOPE MANDA LEMBRANÇAS | 1 | ÁTICA | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 120 | 21X12 |
| 220 | 13 | LIVRO | QUEM ME DERA | 1 | ÁTICA | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 32 | 19X22 |
| 221 | 13 | LIVRO | RIMA OU COMBINA | 1 | ÁTICA | MARTA LAGARTA | PAPEL COUCHE | 32 | 20X27 |
| 222 | 13 | LIVRO | SÉRIE VAGA-LUME - AÇÚCAR AMARGO | 1 | ÁTICA | LUIZ PUNTEL | OFFSET- 90 GR. | 151 | 18X13 |
| 223 | 13 | LIVRO | SETE DESAFIOS PARA SER REI | 1 | ÁTICA | JAN TERLOUW | OFFSET- 90 GR. | 10 | 21X14 |
| 224 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - A ILHA PERDIDA | 1 | ÁTICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ | OFFSET- 90 GR. | 133 | 24X17 |
| 225 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - A TURMA DA RUA QUINZE | 1 | ÁTICA | MAÇAL AQUINO | OFFSET- 90 GR. | 171 | 18X13 |
| 226 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - MENINO DE ASAS | 1 | ÁTICA | HOMEROI HOMEM | OFFSET- 90 GR. | 79 | 21X13 |
| 227 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - O GRITO DO HIP HOP | 1 | ÁTICA | LUIZ PUNTEL E FÁTIMA CHAGURI | OFFSET- 90 GR. | 142 | 20X13 |
|  |  |  | **LOTE 27** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 228 | 13 | LIVRO | A OVELHA ROSA DA DONA ROSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ | PAPEL COUCHE | 32 | 27X20 |
| 229 | 13 | LIVRO | CONFUSÃO NA MONTANHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL | PAPEL COUCHE | 32 | 27X23 |
| 230 | 13 | LIVRO | DEBAIXO DO MESMO CÉU | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL | CAPA DURA | 26 | 28X23 |
| 231 | 13 | LIVRO | LUA | 1 | CIRANDA CULTURAL | BRITTA TECKENTRUP | CAPA DURA | 28 | 28X23 |
| 232 | 13 | LIVRO | MORDISCO - A CAÇADA MONSTRUOSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT | CAPA DURA | 32 | 28X25 |
| 233 | 13 | LIVRO | MORDISCO - O MONSTRO DO LIVRO | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT | CAPA DURA | 32 | 28X25 |
| 234 | 13 | LIVRO | O DRAMA DE UM REFUGIADO | 1 | CIRANDA CULTURAL | MOREIRA DE ACOPIARA | PAPEL COUCHE | 32 | 26X24 |
| 235 | 13 | LIVRO | O PALHAÇO E A MENINA DE RODAS | 1 | CIRANDA CULTURAL | MARCOS HORTA | PAPEL COUCHE | 26 | 20X24 |
| 236 | 13 | LIVRO | O PAPAI DOS MEUS SONHOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | NATALIA BATISTA DIAS | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |
| 237 | 13 | LIVRO | O REINO DA TRISTEZA E O PALHAÇO TRISTE | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ | PAPEL COUCHE | 32 | 26X24 |
| 238 | 13 | LIVRO | RATINHA DA CIDADE RATINHO DO CAMPO | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES | CAPA DURA | 22 | 25X26 |
| 239 | 13 | LIVRO | SENTIMENTOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES | CAPA DURA | 28 | 28X23 |
| 240 | 13 | LIVRO | TODOS SÃO BEM VINDOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | PATRICIA HEGARTY | CAPA DURA | 26 | 23X26 |
| 241 | 13 | LIVRO | TULU | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ | PAPEL COUCHE | 10 | 26X24 |
|  |  |  | **LOTE 28** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 242 | 13 | LIVRO | AS GARRAS DO LEOPARDO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | CHINUA ACHEBE E MARY GRANDPRE | PAPEL COUCHE | 46 | 29X25 |
| 243 | 13 | LIVRO | AS GÊMEAS DE MOSCOU | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LUIS FERNANDO VERISSIMO | PAPEL COUCHE | 30 | 27X21 |
| 244 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - A TEMPESTADE | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X14 |
| 245 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - MUITO BARULHO POR NADA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X14 |
| 246 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - O MERCADOR DE VENEZA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X14 |
| 247 | 13 | LIVRO | MÔNICA É DALTÔNICA? | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MAURICIO DE SOUSA | PAPEL COUCHE | 47 | 31X21 |
| 248 | 13 | LIVRO | O ACENDEDOR DE SONHOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | DOROTHEE PIATTEK | PAPEL COUCHE | 40 | 21X27 |
| 249 | 13 | LIVRO | PATI E OS LOBOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | PIJA LINDENBAUM | PAPEL COUCHE | 34 | 26X21 |
|  |  |  | **LOTE 29** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **250** | 13 | LIVRO | O MENINO QUE LEVOU O MAR PARA O AVÔ | 1 | CORTEZ | ERALDO MIRANDA | PAPEL COUCHE | 47 | 28X21 |
|  |  |  | **LOTE 30** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **251** | 13 | LIVRO | BEIJADOS PELO SOL | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROGÉRIO ANDRADE BARBOSA | OFFSET- 90 GR. | 69 | 23X14 |
| **252** | 13 | LIVRO | OS PIOLHOS DA PRINCESA | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSINHA | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |
| **253** | 13 | LIVRO | PAPO RETO E PAPO CURVO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | JOAO LUIZ GUIMARAES | PAPEL COUCHE | 40 | 21X26 |
|  |  |  | **LOTE 31** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 254 | 13 | LIVRO | A HISTÓRIA DE BALDONERA | 1 | EUREKA | ENRIQUE G. BALLESTEROS | OFFSET- 90 GR. | 36 | 25X25 |
| 255 | 13 | LIVRO | A HISTÓRIA DO GIGANTOSSAURUS | 1 | EUREKA | JONNY DUDDLE - TRADUÇÃO: EDUARDO REIS SILVA | CAPA DURA | 28 | 26X26 |
| 256 | 13 | LIVRO | A SONECA PERFEITA | 1 | EUREKA | PATO MENA | OFFSET- 90 GR. | 36 | 29X25 |
| 257 | 13 | LIVRO | AS INCRÍVEIS IDEIAS DO SENHOR RAPOSO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN | PAPEL COUCHE | 32 | 24X26 |
| 258 | 13 | LIVRO | AS SETE CAMAS DO RATINHO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN | PAPEL COUCHE | 32 | 24X28 |
| 259 | 13 | LIVRO | AU AU MIAU | 1 | EUREKA | BLANCA LACASA | OFFSET- 90 GR. | 33 | 29X25 |
| 260 | 13 | LIVRO | BOA NOITE FLORESTA | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA | CAPA DURA | 12 | 21X18 |
| 261 | 13 | LIVRO | BOA NOITE OCEANO | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA | CAPA DURA | 12 | 21X18 |
| 262 | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO QUEBRA CABEÇA | 4 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA | CARTONADO | 12 | 16X16 |
| 263 | 13 | COLEÇÃO | CONTE OUTRA VEZ | 4 | EUREKA | RAMON M SCHEIDEMANTEL | CARTONADO | 08 | 24X24 |
| 264 | 13 | LIVRO | DANIELA PIRATA | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN | OFFSET- 90 GR. | 36 | 24X28 |
| 265 | 13 | LIVRO | DENIS, SUA TURMA E O LIXO ZERO | 1 | EUREKA | SIMA OSKAN | PAPEL COUCHE | 34 | 25X25 |
| 266 | 13 | LIVRO | ESQUERDA, DIREITA PARA CANHOTOS E DESTROS | 1 | EUREKA | SIRSEL TAS | PAPEL COUCHE | 34 | 25X25 |
| 267 | 13 | LIVRO | EU QUERO UM DINOSSAURO | 1 | EUREKA | JOSE CARLOS ANDRES | OFFSET- 90 GR. | 32 | 25X27 |
| 268 | 13 | LIVRO | MEU URSINHO, MEU URSÃO | 1 | EUREKA | MARGARITA DEL MAZO | OFFSET- 90 GR. | 32 | 24X31 |
| 269 | 13 | LIVRO | NÃO FUI EU! | 1 | EUREKA | DANIEL FEHR | OFFSET- 90 GR. | 32 | 26X26 |
| 270 | 13 | LIVRO | O DIA EM QUE VOCÊ CHEGOU | 1 | EUREKA | DOLORES BROWN | OFFSET- 90 GR. | 28 | 29X22 |
| 271 | 13 | LIVRO | O QUE VOCÊ FARIA? | 1 | EUREKA | JENNIFER MOORE-MALLINOS | PAPEL COUCHE | 95 | 24X21 |
| 272 | 13 | LIVRO | O ZOOLÓGICO SÓ LUAR | 1 | EUREKA | MAUDIE POWELL-TUCK | CAPA DURA | 26 | 25X28 |
| 273 | 13 | LIVRO | SUPERMOUSE O ROUBO DO GRANDE QUEIJO | 1 | EUREKA | M N TAHL | CAPA DURA | 22 | 28X25 |
|  |  |  | **LOTE 32** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **274** | 13 | LIVRO | GATINHA CONHECE O BEBÊ | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICKBRUEL | CAPA DURA | 144 | 21X14 |
| 275 | 13 | LIVRO | GATINHA JÁ PRO BANHO | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL | CAPA DURA | 127 | 21X14 |
| 276 | 13 | LIVRO | GATINHA X TIO MÁRIO CONFUSÃO E CASA | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL | CAPA DURA | 157 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 33** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **277** | 13 | LIVRO | DO JEITO QUE VOCÊ E | 1 | FORMATO | TELMA GUIMARÃES | PAPEL COUCHE | 24 | 20X22 |
|  |  |  | **LOTE 34** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 278 | 13 | LIVRO | A LIBÉLULA E A TARTARUGA | 1 | FTD | RUBEM ALVES | OFFSET- 90 GR. | 32 | 27X20 |
| 279 | 13 | LIVRO | A MONTANHA ENCANTADA DOS GANSOS SELVAGENS | 1 | FTD | RUBEM ALVES | OFFSET- 90 GR. | 32 | 27X20 |
| 280 | 13 | LIVRO | DONA BARATINHA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 26X22 |
| 281 | 13 | LIVRO | FESTA NO CÉU | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 26X22 |
| 282 | 13 | LIVRO | O DECRETO DA ALEGRIA | 1 | FTD | RUBEM ALVES | OFFSET- 90 GR. | 40 | 27X20 |
| 283 | 13 | LIVRO | O DOMADOR DE MONSTROS | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 27X23 |
| 284 | 13 | LIVRO | O VEADO E A ONÇA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 32 | 26X22 |
|  |  |  | **LOTE 35** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **285** | 13 | LIVRO | BRINCO DE LISTAS | 1 | GAUDI | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 25 | 27X20 |
|  |  |  | **LOTE 36** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 286 | 13 | LIVRO | ATLAS DE DINOSSAUROS - ANIMAIS PRÉ-HISTÓRICOS E OUTROS | 1 | GIRASSOL | MÁRIA LORENTE | CAPA DURA | 42 | 26X33 |
| 287 | 13 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - NARIZINHO ARREBITADO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO | PAPEL COUCHE | 63 | 30X23 |
| 288 | 13 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO ADAPTAÇÃO: REGINA ZILBERMAN | PAPEL COUCHE | 79 | 30X22 |
|  |  |  | **LOTE 37** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 289 | 13 | LIVRO | BRINCANDO COM LÃS LINHAS E RETALHOS | 1 | GLOBAL | THEREZA CHEMELLO | OFFSET- 90 GR. | 59 | 21X21 |
| 290 | 13 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS ORIENTAIS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE | OFFSET- 90 GR. | 55 | 21X21 |
| **291** | 13 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS PLANAS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE | OFFSET- 90 GR. | 60 | 21X21 |
| 292 | 13 | LIVRO | CRIANÇA MEU AMOR | 1 | GLOBAL | CECÍLIA MEIRELES | PAPEL COUCHE | 62 | 27X19 |
| 293 | 13 | LIVRO | O OVO E O ANJO | 1 | GLOBAL | BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIROS | PAPEL COUCHE | 15 | 24X21 |
| 294 | 13 | LIVRO | QUEM PERDE GANHA | 1 | GLOBAL | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 37 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 38** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 295 | 13 | LIVRO | ALMANAQUE MALUQUINHO - PRA QUE DINHEIRO | 1 | GLOBINHO | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 64 | 24X17 |
| 296 | 13 | LIVRO | CABEÇAS | 1 | GLOBINHO | MATTHEW VAN FLEET | CARTONADO | 16 | 27X18 |
| 297 | 13 | LIVRO | O GARIMPEIRO DO RIO DAS GARÇAS | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 64 | 23X17 |
|  |  |  | **LOTE 39** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 298 | 13 | LIVRO | MEMÓRIAS DA EMÍLIA | 1 | GLOBO | MONTEIRO LOBATO - ILUSTRAÇÕES GUAZZELLI | OFFSET- 90 GR. | 160 | 23X16 |
| 299 | 13 | LIVRO | UMA HISTÓRIA BRUXÓLICA | 1 | GLOBO | CLAUDIO FRAGATA | PAPEL COUCHE | 56 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 40** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 300 | 13 | LIVRO | O OVO OU A GALINHA | 1 | RIDEEL | GUSTAVO ROSA E MARIA CRISTINA RAPOSO DE MELLO | PAPEL COUCHE | 34 | 25X25 |
|  |  |  | **LOTE 41** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 301 | 13 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - ANIMAIS DO MUNDO | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUÇÃO - RUTH MARSCHALEK | CAPA DURA | 32 | 27X 33 |
| 302 | 13 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - INCRÍVEIS DINOSSAUROS | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUÇÃO - RUTH MARSCHALEK | CAPA DURA | 34 | 27X33 |
| 303 | 13 | LIVRO | EXPLORE O SISTEMA SOLAR | 1 | HAPPY BOOKS | LOUISE FORSHAW | E.V.A. | 16 | 14X27 |
| 304 | 13 | LIVRO | JOANINHAS NÃO PODEM SE ESCONDER | 1 | HAPPY BOOKS | PAUL BRIGHT TRADUÇÃO ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO | CAPA DURA | 28 | 23X26 |
| 305 | 13 | LIVRO | MEU PRIMEIRO ATLAS EM 3D | 1 | HAPPY BOOKS | MARTINA HOGAN | E.V.A. | 16 | 14X27 |
| 306 | 13 | LIVRO | NADA PODE ME ASSUSTAR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO | CARTONADO | 10 | 22X21 |
| 307 | 13 | LIVRO | NÃO ABRA ESTE LIVRO - NOVAMENTE | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE | CAPA DURA | 30 | 23X27 |
| 308 | 13 | LIVRO | PEQUENOS TESOUROS - O COELHINHO NOTURNO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO | CARTONADO | 22 | 20X20 |
| 309 | 13 | LIVRO | SÉRIO NÃO ABRA ESSE LIVRO | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE | CAPA DURA | 29 | 23X27 |
|  |  |  | **LOTE 42** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 310 | 13 | COLEÇÃO | CONTANDO HISTÓRIAS | 8 | MANDALA | MANDALA | PAPEL COUCHE | 10 | 25X25 |
| 311 | 13 | COLEÇÃO | E HORA DE LER | 7 | MANDALA | VÁRIOS AUTORES | PAPEL COUCHE | 24 | 25X25 |
| 312 | 13 | COLEÇÃO | HISTÓRIAS DA NATUREZA | 4 | MANDALA | MELANIE JOYCE - TRADUÇÃO:EDUARDO REIS SILVA | CAPA DURA | 24 | 30X30 |
| 313 | 13 | LIVRO | NAVEGANDO PELOS MARES | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA | CARTONADO | 06 | 22X26 |
| 314 | 13 | LIVRO | O DEVORADOR DE PIRATAS E A ARMADILHA DOURADA | 1 | MANDALA | JONNY DUDDLE | CAPA DURA | 34 | 25X29 |
| 315 | 13 | LIVRO | O MANUAL DOS SENTIMENTOS - O QUE ELES SIGNIFICAM? | 1 | MANDALA | JENNIFER MOORE MALLINOS / GUSTAVO MAZALI | PAPEL COUCHE | 96 | 24X21 |
| 316 | 13 | LIVRO | O RITMO DA CHUVA | 1 | MANDALA | GRAHAME BAKER-SMITTH | CAPA DURA | 34 | 29X25 |
| 317 | 13 | LIVRO | PASSEANDO PELA CIDADE | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA | CARTONADO | 06 | 22X26 |
| 318 | 13 | LIVRO | PERCIVAL A LAGARTA SEM GRAÇA | 1 | MANDALA | GORDON VOLKE | CAPA DURA | 13 | 19X25 |
| 319 | 13 | COLEÇÃO | RODA GIRA | 3 | MANDALA | CHARLOTTE ARCHER | CARTONADO | 08 | 24X24 |
| 320 | 13 | LIVRO | VOANDO PELOS CÉUS | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA | CARTONADO | 6 | 22X26 |
|  |  |  | **LOTE 43** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **321** | 13 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MÁXIMO MÚSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR | PAPEL COUCHE | 40 | 28X38 |
|  |  |  | **LOTE 44** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **322** | 13 | LIVRO | A ELEIÇÃO NA SELVA | 1 | MELHORAMENTOS | SANDRINE DUMAS ROY | PAPEL COUCHE | 32 | 23X30 |
| 323 | 13 | LIVRO | A FANTÁSTICA FÁBRICA DE VIDROS | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO | PAPEL COUCHE | 62 | 24X17 |
| 324 | 13 | LIVRO | A MENINA QUE ACORDAVA PALAVRAS | 1 | MELHORAMENTOS | NANI | OFFSET- 90 GR | 24 | 27X20 |
| 325 | 13 | LIVRO | AS AVENTURAS DO BONEQUINHO DO BANHEIRO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 31 | 25X20 |
| 326 | 13 | LIVRO | AS PERNAS DE PAU DO NICOLAU | 1 | MELHORAMENTOS | ÉRIC PUYBARET | PAPEL COUCHE | 32 | 23X30 |
| 327 | 13 | LIVRO | DE GRÃO EM GRÃO O SUCESSO VEM NA MÃO | 1 | MELHORAMENTOS | KATIE SMITH MILWAY | PAPEL COUCHE | 32 | 27X20 |
| 328 | 13 | LIVRO | FÁBULAS DE AMIZADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY | PAPEL COUCHE | 31 | 23X15 |
| 329 | 13 | LIVRO | FÁBULAS DE HONESTIDADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY | PAPEL COUCHE | 31 | 23X15 |
| 330 | 13 | LIVRO | FLICTS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 48 | 27X20 |
| 331 | 13 | LIVRO | MENINA DAS ESTRELAS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 96 | 23X15 |
| 332 | 13 | LIVRO | MENINA NINA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 40 | 27X20 |
| 333 | 13 | LIVRO | O GRANDE LIVRO DAS BOAS MANEIRAS | 1 | MELHORAMENTOS | OLO | CAPA DURA | 32 | 26X26 |
| 334 | 13 | LIVRO | O JOELHO JUVENAL | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 23 | 21X19 |
| 335 | 13 | LIVRO | O MENINO MALUQUINHO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 106 | 23X15 |
| 336 | 13 | LIVRO | O MENINO MARROM | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 31 | 27X20 |
| 337 | 13 | LIVRO | OUTRO COMO EU SÓ DAQUI A MIL ANOS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 74 | 23X 15 |
| 338 | 13 | LIVRO | PELEGRINO E PETRÔNIO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 23 | 21X19 |
| 339 | 13 | LIVRO | PEQUENA ENCICLOPÉDIA DA CURIOSIDADE INFANTIL | 1 | MELHORAMENTOS |  | PAPEL COUCHE | 128 | 20X20 |
| 340 | 13 | LIVRO | UM CANTINHO SÓ PRA MIM | 1 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 38 | 26X20 |
| 341 | 13 | LIVRO | UMA HISTORINHA SEM 1 SENTIDO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 23 | 21X19 |
| 342 | 13 | LIVRO | UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 115 | 23X15 |
| 343 | 13 | LIVRO | VOVÓ DELÍCIA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 79 | 23X 15 |
|  |  |  | **LOTE 45** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 344 | 13 | LIVRO | A BRUXA ZELDA E OS 80 DOCINHOS | 1 | MODERNA | EVA FURNARI | PAPEL COUCHE | 39 | 26X18 |
| 345 | 13 | LIVRO | A LAGARTIXA QUE VIROU JACARÉ | 1 | MODERNA | IZOMAR CAMARGO GUILHERME | OFFSET- 90 GR. | 48 | 27X20 |
| 346 | 13 | LIVRO | AQUI BEM PERTO | 1 | MODERNA | ALEXANDRE RAMPAZO | PAPEL COUCHE | 62 | 27X20 |
| 347 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DA TERRA E DO CÉU | 1 | MODERNA | DOUGLAS TUFANO | PAPEL COUCHE | 48 | 24X20 |
|  |  |  | **LOTE 46** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 348 | 13 | COLEÇÃO | THE FEELINGS COLLECTION (COLEÇÃO SENTIMENTOS) | 10 | NEW HORIZONS | FABIO GONÇALVES FERREIRA | PAPEL COUCHE | 16 | 28X28 |
| 349 | 13 | COLEÇÃO | WHAT IS IN MY WORD (O QUE CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | KATIA TRINDADE | PAPEL COUCHE | 16 | 28X28 |
|  |  |  | **LOTE 47** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **350** | 13 | LIVRO | A JORNADA DE OLÍVIA - A MENINA QUE NÃO SE FECHOU PARA O MUNDO | 1 | NOVO SÉCULO | ELIANE GOMES | CAPA DURA | 20 | 25X25 |
|  |  |  | **LOTE 48** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 351 | 13 | COLEÇÃO | CONTOS CLÁSSICOS LIBRAS | 6 | ON LINE | IZILDINHA HOUCH MICHESKI | CAPA DURA | 34 | 19X23 |
|  |  |  | **LOTE 49** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 352 | 13 | LIVRO | DINOSSAUROS | 1 | PAE | PAE | CAPA DURA | 08 | 25X25 |
|  |  |  | **LOTE 50** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **353** | 13 | LIVRO | A MÃO E A LUVA EM QUADRINHOS | 1 | PEIROPOLIS | MACHADO DE ASSIS - POR ALEX MIR E ALEX GENARO | PAPEL COUCHE | 58 | 27X20 |
|  |  |  | **LOTE 51** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 354 | 13 | LIVRO | A PRINCESA DESEJOSA | 1 | PROJETO | CRISTINA BIAZETTO | PAPEL COUCHE | 32 | 30X21 |
| 355 | 13 | LIVRO | ESQUISITA COMO EU | 1 | PROJETO | MARTHA MEDEIROS | PAPEL COUCHE | 26 | 25X25 |
| 356 | 13 | LIVRO | LOBO DE ESTIMAÇÃO | 1 | PROJETO | HELOISA PRIETO | PAPEL COUCHE | 30 | 25X25 |
|  |  |  | **LOTE 52** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **357** | 13 | LIVRO | O MISTÉRIO DO COELHO PENSANTE E OUTROS CONTOS | 1 | ROCCO | CLARICE LISPECTOR | OFFSET- 90 GR. | 78 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 53** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 358 | 13 | LIVRO | MUDANÇAS NO GALINHEIRO MUDAM AS COISAS POR INTEIRO | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 40 | 21X23 |
| 359 | 13 | LIVRO | MULA SEM CABEÇA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 61 | 21X23 |
| 360 | 13 | LIVRO | O MELHOR LIVRO DO MUNDO | 1 | ROVELLE | RILLA ALEXANDER | CAPA DURA | 46 | 25X29 |
| 361 | 13 | LIVRO | VOVÓ VIAJA E NÃO SAI DE CASA? | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 24 | 21X23 |
|  |  |  | **LOTE 54** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 362 | 13 | LIVRO | A ILHA DO VOVÔ | 1 | SALAMANDRA | BENJI DAVIES | CAPA DURA | 48 | 25X28 |
| 363 | 13 | LIVRO | NA COLINA | 1 | SALAMANDRA | LINDA SARAH - TRADUÇÃO JANETTE TAVANO | CAPA DURA | 30 | 25X28 |
| 364 | 13 | LIVRO | SEVERINO FAZ CHOVER | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 28 | 28X22 |
|  |  |  | **LOTE 55** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **365** | 13 | LIVRO | LEONARDINHO | 1 | SARAIVA | Walter Pax,Vicente Castro | PAPEL COUCHE | 72 | 27X18 |
|  |  |  | **LOTE 56** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **366** | 13 | LIVRO | A VOZ DO SILÊNCIO | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS | OFFSET- 90 GR. | 64 | 22X15 |
| 367 | 13 | LIVRO | AÍDA HQ | 1 | SCIPIONE | GIUSEPPE VERDI E ANTONIO GHISLANZONI | PAPEL COUCHE | 40 | 27X20 |
| 368 | 13 | LIVRO | O FANTASMA DA TORRE | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS | OFFSET- 90 GR. | 103 | 22X15 |
|  |  |  | **LOTE 57** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 369 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA ADORMECIDA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 370 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA E A FERA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 371 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - BRANCA DE NEVE (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 372 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CHAPEUZINHO VERMELHO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 373 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CINDERELA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 29X21 |
| 374 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 375 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - O GATO DE BOTAS (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 376 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - OS TRÊS PORQUINHOS E O LOBO MAU (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 377 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - PINÓQUIO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 378 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - RAPUNZEL EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 379 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE TRÂNSITO EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | SONAR | PAPEL COUCHE | 32 | 27X21 |
| 380 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A FERA QUE NÃO TINHA BELA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 381 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A MENINA PINÓQUIO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |
| 382 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A PROPOSTA MALUCA DO PRÍNCIPE SAPO | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 383 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - AS TRAVESSURAS DE UM OGRO DE TALENTO | 1 | SONAR | RAMON M. SHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 384 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - DESVENTURAS DE UM PATINHO BONITO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 385 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - FADA MALVADA BRUXA ENCANTADA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 386 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - JOÃO E MARIA E AS ARMADILHAS DA BRUXA COZINHEIRA | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |
| 387 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - NINGUÉM TEM MEDO DO LOBO MAU | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 388 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O CHAPELEIRO LOUCO NO PAÍS SEM MARAVILHAS | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |
| 389 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O GALO DE BOTAS | 1 | SONAR | JESSICA SBORZ | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |
|  |  |  | **LOTE 58** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 390 | 13 | LIVRO | CHAMEGO ABRAÇOS ABRAÇOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH | CARTONADO | 28 | 21X21 |
| 391 | 13 | LIVRO | CHAMEGO BEIJOS BEIJOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH | CARTONADO | 26 | 21X21 |
| 392 | 13 | COLEÇÃO | FANTOCHES E CONTOS | 4 | TODO LIVRO | KELLY CASWELL | CARTONADO | 10 | 25X25 |
|  |  |  | **LOTE 59** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **393** | 13 | LIVRO | A GALINHA AFLITA | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | CARTONADO | 24 | 31X31 |
| 394 | 13 | LIVRO | A GRAVATA BORBOLETA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |
| 395 | 13 | LIVRO | A MENINA QUE INVENTAVA NOMES | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO CUNHA | PAPEL COUCHE | 40 | 28X24 |
| 396 | 13 | LIVRO | A NUVEM QUE NÃO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 40 | 28X24 |
| 397 | 13 | LIVRO | A PATA | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |
| 398 | 13 | LIVRO | A VACA MALHADA | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |
| 399 | 13 | LIVRO | ALFABETO POÉTICO DOS NOMES - | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO | PAPEL COUCHE | 39 | 28X22 |
| 400 | 13 | LIVRO | AS AVENTURAS DE GULLIVER EM LILLIPUT | 1 | TRIBOS | LEO CUNHA | PAPEL COUCHE | 64 | 28X24 |
| 401 | 13 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO VUNHA PENELOPE MARTINS | PAPEL COUCHE | 47 | 28X24 |
| 402 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - A APOSTA DO MACACO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 403 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - A DIVISÃO DAS JABUTICABAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 404 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - BICHO ESCONDIDO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 405 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - FUTEBOL DE BICHOS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 406 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - GIRAFA GIRAFINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 407 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - HELINHO E A CEGONHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 408 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - O TAMANDUÁ E AS FORMIGAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 409 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - O URSINHO MIXILIM | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 410 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - PATA TI E PATA TA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 411 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - TITA A TRUTA CURIOSA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 412 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CARTA PARA O REI | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 413 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CASA PARA DOIS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X 19 |
| 414 | 13 | LIVRO | CADÊ O RATO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |
| 415 | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO - REINAÇÕES DA GAROTADA | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 416 | 13 | LIVRO | EU NUNCA VOU TE DEIXAR | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |
| 417 | 13 | LIVRO | MEU QUERIDO ROBÔ | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |
| 418 | 13 | LIVRO | NA BEIRA DO RIO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA | PAPEL COUCHE | 20 | 20X20 |
| 419 | 13 | LIVRO | NÃO SE MATA NA MATA LEMBRANÇAS DE RONDOM | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 28X 24 |
| 420 | 13 | LIVRO | O GATO VIU ... | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |
| 421 | 13 | LIVRO | O HOMEM MONTANHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |
| 422 | 13 | LIVRO | O MAIS BONITO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |
| 423 | 13 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |
| 424 | 13 | LIVRO | O MOÇO DO CORREIO E A MOÇA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO | PAPEL COUCHE | 40 | 23X20 |
| 425 | 13 | LIVRO | O OVO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |
| 426 | 13 | LIVRO | O REI DESCALÇO | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO | PAPEL COUCHÊ | 32 | 24X24 |
| 427 | 13 | LIVRO | OS ATLETAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |
| 428 | 13 | LIVRO | OS TRÊS IRMÃOS / O SUAVE MILAGRE / A AIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |
| 429 | 13 | LIVRO | PALMAS PARA JOÃO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |
| 430 | 13 | LIVRO | POBRE CACHORRINHA! / A FICHA MAIS BONITA / A VENDEDORA DE FÓSFOROS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |
| 431 | 13 | LIVRO | PROMESSA MACABRA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |
| 432 | 13 | LIVRO | SEM PÉ NEM CABEÇA | 1 | TRIBOS | SANDRA CORDEIRO | PAPEL COUCHE | 16 | 31X31 |
| 433 | 13 | COLEÇÃO | SÉRIE CORRE CUTIA | 9 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 16 | 31X31 |
| 434 | 13 | LIVRO | UM HOMEM SEM CONSCIÊNCIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |
| 435 | 13 | LIVRO | UMA BOA NOITE DE SONO - O CHAVEIRO DOURADO - O SACRIFÍCIO DE UMA CRIANÇA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |
| 436 | 13 | LIVRO | UMA CARTA PARA O VOVÔ -BENDITA PROFESSORA - A DECISÃO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |
|  |  |  | **LOTE 60** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| **437** | 13 | LIVRO | OS SMURFS - A GRANDE AVENTURA DOS SMURFS | 1 | VALE DAS LETRAS | FERN ALEXANDER E MEL MILTON | PAPEL COUCHE | 22 | 20X20 |
|  |  |  | **LOTE 61** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 438 | 13 | LIVRO | DISNEY PRINCESA - BELA EM UMA AVENTURA DE INVERNO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | KITTY RICHARDS - GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 32 | 28X22 |
| 439 | 13 | LIVRO | FROZEN - UM BONECO DE NEVE INCRÍVEL | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 32 | 28X22 |
| 440 | 13 | LIVRO | FROZEN - UMA IRMÃ ASSIM COMO EU | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 30 | 28X22 |
| 441 | 13 | LIVRO | MIGUEL E A GRANDE HARMONIA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | MATT DE LA PENA - TRADUCAO: GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 46 | 28X22 |
| 442 | 13 | LIVRO | MOANA E O OCEANO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | HEATHER KNOWLES - TRADUÇÃO: MARCIA ALVES | CAPA DURA | 31 | 28X22 |
| 443 | 13 | LIVRO | PROCURANDO DORY - CONTINUE A NADAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | AMY NOVESKY | CAPA DURA | 32 | 28X22 |
|  |  |  | **LOTE 62** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |
| 444 | 13 | LIVRO | ARGH ESTEGOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 24X36 |
| 445 | 13 | COLEÇÃO | AS AVENTURAS DO URSO FLORÊNCIO | 4 | VIZU | GARRY FLEMING - TRADUÇÃO - RUTH MARSCHALEK | PAPEL COUCHE | 32 | 25X25 |
| 446 | 13 | LIVRO | AU AU COMO FALAR "CACHORRES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN | CAPA DURA | 24 | 27X22 |
| 447 | 13 | COLEÇÃO | BLIP E PIP | 3 | VIZU | NATALIE JANE PARKER | PAPEL COUCHE | 16 | 25X25 |
| 448 | 13 | LIVRO | CHOMP APATOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 24X36 |
| 449 | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MATEMÁTICA DIVERTIDA | 5 | VIZU | ALISA BALDWIN E MIKE POLITO | PAPEL COUCHE | 40 | 26X10 |
| 450 | 13 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO AQUÁTICO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ | CARTONADO | 12 | 23X23 |
| 451 | 13 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO SUBTERRÂNEO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ | CARTONADO | 12 | 23X23 |
| 452 | 13 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER | PAPEL COUCHE | 25 | 28X28 |
| 453 | 13 | LIVRO | FLIC, O PORCO-ESPINHO | 1 | VIZU | OZGE BAHAR SUNAR | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |
| 454 | 13 | LIVRO | FLORESTINHA POP-UP | 1 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA | CAPA DURA | 08 | 26X24 |
| 455 | 13 | LIVRO | GRRR TRICERATOPE | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 24X36 |
| 456 | 13 | LIVRO | MEU PEQUENO CORAÇÃO PARTIDO | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI | PAPEL COUCHE | 36 | 24X24 |
| 457 | 13 | LIVRO | MUU COMO FALAR "VAQUES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN | CARTONADO | 24 | 24X36 |
| 458 | 13 | LIVRO | O URSO E O PIANO | 1 | VIZU | DAVID LITCHFIELD | OFFSET- 90 GR. | 36 | 22X30 |
| 459 | 13 | LIVRO | QUERIDA TERRA | 1 | VIZU | ISABEL OTTER | OFFSET- 90 GR. | 36 | 23X26 |
| 460 | 13 | LIVRO | ROAR TIRANOSSAURO REX | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 27X22 |
| 461 | 13 | LIVRO | SAFARI POP-UP | 1 | VIZU | TCB GLOBAL PTY LTDA | CAPA DURA | 08 | 26X24 |
| 462 | 13 | LIVRO | SE EU FOSSE UMA NUVEM | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |
| 463 | 13 | LIVRO | SE VOCÊ VER UM LEÃO | 1 | VIZU | KARL NEWSON | OFFSET- 90 GR. | 32 | 23X29 |
| 464 | 13 | LIVRO | TEDDY E A GRANDE ENCHENTE | 1 | VIZU | KATARINA MACUROVÁ | PAPEL COUCHE | 36 | 26X31 |
| 465 | 13 | LIVRO | TIC-TAC QUE HORAS SÃO? | 1 | VIZU | CLAIRE MOWAT | CARTONADO | 12 | 22X26 |

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **LOTE 63** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 466 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O FANTASMA DO PORÃO - | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 45 | 23X17 |
| 467 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O MISTERIOSO CANTO DA SEREIA | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 60 | 23X17 |
| 468 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - OS DIAMANTES DO BARÃO | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 61 | 23X17 |
| 469 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - UMA VIZINHA NADA CONVENCIONAL | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 47 | 23X17 |
| 470 | 04 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS FAIRY TALES C/ 13 VOL | 13 | AGAQUE | VÁRIOS AUTORES | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 471 | 04 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS TOPSY TURVY TALES C/ 9 VOL | 9 | AGAQUE | VÁRIOS AUTORES | PAPEL COUCHE | 32 | 28X28 |
|  |  |  | **LOTE 64** |  |  |  |  |  |  |
|  | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 472 | 04 | LIVRO | LOUCO POR UMA GATA | 1 | AMARILYS | TONI BRANDAO | OFFSET- 90 GR. | 127 | 20X14 |
| 473 | 04 | LIVRO | O GUARANI EM CORDEL | 1 | AMARILYS | KLÉVISSON VIANA | OFFSET- 90 GR. | 87 | 28X21 |
| 474 | 04 | LIVRO | O REI MAGO | 1 | AMARILYS | LEV GRODDMAN | OFFSET- 90 GR. | 431 | 23X16 |
| 475 | 04 | LIVRO | REI LEAR EM CORDEL | 1 | AMARILYS | MARCO HAURÉLIO | OFFSET- 90 GR. | 55 | 28X21 |
| 476 | 04 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO EM CORDEL | 1 | AMARILYS | ARIEVALDO VIANA | PAPEL COUCHE | 24 | 28X21 |
|  |  |  | **LOTE 65** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 477 | 04 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 144 | 22X15 |
| 478 | 04 | LIVRO | A ILHA DO TESOURO EM HQ - | 1 | ARTELER | ROBERT LOUIS STEVENSON | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 479 | 04 | LIVRO | A REFORMA DA NATUREZA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 22X15 |
| 480 | 04 | LIVRO | ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO | 1 | ARTELER | LEWIS CARROLL, JOÃO SETTE CÂMARA | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 481 | 04 | LIVRO | ANNE FRANK EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUÇÃO: PALOMA BLANCA | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 482 | 04 | LIVRO | ARITMETICA DA EMILIA | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 483 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE HANS STADEN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 22X15 |
| 484 | 04 | LIVRO | BELA E A FERA | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 485 | 04 | LIVRO | CAÇADAS DE PEDRINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 72 | 22X15 |
| 486 | 04 | LIVRO | DOM CASMURRO EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS - ORGANIZADO ALEX MIR | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 487 | 04 | LIVRO | DOM QUIXOTE DAS CRIANÇAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 161 | 22X15 |
| 488 | 04 | LIVRO | EMILIA NO PAIS DA GRAMATICA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 128 | 22X15 |
| 489 | 04 | LIVRO | FÁBULAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 128 | 22X15 |
| 490 | 04 | LIVRO | GEOGRAFIA DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 208 | 22X15 |
| 491 | 04 | LIVRO | HISTÓRIA DO MUNDO PARA AS CRIANÇAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. |  |  |
| 492 | 04 | LIVRO | HISTÓRIAS DE TIA NASTÁCIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 160 | 22X15 |
| 493 | 04 | LIVRO | HISTÓRIAS DIVERSAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 95 | 22X15 |
| 494 | 04 | LIVRO | ILÍADA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUÇÃO: PALOMA BLANCA | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 495 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS DA EMÍLIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 95 | 22X15 |
| 496 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 497 | 04 | LIVRO | MINAS DO REI SALOMÃO - | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 498 | 04 | LIVRO | MOBY DICK EM HQ | 1 | ARTELER | HERMAN MELVILLE | PAPEL COUCHE | 72 | 23X16 |
| 499 | 04 | LIVRO | O CORTIÇO EM HQ | 1 | ARTELER | ALUÍSIO AZEVEDO - ORGANIZADO FRANCO DA ROSA | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 500 | 04 | LIVRO | O FANTASMA DA ÓPERA | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 501 | 04 | LIVRO | O MINOTAURO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 176 | 22X15 |
| 502 | 04 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | ARTELER | EMILY BRONTE - TRADUÇÃO JOÃO SETTE CÂMARA | OFFSET- 90 GR. | 368 | 15X22 |
| 503 | 04 | LIVRO | O MUNDO PERDIDO | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 504 | 04 | LIVRO | O PICAPAU AMARELO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 142 | 22X15 |
| 505 | 04 | LIVRO | O POÇO DO VISCONDE | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 172 | 22X15 |
| 506 | 04 | LIVRO | O RETRATO DE DORIAN GRAY EM HQ | 1 | ARTELER | OSCAR WILDE; ADAPTAÇÃO JORGE MORHAIN | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 507 | 04 | LIVRO | O SACI | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 94 | 22X15 |
| 508 | 04 | LIVRO | ODISSEIA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO DIEGO AGRIMBAU, TRADUCAO PALOMA BLANCA AL | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 509 | 04 | LIVRO | OS MISERÁVEIS EM HQ | 1 | ARTELER | VICTOR HUGO;ADAPTADO:LUCIANO SARACINO; TRADUÇÃO PAL | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 510 | 04 | LIVRO | OS TRES MOSQUETEIROS EM HQ | 1 | ARTELER | ALEXANDRE DUMAS;ADAPTADO MANUEL MORINI; TRADUÇÃO PA | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 511 | 04 | LIVRO | PETER PAN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 15X22 |
| 512 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DE NARIZINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 285 | 22X15 |
| 513 | 04 | LIVRO | ROBINSON CRUSOE EM HQ | 1 | ARTELER | DANIEL DEFOE - ADAPTAÇÃO MANUEL MORINI; TRADUÇÃO PAL | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 514 | 04 | LIVRO | ROMEU E JULIETA EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE;ORGANIZADO:ARTHUR GARCIA,FRANC | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 515 | 04 | LIVRO | SENHORA EM HQ | 1 | ARTELER | JOSÉ DE ALENCAR - ORGANIZADO POR FRANCO DE ROSA | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 516 | 04 | LIVRO | SERÕES DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 176 | 22X15 |
| 517 | 04 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 518 | 04 | LIVRO | VIAGEM AO CÉU | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 128 | 15X22 |
|  |  |  | **LOTE 66** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 519 | 04 | LIVRO | A COR DO PRECONCEITO | 1 | ÁTICA | CAMPOS, CARMEN LUCIA CARNEIRO;SUELI; VILHENA ,VERA | PAPEL COUCHE | 133 | 23X19 |
| 520 | 04 | LIVRO | CORAGEM NÃO TEM COR | 1 | ÁTICA | MARCIA KUPSTAS | CAPA DURA | 152 | 21X14 |
| 521 | 04 | LIVRO | CRESCER É PERIGOSO | 1 | ÁTICA | MARCIA KUPSTAS | OFFSET- 90 GR. | 128 | 21X14 |
| 522 | 04 | LIVRO | CRONICAS 2 | 1 | ÁTICA | CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE E OUTROS | OFFSET- 90 GR. | 93 | 20X14 |
| 523 | 04 | LIVRO | CRÔNICAS 4 | 1 | ÁTICA | CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE | OFFSET- 90 GR. | 104 | 20X14 |
| 524 | 04 | LIVRO | EU PASSARINHO | 1 | ÁTICA | MARIO QUINTANA | OFFSET- 90 GR. | 108 | 21X14 |
| 525 | 04 | LIVRO | HISTÓRIAS DIVERTIDAS | 1 | ÁTICA | FERNANDO SABINO...(ET AL) | OFFSET- 90 GR. | 125 | 20X14 |
| 526 | 04 | LIVRO | MENSAGEM PARA VOCÊ | 1 | ÁTICA | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 178 | 21X13 |
| 527 | 04 | LIVRO | NOSSA RUA TEM UM PROBLEMA | 1 | ÁTICA | RICARDO AZEVEDO | PAPEL COUCHE | 32 | 22X19 |
| 528 | 04 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ÁTICA | MACHADO DE ASSIS | OFFSET- 90 GR. | 87 | 22X14 |
| 529 | 04 | LIVRO | O ESCARAVELHO DO DIABO - VAGA LUME | 1 | ÁTICA | LUCIA MACHADO DE ALMEIDA | OFFSET- 90 GR. | 187 | 19X13 |
| 530 | 04 | LIVRO | O MENINO E O BRUXO | 1 | ÁTICA | MOACYR SCLIAR | OFFSET- 90 GR. | 120 | 20X13 |
| 531 | 04 | LIVRO | O MISTÉRIO DA CASA VERDE | 1 | ÁTICA | MOACYR SCLIAR | OFFSET- 90 GR. | 77 | 21X14 |
| 532 | 04 | LIVRO | SE EU FOSSE AQUILO | 1 | ÁTICA | RICARDO AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 106 | 24X17 |
| 533 | 04 | LIVRO | SÉRIE VAGA-LUME - MENINOS SEM PÁTRIA | 1 | ÁTICA | LUIZ PUNTEL | OFFSET- 90 GR. | 179 | 18X13 |
| 534 | 04 | LIVRO | VENENO DIGITAL | 1 | ÁTICA | WALCYR CARRASCO | OFFSET- 90 GR. | 126 | 20X13 |
|  |  |  | **LOTE 67** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **535** | 04 | LIVRO | TRÊS TERRORES | 1 | ATUAL | ADAPTAÇÃO LEO CUNHA | OFFSET- 90 GR. | 120 | 22X15 |
|  |  |  | **LOTE 68** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 536 | 04 | LIVRO | CAPITÃES DA AREIA | 1 | CIA DAS LETRAS | JORGE AMADO | OFFSET- 90 GR. | 283 | 21X14 |
| 537 | 04 | LIVRO | EU SOU MALALA | 1 | CIA DAS LETRAS | MALALA YOUSAFZAI E CHRISTINA LAMB | OFFSET- 90 GR. | 342 | 21X14 |
| 538 | 04 | LIVRO | O FAZEDOR DE VELHOS | 1 | CIA DAS LETRAS | RODRIGO LACERDA | OFFSET- 90 GR. | 148 | 21X14 |
| 539 | 04 | LIVRO | O FIO DAS MISSANGAS | 1 | CIA DAS LETRAS | MIA COUTO | OFFSET- 90 GR. | 147 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 69** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 540 | 04 | LIVRO | EI TEM ALGUÉM AÍ | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | JOSTEIN GAARDER | OFFSET- 90 GR. | 127 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 70** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 541 | 04 | LIVRO | A MENINA LUZIA | 1 | DCL | STELLA MARIS REZENDE | PAPEL COUCHE | 47 | 24X17 |
| 542 | 04 | LIVRO | NOITE NA TAVERNA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | DCL | ÁLVARES DE AZEVEDO - ADAPTAÇÃO CARLOS PATATI | PAPEL COUCHE | 83 | 27X19 |
| 543 | 04 | SÉRIE | SÉRIE PAPO DEZ | 16 | DCL | DIVERSOS | OFFSET- 90 GR. | 47 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 71** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 544 | 04 | LIVRO | AQUILO QUE NINGUÉM VÊ | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ANDREA VIVIANA TAUBMAN - ANNA CLAUDIA RAMOS | OFFSET- 90 GR. | 120 | 24X17 |
| 545 | 04 | LIVRO | OLHAR DE FRENTE | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TÂNIA ALEXANDRE MARTINELLI | OFFSET- 90 GR. | 136 | 20X14 |
| 546 | 04 | LIVRO | TINHA UM LIVRO NO MEIO DO CAMINHO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSANA RIOS | OFFSET- 90 GR. | 80 | 20X14 |
| 547 | 04 | LIVRO | TODO MUNDO JUNTO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TELMA GUIMARÃES | PAPEL COUCHE | 40 | 24X17 |
|  |  |  | **LOTE 72** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 548 | 04 | LIVRO | A CARTOMANTE EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
| 549 | 04 | LIVRO | A CAUSA SECRETA EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
| 550 | 04 | LIVRO | O ENFERMEIRO EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
| 551 | 04 | LIVRO | O HOMEM QUE SABIA JAVANES EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | LIMA BARRETO | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
|  |  |  | **LOTE 73** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **552** | 04 | LIVRO | O RIO AMAZONAS | 1 | EUREKA | SANGMA FRANCIS | PAPEL COUCHE | 80 | 24X31 |
|  |  |  | **LOTE 74** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 553 | 04 | LIVRO | A FAIXA MALHADA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE - ADAPT. VICENT GOODWIN | PAPEL COUCHE | 48 | 22X17 |
| 554 | 04 | LIVRO | O CORAÇÃO DELATOR (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - TRADUÇÃO CASSIUS MEDAUAR | PAPEL COUCHE | 66 | 26X16 |
| 555 | 04 | LIVRO | O POÇO E O PÊNDULO | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - CASSIUS MEDAUAR | PAPEL COUCHE | 68 | 27X17 |
| 556 | 04 | LIVRO | OS DANÇARINOS (QUADRINHOS) | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE | PAPEL COUCHE | 48 | 22X17 |
|  |  |  | **LOTE 75** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 557 | 04 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMÔNIOS I | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER | OFFSET- 90 GR. | 364 | 21X14 |
| 558 | 04 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMÔNIOS II LADRÃO DE ALMAS | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER | OFFSET- 90 GR. | 350 | 21X14 |
| 559 | 04 | LIVRO | ABUSED WEREWOLF GRUPO DE RESGATE AO LOBISOMEM | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JUNKS | OFFSET- 90 GR. | 437 | 21X14 |
| 560 | 04 | LIVRO | AS ÚLTIMAS GAROTAS DE POMPEIA | 1 | FAROL LITERÁRIO | KATHRYN LASKY | OFFSET- 90 GR. | 199 | 20X13 |
| 561 | 04 | LIVRO | DA ORDEM AO CAOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ELIZABETH LABAN | OFFSET- 90 GR. | 317 | 21X14 |
| 562 | 04 | LIVRO | ESQUADRAO DE GENIOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JINKS | OFFSET- 90 GR. | 434 | 22X15 |
| 563 | 04 | LIVRO | OS CAÇADORES DE NUVENS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ALEX SHERARER | OFFSET- 90 GR. | 307 | 20X13 |
| 564 | 04 | LIVRO | SANGUE DE LOBO | 1 | FAROL LITERÁRIO | ROSANA RIOS E HELENA GOMES | OFFSET- 90 GR. | 518 | 22X16 |
|  |  |  | **LOTE 76** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 565 | 04 | LIVRO | LENDAS NEGRAS | 1 | FTD | JULIO EMILIO BRAZ / SALMO DANSA | OFFSET- 90 GR. | 112 | 23X16 |
| 566 | 04 | LIVRO | NINGUÉM ME ENTENDE NESSA CASA | 1 | FTD | LEO CUNHA | OFFSET- 90 GR. | 119 | 23X16 |
| 567 | 04 | LIVRO | O POETA QUE FINGIA | 1 | FTD | ÁLVARO CARDOSO GOMES | OFFSET- 90 GR. | 288 | 18X13 |
| 568 | 04 | LIVRO | PROFISSÃO JOVEM | 1 | FTD | MARCIA KUPSTAS | OFFSET- 90 GR. | 165 | 22X15 |
| 569 | 04 | LIVRO | UM AMIGO PARA SEMPRE | 1 | FTD | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 47 | 22X17 |
|  |  |  | **LOTE 77** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 570 | 04 | LIVRO | EXÓTICA | 1 | FUNDAMENTO | LOREDANA | OFFSET- 90 GR. | 144 | 23X16 |
| 571 | 04 | LIVRO | O AMOR FAZ | 1 | FUNDAMENTO | BOB GOFF | OFFSET- 90 GR. | 211 | 23X16 |
| 572 | 04 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - A CAÇADA | 1 | FUNDAMENTO | MAGGIE STIEFVATER | OFFSET- 90 GR. | 173 | 23X16 |
| 573 | 04 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - LAÇOS DE SANGUE | 1 | FUNDAMENTO | GARTH NIX E SEAN WILLIAMS | OFFSET- 90 GR. | 173 | 23X16 |
| 574 | 04 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - NASCIDOS NA SELVA | 1 | FUNDAMENTO | BRANDON MULL | OFFSET- 90 GR. | 181 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 78** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **575** | 04 | LIVRO | CONAN O BÁRBARO | 1 | GENERALE | ROBERT E HOWARD | OFFSET- 90 GR. | 361 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **VALOR TOTAL** |
|  |  |  | **LOTE 79** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 576 | 04 | LIVRO | CLÁSSICOS DO BARDO - MACBETH | 1 | GIRASSOL | C. A. PLAISTED | PAPEL COUCHE | 47 | 23X18 |
| 577 | 04 | LIVRO | CLÁSSICOS PARA SEMPRE - A ILHA DO TESOURO | 1 | GIRASSOL | ROBERT LOUIS STEVENSON | PAPEL COUCHE | 46 | 23X18 |
| 578 | 04 | LIVRO | CLÁSSICOS PARA SEMPRE - MULHERZINHAS | 1 | GIRASSOL | LOUISA MAY ALCOTT | PAPEL COUCHE | 46 | 23X18 |
|  |  |  | **LOTE 80** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 579 | 04 | LIVRO | A CAVERNA | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO | OFFSET- 90 GR. | 149 | 23X16 |
| 580 | 04 | LIVRO | A MULHER DO PAPAI NOEL | 1 | GLOBAL | GANYMÉDES JOSÉ | OFFSET- 90 GR. | 61 | 21X14 |
| 581 | 04 | LIVRO | A RAINHA DO CALÇADÃO | 1 | GLOBAL | ESDRAS DO NASCIMENTO | OFFSET- 90 GR. | 421 | 23X16 |
| 582 | 04 | LIVRO | AMOR SEM BEIJO | 1 | GLOBAL | CRISTIANE COSTA | OFFSET- 90 GR. | 64 | 21X14 |
| 583 | 04 | LIVRO | CACA AO LOBISOMEM | 1 | GLOBAL | TONI BRANDÃO | OFFSET- 90 GR. | 138 | 21X14 |
| 584 | 04 | LIVRO | COMO UMA CARTA DE AMOR | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 80 | 23X16 |
| 585 | 04 | LIVRO | CONFISSÕES DE UM VIRA LATAS | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA | OFFSET- 90 GR. | 103 | 23X15 |
| 586 | 04 | LIVRO | CRONICAS PARA JOVENS | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 93 | 22X15 |
| 587 | 04 | LIVRO | CUIDADO GAROTO APAIXONADO | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO | OFFSET- 90 GR. | 88 | 21X14 |
| 588 | 04 | LIVRO | EM NOME DO PAI DOS BURROS | 1 | GLOBAL | SILVIO LANCELLOTTI | OFFSET- 90 GR. | 469 | 23X16 |
| 589 | 04 | LIVRO | MELHORES POEMAS DE MÁRIO QUINTANA | 1 | GLOBAL | MARIO QUINTANA | OFFSET- 90 GR. | 120 | 20X14 |
| 590 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS DE UM FUSCA | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA | OFFSET- 90 GR. | 144 | 23X13 |
| 591 | 04 | LIVRO | MEU PROFESSOR MEU HERÓI | 1 | GLOBAL | A. CARRARO | OFFSET- 90 GR. | 102 | 23X15 |
| 592 | 04 | LIVRO | MIGRAÇÃO DOS CISNES | 1 | GLOBAL | RICARDO DAUNT | OFFSET- 90 GR. | 556 | 23X16 |
| 593 | 04 | LIVRO | O ASSOBIO DA FOICE | 1 | GLOBAL | FERNANDO PESSOA FERREIRA | OFFSET- 90 GR. | 219 | 23X16 |
| 594 | 04 | LIVRO | O CORAÇÃO ROUBADO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 125 | 23X15 |
| 595 | 04 | LIVRO | O GÊNIO DO CRIME | 1 | GLOBAL | JOÃO CARLOS MARINHO | OFFSET- 90 GR. | 140 | 23X15 |
| 596 | 04 | LIVRO | O PÊNDULO DA NOITE - | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 173 | 22X15 |
| 597 | 04 | LIVRO | O RAPTO DO GAROTO DE OURO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 126 | 23X15 |
| 598 | 04 | LIVRO | PRIMEIRO AMOR | 1 | GLOBAL | LIMA, EDY | OFFSET- 90 GR. | 80 | 23X16 |
| 599 | 04 | LIVRO | UM CADÁVER OUVE RÁDIO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 122 | 23X15 |
|  |  |  | **LOTE 81** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **600** | 04 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X15 |
|  |  |  | **LOTE 82** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 601 | 04 | LIVRO | A CIDADE DO SOL | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI | OFFSET- 90 GR. | 384 | 23X15 |
| 602 | 04 | LIVRO | A MOCINHA DO MERCADO CENTRAL | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE | OFFSET- 90 GR. | 112 | 21X14 |
| 603 | 04 | LIVRO | A SOBRINHA DO POETA | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE | OFFSET- 90 GR. | 184 | 21X14 |
| 604 | 04 | LIVRO | JUSTAMENTE PORQUE SONHÁVAMOS | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE | OFFSET- 90 GR. | 216 | 21X13 |
| 605 | 04 | LIVRO | MEU AVÔ TEM OITO ANOS | 1 | GLOBO | SÔNIA TRAVASSOS | OFFSET- 90 GR. | 111 | 14X21 |
| 606 | 04 | LIVRO | O CAÇADOR DE PIPAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI | OFFSET- 90 GR. | 352 | 23X16 |
| 607 | 04 | LIVRO | O MENINO DE ALEPO | 1 | GLOBO | SUMIA SUKKAR | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X16 |
| 608 | 04 | LIVRO | O SILÊNCIO DAS MONTANHAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI | OFFSET- 90 GR. | 352 | 23X16 |
| 609 | 04 | LIVRO | OS PESCADORES | 1 | GLOBO | CHIGOZIE OBIOMA | OFFSET- 90 GR. | 270 | 23X16 |
| 610 | 04 | LIVRO | TRÊS COROAS NEGRAS | 1 | GLOBO | KENDARE BLAKE | OFFSET- 90 GR. | 304 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 83** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 611 | 04 | LIVRO | NINGUÉM COMO VOCÊ | 1 | ID EDITORA | LAUREN STRASNICK | OFFSET- 90 GR. | 235 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 84** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 612 | 04 | LIVRO | AMANHECER | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER | OFFSET- 90 GR. | 567 | 23X16 |
| 613 | 04 | LIVRO | ECLIPSE | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER | OFFSET- 90 GR. | 446 | 23X16 |
| 614 | 04 | LIVRO | LUA NOVA | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER | OFFSET- 90 GR. | 401 | 23X16 |
| 615 | 04 | LIVRO | O FILHO DE NETUNO | 1 | INTRINSECA | RORDAN, RICK | OFFSET- 90 GR. | 432 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 85** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 616 | 04 | LIVRO | A CIDADE E AS SERRAS | 1 | MELHORAMENTOS | EÇA DE QUEIRÓS | OFFSET- 90 GR. | 287 | 20X13 |
| 617 | 04 | LIVRO | AMOR DE PERDIÇÃO | 1 | MELHORAMENTOS | CAMILO CASTELO BRANCO | OFFSET- 90 GR. | 208 | 20X13 |
| 618 | 04 | LIVRO | AMOR POR ANEXINS E A CAPITAL FEDERAL | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 224 | 20X13 |
| 619 | 04 | LIVRO | CANTIGAS TROVADORESCAS | 1 | MELHORAMENTOS | EDITORA MELHORAMENTOS | OFFSET- 90 GR. | 144 | 20X13 |
| 620 | 04 | LIVRO | COISAS QUE OS GAROTOS DEVEM SABER | 1 | MELHORAMENTOS | MAURICIO DE SOUZA | OFFSET- 90 GR. | 95 | 21X13 |
| 621 | 04 | LIVRO | COISAS QUE TODA GAROTA DEVE SABER | 1 | MELHORAMENTOS | SAMANTHA RUGEN | OFFSET- 90 GR. | 104 | 20X13 |
| 622 | 04 | LIVRO | CONTOS DE MACHADO DE ASSIS | 1 | MELHORAMENTOS | MACHADO DE ASSIS | OFFSET- 90 GR. | 272 | 20X13 |
| 623 | 04 | LIVRO | ESPUMAS FLUTUANTES | 1 | MELHORAMENTOS | CASTRO ALVES | OFFSET- 90 GR. | 176 | 21X13 |
| 624 | 04 | LIVRO | ILÍADA | 1 | MELHORAMENTOS | NICK MCCARTY | OFFSET- 90 GR. | 158 | 20X13 |
| 625 | 04 | LIVRO | INOCÊNCIA | 1 | MELHORAMENTOS | VISCONDE DE TAUNAY | OFFSET- 90 GR. | 248 | 20X14 |
| 626 | 04 | LIVRO | IRACEMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR | OFFSET- 90 GR. | 244 | 20X13 |
| 627 | 04 | LIVRO | LUCÍOLA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR | OFFSET- 90 GR. | 206 | 20X13 |
| 628 | 04 | LIVRO | MACUNAÍMA O HERÓI SEM NENHUM CARÁTER | 1 | MELHORAMENTOS | MÁRIO DE ANDRADE | OFFSET- 90 GR. | 232 | 20X13 |
| 629 | 04 | LIVRO | MARÍLIA DE DIRCEU | 1 | MELHORAMENTOS | TOMÁS ANTÔNIO GONZAGA | OFFSET- 90 GR. | 256 | 20X13 |
| 630 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS DE UM SARGENTO DE MILÍCIAS | 1 | MELHORAMENTOS | MANUEL ANTÔNIO DE ALMEIDA | OFFSET- 90 GR. | 256 | 20X13 |
| 631 | 04 | LIVRO | O CORTIÇO | 1 | MELHORAMENTOS | ALUÍSIO AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 312 | 20X13 |
| 632 | 04 | LIVRO | O MEU PÉ DE LARANJA LIMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ MAURO DE VASCONCELOS | OFFSET- 90 GR. | 211 | 21X13 |
| 633 | 04 | LIVRO | OS LUSÍADAS | 1 | MELHORAMENTOS | LUÍS DE CAMÕES | OFFSET- 90 GR. | 416 | 20X13 |
| 634 | 04 | LIVRO | POEMAS DE OLAVO BILAC | 1 | MELHORAMENTOS | OLAVO BILAC | OFFSET- 90 GR. | 176 | 20X13 |
| 635 | 04 | LIVRO | TEATRO A VAPOR | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 295 | 20X13 |
| 636 | 04 | LIVRO | TIL | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR | OFFSET- 90 GR | 320 | 20X13 |
| 637 | 04 | LIVRO | UM DIA PARA NÃO ESQUECER | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO | PAPEL COUCHE | 46 | 24X17 |
| 638 | 04 | LIVRO | VIAGENS NA MINHA TERRA | 1 | MELHORAMENTOS | ALMEIDA GARRETT | OFFSET- 90 GR | 288 | 20X13 |
|  |  |  | **LOTE 86** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 639 | 04 | LIVRO | GENTE DE ESTIMAÇÃO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA | OFFSET- 90 GR. | 88 | 23X16 |
| 640 | 04 | LIVRO | O GRANDE DESAFIO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA | OFFSET- 90 GR. | 144 | 23X15 |
| 641 | 04 | LIVRO | O MENINO NARIGUDO | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO | OFFSET- 90 GR. | 96 | 21X13 |
| 642 | 04 | LIVRO | OS KARAS - A DROGA DO AMOR | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA | OFFSET- 90 GR. | 174 | 21X14 |
| 643 | 04 | LIVRO | VIDA DE DROGA | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO | OFFSET- 90 GR | 232 | 22X15 |
|  |  |  | **LOTE 87** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **644** | 04 | LIVRO | FIQUE FORTE | 1 | NOVAS IDEIAS | NICK VUJICIC | OFFSET- 90 GR | 190 | 23X15 |
| **645** | 04 | LIVRO | NUNCA DEIXE DE ACREDITAR | 1 | NOVAS IDEIAS | CHISTINA RICHARDSSON | OFFSET- 90 GR | 254 | 23X15 |
|  |  |  | **LOTE 88** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 646 | 04 | LIVRO | INDOMÁVEL - | 1 | NOVO CONCEITO | NICK VUJICIC | OFFSET- 90 GR. | 239 | 23X16 |
| 647 | 04 | LIVRO | O BANGALO | 1 | NOVO CONCEITO | SARAH JIO | OFFSET- 90 GR. | 316 | 23X16 |
| 648 | 04 | LIVRO | PRECISO DO SEU AMOR | 1 | NOVO CONCEITO | BELLA ANDRE | OFFSET- 90 GR. | 320 | 23X16 |
| 649 | 04 | LIVRO | SOCIEDADE J M BARRIE | 1 | NOVO CONCEITO | BARBARA J. ZITWEL | OFFSET- 90 GR. | 285 | 23X15 |
|  |  |  | **LOTE 89** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 650 | 04 | LIVRO | A GAROTA DO OUTRO LADO DA RUA | 1 | NOVO SÉCULO | LYCIA BARROS | OFFSET- 90 GR. | 115 | 21X14 |
| 651 | 04 | LIVRO | A HISTÓRIA DE DAVE | 1 | NOVO SÉCULO | YURI S. DELLARIVA | OFFSET- 90 GR. | 158 | 21X14 |
| 652 | 04 | LIVRO | FILHO DE ÁGUIA - UM AVENTURA EM BUSCA DA FELICIDADE | 1 | NOVO SÉCULO | MADSON VAGNER | OFFSET- 90 GR. | 159 | 21X14 |
| 653 | 04 | LIVRO | NAS ASAS DE UM SONHO - UMA HISTÓRIA QUE MUDA VIDAS E MOTIVA PESSOAS | 1 | NOVO SÉCULO | POR ELIAS AWAD BIOGRAFIA ROBERTO VASCON | OFFSET- 90 GR. | 293 | 22X16 |
|  |  |  | **LOTE 90** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 654 | 04 | LIVRO | COMÉDIAS PARA SE LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO | OFFSET- 90 GR. | 145 | 23X15 |
| 655 | 04 | LIVRO | MAIS COMÉDIAS PARA LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO | OFFSET- 90 GR. | 148 | 23X15 |
| 656 | 04 | LIVRO | PARA LER NA ESCOLA - CRONICAS | 1 | OBJETIVA | HELOISA SEIXAS | OFFSET- 90 GR. | 159 | 23X15 |
| 657 | 04 | LIVRO | POEMAS PARA LER NA ESCOLA - SELECAO REGINA ZILBERMAN | 1 | OBJETIVA | JOÃO CABRAL DE MELO NETO | OFFSET- 90 GR. | 239 | 23X15 |
|  |  |  | **LOTE 91** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **658** | 04 | LIVRO | CONHECENDO A CULTURA INDÍGENA | 1 | PAE | PAE | OFFSET- 90 GR. | 50 | 27X21 |
|  |  |  | **LOTE 92** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 659 | 04 | LIVRO | A ESPIÃ | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 180 | 21X14 |
| 660 | 04 | LIVRO | BRIDA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 271 | 21X14 |
| 661 | 04 | LIVRO | O ALQUIMISTA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 206 | 21X14 |
| 662 | 04 | LIVRO | O DIÁRIO DE UM MAGO | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 286 | 21X14 |
| 663 | 04 | LIVRO | ONZE MINUTOS | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 285 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 93** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 664 | 04 | LIVRO | CODINOME DUDA | 1 | PROJETO | MARCELO CARNEIRO DA CUNHA | OFFSET- 90 GR. | 93 | 21X14 |
| 665 | 04 | LIVRO | LATA DE TESOUROS | 1 | PROJETO | CARLOS URBIM | PAPEL COUCHE | 56 | 21X14 |
| 666 | 04 | LIVRO | TOM | 1 | PROJETO | ANDRÉ NEVES | PAPEL COUCHE | 34 | 28X23 |
| 667 | 04 | LIVRO | VIAGEM AO REDOR DE FELIPE | 1 | PROJETO | CAIO RITER | OFFSET- 90 GR. | 61 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 94** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 668 | 04 | LIVRO | 500 ANOS DE O PRÍNCIPE | 1 | PÉ DA LETRA | MAQUIAVEL E FÁBIO KATAOKA | OFFSET- 90 GR. | 135 | 22X15 |
| 669 | 04 | LIVRO | A ARTE DA GUERRA | 1 | PÉ DA LETRA | SUN TZU | CAPA DURA | 248 | 24X16 |
| 670 | 04 | COLEÇÃO | COLEÇÃO SHERLOCK HOLMES | 6 | PÉ DA LETRA | ARTHUR CONAN DOYLE | OFFSET- 90 GR. | 96 | 20X14 |
| 671 | 04 | LIVRO | DOM QUIXOTE | 1 | PÉ DA LETRA | MIGUEL DE CERVANTES | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X16 |
| 672 | 04 | LIVRO | O DIÁRIO DE ANNE FRANK | 1 | PÉ DA LETRA | SUELY PAIVA | OFFSET- 90 GR. | 239 | 23X16 |
| 673 | 04 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | PÉ DA LETRA | EMILY BRONTË | OFFSET- 90 GR. | 292 | 23X16 |
| 674 | 04 | LIVRO | ORGULHO E PRECONCEITO | 1 | PÉ DA LETRA | JANE AUSTEN - TRADUÇÃO: GEORGIA VICENTE | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X16 |
| 675 | 04 | LIVRO | POLLYANNA | 1 | PÉ DA LETRA | ELEANOR H. PORTER | CAPA DURA | 184 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 95** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 676 | 04 | LIVRO | COMO É DURO SER DIFERENTE! - 966683435 | 1 | QUINTETO EDITORIAL | GISELDA LAPORTA NICOLELIS | OFFSET- 90 GR. | 171 | 21X14 |
| 677 | 04 | LIVRO | INFÂNCIA ROUBADA | 1 | QUINTETO EDITORIAL | TELMA GUIMARÃES E JÚLIO EMÍLIO BRAZ | OFFSET- 90 GR. | 121 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 96** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **678** | 04 | LIVRO | QUARTETO FALANTE | 1 | RIDEEL | TATIANA BELINKY | OFFSET- 90 GR. | 62 | 20X13 |
|  |  |  | **LOTE 97** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 679 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, AMIGA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUCAS | OFFSET- 90 GR. | 238 | 20X13 |
| 680 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, AMOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 189 | 21X14 |
| 681 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, FILHA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 213 | 21X14 |
| 682 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, MÃE! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 239 | 21X14 |
| 683 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, PROFESSOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 186 | 21X14 |
| 684 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E A CAMARA SECRETA | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 252 | 21X14 |
| 685 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E A ORDEM DE FÊNIX | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 703 | 21X14 |
| 686 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 223 | 21X14 |
| 687 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E AS RELÍQUIAS DA MORTE | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 551 | 21X14 |
| 688 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E O CALICE DE FOGO | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 535 | 21X14 |
| 689 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E O ENIGMA DO PRINCIPE | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 471 | 21X14 |
| 690 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E O PRISIONEIRO DE AZKABAN | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 318 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 98** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 691 | 04 | LIVRO | CONTOS AO REDOR DA FOGUEIRA | 1 | ROVELLE | ROGÉRIO ANDRADE BARBOSA | OFFSET- 90 GR. | 62 | 23X16 |
| 692 | 04 | LIVRO | EU SOU MAIS EU | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | OFFSET- 90 GR. | 48 | 19X14 |
| 693 | 04 | LIVRO | FALA COMIGO PAI | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ | PAPEL COUCHE | 80 | 16X23 |
| 694 | 04 | LIVRO | LONGAS CARTAS PARA NINGUÉM | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 695 | 04 | LIVRO | O ANJO REBELDE | 1 | ROVELLE | VITELIO BRUSTOLIN | OFFSET- 90 GR. | 161 | 23X16 |
| 696 | 04 | LIVRO | O BAILE DO FIM DO MUNDO E OUTRAS HISTÓRIAS | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 72 | 19X14 |
| 697 | 04 | LIVRO | SENHOR VENTO E DONA CHUVA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 104 | 19X14 |
|  |  |  | **LOTE 99** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **698** | 04 | LIVRO | BISA BIA BISA BEL | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 23X16 |
| **699** | 04 | LIVRO | O QUE OS OLHOS NAO VEEM | 1 | SALAMANDRA | RUTH ROCHA | OFFSET- 90 GR. | 40 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **VALOR TOTAL** |
|  |  |  | **LOTE 100** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 700 | 04 | LIVRO | APRENDENDO A AMAR E A CURAR | 1 | SCIPIONE | MOACYR SCLIAR | OFFSET- 90 GR. | 70 | 22X15 |
| 701 | 04 | LIVRO | O MERCADOR DE VENEZA | 1 | SCIPIONE | MARILISE REZENDE BERTIN | OFFSET- 90 GR. | 72 | 21X14 |
| **702** | 04 | LIVRO | PROCURA-SE UM PLANETA SUSTENTÁVEL | 1 | SCIPIONE | TANIA ALEXANDRE MARTINELLI | OFFSET- 90 GR. | 126 | 22X15 |
|  |  |  | **LOTE 101** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 703 | 04 | LIVRO | 1001 FANTASMAS | 1 | SEGUINTE | HELOISA PRIETO | OFFSET- 90 GR. | 89 | 20X14 |
| 704 | 04 | LIVRO | CARTAS DE AMOR AOS MORTOS | 1 | SEGUINTE | AVA DELLARIA | OFFSET- 90 GR. | 337 | 21X13 |
| 705 | 04 | LIVRO | TORMENTO | 1 | SEGUINTE | JOHN BOYNE | OFFSET- 90 GR. | 81 | 21X14 |
|  |  |  | **LOTE 102** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 706 | 04 | SÉRIE | SÉRIE CONTOS CLÁSSICOS EM QUADRINHOS | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 707 | 04 | SÉRIE | SÉRIE SÁTIRAS EM QUADRINHOS C/ 10 | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
|  |  |  | **LOTE 103** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **708** | 04 | COLEÇÃO | SÉRIE OS MAIS FAMOSOS CONTOS JUVENIS | 10 | TODO LIVRO | VÁRIOS AUTORES | CAPA DURA | 36 | 23X16 |
|  |  |  | **LOTE 104** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 709 | 04 | LIVRO | A NUVEM QUE NÃO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 40 | 28X24 |
| 710 | 04 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LÉO CUNHA PENÉLOPE MARTINS | PAPEL COUCHE | 47 | 28X24 |
| 711 | 04 | COLEÇÃO | COLEÇÃO - HISTÓRIAS DE ASSOMBRAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |
| 712 | 04 | COLEÇÃO | HISTÓRIAS DE ARREPIAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 19X26 |
| 713 | 04 | LIVRO | NAO SE MATA NA MATA LEMBRANÇAS DE RONDON | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 28X24 |
| 714 | 04 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |
| 715 | 04 | LIVRO | O MOÇO DO CORREIO E A MOÇA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO | PAPEL COUCHE | 40 | 23X20 |
| 716 | 04 | LIVRO | PALMAS PARA JOÃO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |
| 717 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - A BARRA DE CHOCOLATE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 718 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - BANHO DE MAR E AVENTURAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 719 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - CARINHAS E CARANTONHAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 720 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - CORRENDO PRA CACHORRO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 721 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - LADO A LADO BEM BOLADO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 722 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - MINHA MENTIRINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 723 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - O ESPANTALHO INTELIGENTE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 724 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - O MENINO MAIS FORTE DA TURMA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 725 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - O SUMIÇO DO FAROLETE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 726 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - OS FANTASMAS DO CASTELO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 727 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - UM PROBLEMA DIFÍCIL | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 728 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - XEXÉU E JOÃO TROMBADA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
|  |  |  | **LOTE 105** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 729 | 04 | LIVRO | A CABANA | 1 | VALE DAS LETRAS | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X15 |
| 730 | 04 | LIVRO | A CÁPSULA DO TEMPO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR | OFFSET- 90 GR. | 67 | 21X15 |
| 731 | 04 | LIVRO | CARAPANÃ E O POVO SEM SONO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA | OFFSET- 90 GR. | 55 | 21X15 |
| 732 | 04 | LIVRO | DEIXE BRILHAR | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 221 | 20X13 |
| 733 | 04 | LIVRO | GAROTO ESTRANHO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X15 |
| 734 | 04 | LIVRO | GLITTER | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 237 | 20X13 |
| 735 | 04 | LIVRO | O APRENDIZ DE CAVALEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X15 |
| 736 | 04 | SÉRIE | SÉRIE AGATHA PARROT C/ 6 VOL | 6 | VALE DAS LETRAS | KJARTAN POSKITT | OFFSET- 90 GR. | 226 | 18X13 |
| 737 | 04 | SÉRIE | SÉRIE SOFIA NO BOSQUE DAS SOMBRAS | 6 | VALE DAS LETRAS | LINDA CHAPMAN E LEE WEATHERLY | OFFSET- 90 GR. | 122 | 19X13 |
| 738 | 04 | LIVRO | UM MAR DE ESTRELAS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 247 | 20X13 |
| 739 | 04 | LIVRO | UM MILHÃO DE ANJOS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 269 | 20X13 |
|  |  |  | **LOTE 106** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 740 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 1 - UM ROMANCE EM QUADRINHOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 741 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 10 - BONS TEMPOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 742 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 2 - RODRICK É O CARA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 216 | 21X14 |
| 743 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 5 - A VERDADE NUA E CRUA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 744 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 6 - CASA DOS HORRORES | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 745 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 8 - MARÉ DE AZAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 746 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 9 - CAINDO NA ESTRADA - | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 215 | 21X14 |

**4 DO LOCAL, PRAZO E FORMA DE ENTREGA DOS MATERIAIS**

4.1 Os livros deverão ser entregues de acordo com as especificações deste Termo de Referência, no prazo máximo de 10 (dez) dias corridos, contados a partir do recebimento da Autorização de Fornecimento.

4.2 O local e o horário da entrega deverão ser combinados com o responsável pela Secretaria de Educação e Esportes de Laguna/SC.

4.3 Os livros serão recebidos, provisoriamente, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes neste Termo de Referência.

4.3.1 A verificação da conformidade das especificações dos livros recebidos ocorrerá no prazo de até 3 (três) dias úteis, contados a partir do recebimento provisório.

4.3.2 Admitida a conformidade quantitativa e qualitativa, os livros serão recebidos definitivamente, mediante “atesto” na Nota Fiscal/Fatura, com a consequente aceitação dos itens.

4.4 Na hipótese de constatação de anomalias que comprometam a utilização adequada dos livros, estes serão rejeitados, em todo ou em parte, conforme dispõe o artigo 76 da Lei nº 8.666/93, sem qualquer ônus para a CONTRATANTE, devendo o licitante vencedor reapresentá-los no prazo de até 10 (dez) dias corridos, a partir da data de solicitação da substituição.

4.4.1 Caso atrase na entrega ou se recuse a realizar a substituição, a CONTRATADA estará sujeita a sanções administrativas, sendo que o equipamento ou material substituído passará pelo mesmo processo de verificação observado na primeira entrega.

4.4.2 Caberá à CONTRATADA arcar com os custos diretos e indiretos, inclusive despesas com embalagem, taxas de frete e seguro da entrega dos livros a serem substituídos.

4.5 Os livros deverão ser entregues acondicionados em embalagem própria para este tipo de material.

4.6 Somente será permitido material novo de acordo com o especificado, não se admitindo, sob qualquer hipótese, material defeituoso, fora do padrão ou de qualidade duvidosa.

**5 DAS OBRIGAÇÕES CONTRATUAIS**

5.1 São obrigações da CONTRATANTE:

a) fornecer à CONTRATADA todos os elementos que se fizerem necessários à compreensão das condições contratuais, colaborando com a mesma, quando solicitada, no seu estudo e interpretação;

b) acompanhar e fiscalizar o fornecimento dos livros solicitados;

c) comunicar à CONTRATADA, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas na execução dos serviços contratados, para que sejam corrigidos;

d) efetuar o pagamento à CONTRATADA no valor correspondente à prestação de serviço, no prazo e forma estabelecidos no Edital de Pregão n° 48/2021 e seus Anexos;

e) informar à CONTRATADA sobre as normas e procedimentos de acesso às suas instalações para a entrega dos livros e as eventuais alterações efetuadas em tais preceitos;

f) acompanhar os prazos de entrega, exigindo que a CONTRATADA tome as providências necessárias para regularização do fornecimento, sob pena das sanções administrativas previstas na Lei nº 8.666/93 e demais cominações legais;

g) aplicar à CONTRATADA as penalidades contratuais e regulamentares cabíveis;

h) fazer cumprir as obrigações previstas no Edital de Licitação e em seus Anexos.

5.2 São obrigações da CONTRATADA:

a) cumprir todas as obrigações constantes no Edital, Anexos e na sua proposta, assumindo exclusivamente seus riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto;

b) fornecer à CONTRATANTE os livros literários, objeto desta licitação, nas quantidades e discriminações constante na Ata de Registro de Preços, dentro do prazo estabelecido no Edital e seus Anexos, acompanhado da respectiva Nota Fiscal, na qual constarão as indicações referentes aos serviços prestados, o Contrato e o Edital de Licitação;

c) responsabilizar-se pela qualidade, quantidade e resistência dos livros escolhidos, que deverão ser novos e de primeira qualidade;

d) providenciar imediata correção de deficiências, falhas ou irregularidades constatadas pelo Fiscal do Contrato ou pessoa designada para tal finalidade nos livros fornecidos;

e) responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com os artigos 12, 13 e 17 a 27, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078/90);

f) ressarcir os eventuais prejuízos causados à CONTRATANTE e/ou a terceiros, provocados por ineficiência ou irregularidades cometidas na execução das obrigações assumidas;

g) arcar com os custos diretos e indiretos, inclusive despesas com embalagem, transporte, taxas de frete ou seguro, tributos, encargos trabalhistas, previdenciários e demais despesas envolvidas na entrega, não sendo admitida qualquer cobrança posterior em nome da CONTRATANTE;

h) comunicar à CONTRATANTE, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

i) manter, durante toda a execução do Contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação;

j) pagar todos os tributos, contribuições fiscais que incidam ou venham a incidir, direta ou indiretamente sobre os serviços prestados;

k) responsabilizar-se por todas as obrigações trabalhistas, sociais, previdenciárias, tributárias e as demais previstas na legislação específica, cuja inadimplência não transfere responsabilidade à Administração Pública Municipal;

l) responsabilizar-se pelos danos causados diretamente à Administração Pública Municipal ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do Contrato, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo órgão interessado.

**6 DO ACOMPANHAMENTO E DA FISCALIZAÇÃO**

6.1 A fiscalização do objeto da presente contratação será exercida por profissionais designados pela CONTRATANTE para tal finalidade, nos termos do artigo 67 da Lei nº 8.666/93, anotando em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução e determinando o que for necessário à regularização de falhas ou defeitos observados.

6.2 A fiscalização acima mencionada não exclui nem reduz a responsabilidade da CONTRATADA, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ou ainda, resultante de imperfeições técnicas, vícios redibitórios, e, na ocorrência deste, não implica em corresponsabilidade da CONTRATANTE, de conformidade com o artigo 70 da Lei nº 8.666/93.

6.3. Os profissionais designados receberão os livros literários, cabendo-lhe:

a) a conferência qualitativa e quantitativa dos livros, recusando-o(s) caso não esteja dentro dos limites das especificações técnicas deste Termo de Referência;

b) proceder de forma criteriosa ao seu recebimento e guarda;

c) prestar ao fornecedor qualquer tipo de esclarecimento quanto à identificação, quantidade ou qualidade do(s) livro(s).

6.4 A CONTRATADA ficará sujeita a mais ampla e irrestrita fiscalização, obrigando-se a prestar todos os esclarecimentos porventura requeridos pela Administração Pública Municipal.

6.5 A fiscalização não aceitará, sob nenhum pretexto, a transferência de qualquer responsabilidade da CONTRATADA para outras entidades, sejam fabricantes, técnicos, dentre outros.

**7 DO PREÇO E DAS CONDIÇÕES DE REAJUSTE**

7.1 A CONTRATANTE pagará à CONTRATADA o valor discriminado na Ata de Registro de Preços, desde que efetiva e comprovadamente forneça os respectivos livros em perfeitas condições de uso.

7.2 Todos os impostos, taxas e demais encargos de quaisquer naturezas deverão estar incluídos nos preços unitários dos produtos cotados pela CONTRATADA e objeto do presente Contrato, excluindo-se a CONTRATANTE de qualquer ônus decorrente desses elementos.

7.3 Devido aos prazos exíguos entre a realização deste processo e a aquisição dos equipamentos e materiais, os preços não serão reajustados.

**8 DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO**

8.1 O pagamento será efetuado de acordo com o fornecimento do equipamento ou material, em até 30 (trinta) dias após entrega dos produtos, desde que comprovada a regularidade fiscal e trabalhista da CONTRATADA.

**9 DAS PENALIDADES PELO INADIMPLEMENTO**

9.1 Os casos de inexecução do objeto deste Edital, erro de execução, execução imperfeita, atraso injustificado e inadimplemento contratual, sujeitará a proponente contratada as penalidades previstas no artigo 7º da Lei nº 10.520/02, além das previstas na Lei nº 8.666/93, de aplicação subsidiária, das quais se destacam:

a) rescisão/cancelamento unilateral da Ata de Registro de Preços;

b) impedimento de participar de licitações com o Município de Laguna/SC, no prazo de até 05 (cinco) anos;

c) descadastramento do sistema de cadastro a que se refere o inciso XIV do artigo 4º da Lei nº 10.520/02, no prazo de até 05 (cinco) anos;

d) multa de 0,50% (cinquenta centésimos por cento) do valor do contrato, por dia útil de atraso injustificado na execução do mesmo, observado o prazo máximo de 10 (dez) dias úteis;

e) multa de 10% (dez por cento) sobre o valor da Ata de Registro de Preços, pela recusa injustificada do adjudicatário em assiná-la, ou sobre o valor na nota de empenho correspondente à parte não cumprida ou da totalidade do fornecimento ou serviço não executado pelo fornecedor;

f) declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública Municipal.

9.2 Os valores das multas aplicadas previstas nas alíneas do item anterior poderão ser descontados dos pagamentos devidos pela Administração Pública Municipal.

9.3 Da aplicação das penas caberá recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados da intimação, o qual deverá ser apresentado no mesmo local.

9.4 O recurso ou o pedido de reconsideração relativos às penalidades acima dispostas será dirigido à autoridade que praticou o ato, o qual decidirá o recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis e o pedido de reconsideração, no prazo de 10 (dez) dias úteis.

**10 DA VIGÊNCIA**

10.1 O prazo de vigência do Contrato será de 12 (doze) meses a contar da data de sua assinatura.

**11 DA RESCISÃO**

10.1 O presente Contrato será rescindido, a critério da CONTRATANTE, independente de interpelação judicial, em qualquer fase de execução, sem que a CONTRATADA tenha direito à indenização de qualquer espécie, quando:

a) descumprir qualquer das obrigações contratuais;

b) transferir a terceiros no todo ou em parte, a execução dos serviços;

c) requerer concordata, dissolução, liquidação ou ter decretada sua falência.

10.2 Reserva-se, ainda, à CONTRATANTE o direito de rescindir o presente CONTRATO, no todo ou em parte, mediante aviso por escrito com antecedência mínima de 05 (cinco) dias.

10.3 Convindo as partes, poderá ser este CONTRATO rescindido por mútuo acordo, sempre que esta rescisão não traga prejuízo à CONTRATANTE.

10.4 Qualquer que seja a hipótese de rescisão, fica a CONTRATADA responsável pelo cumprimento das obrigações trabalhistas dela decorrentes.

10.5 Aplicam-se, ainda, as disposições dos artigos 77 e 99, combinados com o artigo 55, inciso II, da Lei nº 8.666/93, no caso de inexecução e rescisão do presente CONTRATO, como se neste instrumento transcritos fossem.

ANEXO II

PREGÃO PRESENCIAL Nº 48/2021-PML

TERMO DE CREDENCIAMENTO

(A SER APRESENTADO FORA DOS DEMAIS ENVELOPES DE PROPOSTA E HABILITAÇÃO.)

Por este instrumento solicitamos o credenciamento da empresa ............................................................................, CNPJ...................................................................... para participar da licitação acima referenciada, neste evento representada por (nome)..............................................................................................– CPF .............................................................. e procuração anexa, na qualidade de REPRESENTANTE LEGAL, outorgando-lhe poderes para pronunciar-se em nome da outorgante, visando formular propostas e lances verbais, negociar preços, declarar a intenção de interposição de recurso, renunciar ao direito de interpor recursos e praticar todos os demais atos inerentes ao certame.

Laguna, XX de XXXXX de 2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOME/CPF

O conjunto de documentos referenciado abaixo é necessário para o primeiro ato do pregão – o credenciamento, juntamente com o documento do anexo II e III. Será apresentado diretamente a pregoeiro. Atente para o documento do ato constitutivo, que muitos licitantes ESQUECEM no envelope de Habilitação (que não poderá ser aberto em nenhuma hipótese).

Todos os documentos originais ou autenticados.

OBS.: Documentos a serem apresentados juntamente a este:

1. Identidade
2. O registro comercial ou o ato constitutivo (estatuto ou contrato social em vigor);
3. Em se tratando de não proprietário: procuração. Este documento substitui a procuração se e somente se vier assinado por proprietário ou sócio, devidamente identificado no contrato social.
4. (RETIRE DO SEU TEXTO AS EXPRESSÕES EM VERMELHO)

ANEXO III

PREGÃO PRESENCIAL Nº 48/2021-PML

MODELO DE DECLARAÇÃO DE CONHECIMENTO DO EDITAL, ATENDIMENTO ÀS

EXIGÊNCIAS DE HABILITAÇÃO E ENQUADRAMENTO

A Empresa............................................................................................................................................................, CNPJ n.º ................................................, com sede à Rua..........................................................................................................................................................................., declara, sob as penas da lei, que, até a presente data, inexistem fatos impeditivos à sua habilitação no presente processo licitatório, ciente da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores. Declara, ainda, o pleno conhecimento e aceitação às exigências do edital de licitação; e mais:

(nas assertivas a seguir, retire aquelas em que sua empresa NÃO se enquadra.)

Para os fins do tratamento diferenciado e favorecido de que cogita a Lei Complementar nº 123/06, declaramos:

- Que não possuímos a condição de microempresa, nem a de empresa de pequeno porte.

- Que estamos enquadrados, na data designada para o início da sessão pública, na condição de microempresa e que não estamos incursos nas vedações a que se reporta o §4º do art. 3º da Lei Complementar nº 123/06.

- Que estamos enquadrados, na data designada para o início da sessão pública, na condição de empresa de pequeno porte e que não estamos incursos nas vedações a que se reporta o §4º do art. 3º da Lei complementar nº 123/06.

No que concerne ao conhecimento e atendimento às exigências de habilitação, declaramos:

- Encontra-se em situação regular perante as Fazendas Nacional, Estadual e Municipal, a Seguridade Social (FGTS e INSS), bem como atende a todas as demais exigências de habilitação exigidas..

-Declara que não possui agente público em cargo de confiança no Município de Laguna em seu quadro de funcionários e colaboradores contratados.

- para os efeitos do §1º do art. 43 da Lei complementar nº 123/06, haver restrição na comprovação da nossa regularidade fiscal, a cuja regularização procederemos no prazo de 02 (dois) dias úteis, cujo termo inicial corresponderá ao momento da declaração do vencedor do certame, prorrogáveis por igual período, a critério da Administração Pública, cientes de que a não-regularização da documentação, no prazo previsto implicará decadência do direito à contratação.

Laguna/SC, \_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOME DO REPRESENTANTE LEGAL / ASSINATURA

(RETIRE DO SEU TEXTO AS EXPRESSÕES EM VERMELHO)

ANEXO IV

PREGÃO PRESENCIAL Nº 48/2021-PML

MODELO – PROPOSTA COMERCIAL

|  |  |
| --- | --- |
| EMPRESA: | |
| ENDEREÇO:RUA/NUMERO/BAIRRO | |
| CIDADE /ESTADO/CEP | |
| FONE/FAX EMPRESA | NOME REPRESENTANTE |
| CNPJ EMPRESA | CPF REPRESENTANTE |
| E-MAIL EMPRESA | FONE/FAX REPRESENTANTE |
| CONTA BANCÁRIA: BANCO/AGÊNCIA/CONTA | E-MAIL REPRESENTANTE |

A presente proposta tem como objeto, o REGISTRO DE PREÇO de livros literários destinados a alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) das Unidades Educacionais da Rede Pública Municipal de Laguna/SC.

**EDUCAÇÃO INFANTIL (PRÉ ESCOLA), EDUCAÇÃO INFANTIL (CRECHE)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **LOTE 01** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** | **VALOR UNITÁRIO** | **VALOR TOTAL** |
| **01** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE INSETOS DO BEM | 6 | AGAQUE | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA E BÁRBARA MARTINS |  | COUCHÊ | 12 | 28X28 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 1 | | | | |
|  |  |  | **LOTE 02** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **02** | 35 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - PREPARADO PARA BRINCAR LÁ FORA | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |  | COUCHÊ | 61 | 23X16 |  |  |
| **03** | 35 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - VOU DAR UM SUSTO NO MEU AMIGO | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |  | OFFSET - 90GR. | 61 | 23X16 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 2 | | | | |
|  |  |  | **LOTE 03** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **04** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MENINOS DA LUA | 5 | ARTELER | MICHELE IACOCCA |  | COUCHÊ | 16 | 24X20 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 3 | | | | |
|  |  |  | **LOTE 04** |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **05** | 13 | LIVRO | CÍRCULO | 1 | BLU EDITORA | BLU EDITORA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 21X14 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 4 | | | | |
|  |  |  | **LOTE 05** |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **06** | 35 | LIVRO | AMIGO URSO | 1 | CIRANDA CULTURAL | HANNAH CAMPLING |  | CAPA DURA | 10 | 26X24 |  |  |
| **07** | 35 | LIVRO | AMIGOS DA LAGOA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | CARTONADO | 10 | 18X18 |  |  |
| **08** | 35 | LIVRO | AMIGOS DO BOSQUE | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | CARTONADO | 10 | 18X18 |  |  |
| **09** | 35 | LIVRO | AMIGOS DO JARDIM | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | CARTONADO | 10 | 18X18 |  |  |
| **10** | 13 | LIVRO | EU AMO VOCÊ COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 13X13 |  |  |
| **11** | 13 | LIVRO | EU AMO VOCÊ CORUJINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | LIVRO DE PANO | 08 | 14X14 |  |  |
| **12** | 13 | LIVRO | EU AMO VOCÊ RATINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 13X14 |  |  |
| **13** | 13 | LIVRO | HORA DE CANTAR MACAQUINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |  | LIVRO DE PANO | 10 | 12X12 |  |  |
| **14** | 13 | LIVRO | HORA DE COMER COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |  | LIVRO DE PANO | 10 | 12X12 |  |  |
| **15** | 35 | LIVRO | O MONSTRO DO ABRAÇO - | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |  | CAPA DURA | 10 | 26X24 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 5 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 06** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **16** | 13 | LIVRO | NÓS AGORA SOMOS QUATRO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LILLI L'ARRONGE |  | COUCHÊ | 34 | 19X19 |  |  |
| **17** | 13 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - UM GRANDALHÃO PEGOU MINHA BOLA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MO WILLEMS |  | COUCHÊ | 61 | 22X16 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 6 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 07** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **18** | 35 | LIVRO | LIVRO DE ABAS - VAMOS DESCOBRIR AS FORMAS | 1 | CULTURAMA | FÁBIO HOFFMANN |  | CARTONADO | 14 | 21X26 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 7 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 08** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **19** | 35 | LIVRO | ABRAÇOS QUENTINHOS | 1 | DCL | DCL |  | CARTONADO | 10 | 25X15 |  |  |
| **20** | 35 | LIVRO | AS FAMÍLIAS DO MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |  |  |
| **21** | 35 | LIVRO | O MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |  |  |
| **22** | 35 | LIVRO | O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | LAMINADO | 24 | 30X30 |  |  |
| **23** | 35 | LIVRO | O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |  |  |
| **24** | 35 | LIVRO | UM MUNDINHO DE PAZ | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 23 | 30X30 |  |  |
| **25** | 35 | LIVRO | UM MUNDINHO PARA TODOS | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 23 | 30X30 |  |  |
| **26** | 35 | LIVRO | UM MUNDINHO SEM BULLYING | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |  | COUCHÊ | 24 | 30X30 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 8 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 09** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **27** | 35 | LIVRO | A CARRUAGEM DA CINDERELA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |  |  |
| **28** | 35 | LIVRO | A ESTRADA DE TIJOLOS AMARELOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |  |  |
| **29** | 35 | LIVRO | AS CASAS DOS TRES PORQUINHOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |  |  |
| **30** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO OS SETE ANÕES | 8 | EUREKA | EUREKA |  | CARTONADO | 10 | 20X12 |  |  |
| **31** | 35 | LIVRO | HORA DO LANCHE | 1 | EUREKA | MARLEEN WESSELS |  | CARTONADO | 24 | 10X10 |  |  |
| **32** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS DINOSSAUROS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |  |  |
| **33** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA LÁ NA FAZENDA | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |  |  |
| **34** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS TRÊS PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |  |  |
| **35** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA UNI O UNICÓRNIO | 1 | EUREKA | MERCELLE SILVEIRA |  | CARTONADO | 12 | 16X16 |  |  |
| **36** | 35 | COLEÇÃO | NOBRES SENTIMENTOS | 4 | EUREKA | VÁRIOS AUTORES |  | COUCHÊ | 33 | 24X24 |  |  |
| **37** | 35 | LIVRO | O GALO TITO | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | CARTONADO | 10 | 26X30 |  |  |
| **38** | 13 | LIVRO | O TRAVESSEIRO DA FAZENDA - | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | LIVRO DE PANO | 10 | 25X34 |  |  |
| **39** | 13 | LIVRO | O TRAVESSEIRO DOS TRÊS PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |  | LIVRO DE PANO | 10 | 25X34 |  |  |
| **40** | 35 | LIVRO | PELA ESTRADA AFORA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 08 | 24X24 |  |  |
| **41** | 35 | LIVRO | QUE BARULHO E ESSE | 1 | EUREKA | EUREKA |  | COUCHÊ | 12 | 12X12 |  |  |
| **42** | 35 | LIVRO | UMA DOCE TRAVESSURA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |  | CARTONADO | 20 | 27X26 |  |  |
| **43** | 35 | COLEÇÃO | VALORES DO MUNDO | 4 | EUREKA | DANIEL FEHR |  | OFFSET - 90GR. | 12 | 24X24 |  |  |
| **44** | 35 | LIVRO | VAMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE | 1 | EUREKA | EUREKA |  | COUCHÊ | 08 | 12X12 |  |  |
| **45** | 35 | LIVRO | VAMOS PASSEAR NO BOSQUE | 1 | EUREKA | EUREKA |  | COUCHÊ | 12 | 12X12 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 9 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **46** | 35 | COLEÇÃO | LIVRO PORTA - PEQUENOS PASSOS | 2 | GIRASSOL | TALITA WAKASUGUI |  | CARTONADO | 10 | 12X30 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 10 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **47** | 35 | LIVRO | A ROUPA DO REI | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |  | COUCHÊ | 16 | 21X20 |  |  |
| **48** | 35 | LIVRO | FOGE TATU | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |  | COUCHÊ | 24 | 21X20 |  |  |
| **49** | 35 | LIVRO | O JABUTI NA ROCA | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |  | COUCHÊ | 16 | 22X18 |  |  |
| **50** | 35 | LIVRO | O MACACO | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |  | COUCHÊ | 16 | 22X18 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 11 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **51** | 35 | LIVRO | MEU PRIMEIRO MALUQUINHO EM QUADRINHOS | 1 | GLOBO | ZIRALDO |  | OFFSET - 90GR. | 64 | 25X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 12 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **52** | 13 | LIVRO | A CORUJA ESPERTA | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X19 |  |  |
| **53** | 35 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO AU AU DIZ O CACHORRO | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |  | CARTONADO | 10 | 19X23 |  |  |
| **54** | 35 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO SILÊNCIO DIZ A PATA | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |  | CARTONADO | 10 | 19X22 |  |  |
| **55** | 13 | LIVRO | DOCES FILHOTES DE PANO - ELEFANTE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 16X14 |  |  |
| **56** | 13 | LIVRO | LIVRO SANFONA - LEÃOZINHO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 12 | 17X16 |  |  |
| **57** | 13 | LIVRO | MEU DOCE LIVRO - SANFONADO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 18X13 |  |  |
| **58** | 13 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: LEÃO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X13 |  |  |
| **59** | 13 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: TIGRE - | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X13 |  |  |
| **60** | 13 | LIVRO | NANINHA A CORUJA FESTEIRA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X21 |  |  |
| **61** | 13 | LIVRO | NANINHA O MACACO COMILÃO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 21X20 |  |  |
| **62** | 13 | LIVRO | NANINHA O URSINHO ESPORTISTA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |  |  |
| **63** | 13 | LIVRO | NANINHA: O COELHINHO EXPLORADOR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X21 |  |  |
| **64** | 35 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 24X24 |  |  |
| **65** | 35 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIROS ANIMAIS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 24X24 |  |  |
| **66** | 35 | LIVRO | PEQUENOS GIGANTES - MEU PRIMEIRO LIVRO DE BRINCAR | 1 | HAPPY BOOKS | IGLOO BOOKS LTD |  | CARTONADO | 10 | 26X25 |  |  |
| **67** | 13 | LIVRO | QUEM VOCÊ VÊ | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUÇÃO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X18 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 13 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **68** | 35 | LIVRO | 1 2 3 OS NÚMEROS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |  |  |
| **69** | 35 | LIVRO | A ALEGRIA DO GOLFINHO | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS LTD |  | CARTONADO | 08 | 19X15 |  |  |
| **70** | 35 | LIVRO | A B C AS PRIMEIRAS PALAVRAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |  |  |
| **71** | 13 | LIVRO | A CAUDA DA BALEIA | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |  |  |
| **72** | 35 | LIVRO | A PEQUENA CORUJINHA | 1 | MANDALA | MAKE BELIEVE IDEAS |  | CARTONADO | 08 | 24X18 |  |  |
| **73** | 13 | LIVRO | ABANANDO O RABINHO | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |  |  |
| **74** | 13 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 26X26 |  |  |
| **75** | 13 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA SELVA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |  | LIVRO DE PANO | 06 | 26X26 |  |  |
| **76** | 35 | COLEÇÃO | APERTE BEM! | 4 | MANDALA | JENNY COPPER |  | CARTONADO | 10 | 25X25 |  |  |
| **77** | 35 | LIVRO | APRENDENDO COM A RAPOSINHA | 1 | MANDALA | TEXTO DE ROSIE GREENING TRADUÇÃO:EDITORA MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 23X19 |  |  |
| **78** | 35 | LIVRO | AS BRINCADEIRAS DA RATINHA | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 08 | 15X19 |  |  |
| **79** | 35 | LIVRO | AS CORES EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |  |  |
| **80** | 13 | LIVRO | BOA NOITE | 1 | MANDALA | RETTORE AS |  | LIVRO DE PANO | 05 | 26X26 |  |  |
| **81** | 35 | LIVRO | BRILHA BRILHA ESTRELINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |  | E.V.A. | 14 | 15X15 |  |  |
| **82** | 13 | LIVRO | CACHORRINHO TITO | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO |  | 23x29 |  |  |
| **83** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CAROCHINHA | 4 | MANDALA | GIOVANNA MANTEGAZZA |  | CARTONADO | 22 | 21X19 |  |  |
| **84** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO SÉRIE BRINCAR DE LER - LIVROS QUEBRA-CABEÇAS | 4 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |  | CARTONADO | 06 | 22X26 |  |  |
| **85** | 13 | LIVRO | DURMA BEM COELHINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X10 |  |  |
| **86** | 13 | LIVRO | DURMA BEM URSINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 08 | 18X10 |  |  |
| **87** | 13 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA BASQUETE | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X15 |  |  |
| **88** | 13 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA FUTEBOL | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X15 |  |  |
| **89** | 13 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA VÔLEI | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |  | LIVRO DE PANO | 06 | 15X15 |  |  |
| **90** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - OS PINTINHOS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CAPA DURA | 10 | 27X39 |  |  |
| **91** | 35 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - UNICÓRNIOS E FADAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CARTONADO | 10 | 27X39 |  |  |
| **92** | 13 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESSEIRO - O PINTINHO DIFERENTE | 1 | MANDALA | WELLDA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 25X35 |  |  |
| **93** | 13 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESSEIRO - PROCURANDO O PEQUENO CAVALO MARINHO | 1 | MANDALA | WELLDA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 25X35 |  |  |
| **94** | 35 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE NÚMEROS 1 2 3 | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 30 | 18X18 |  |  |
| **95** | 35 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE PALAVRAS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 30 | 18X18 |  |  |
| **96** | 35 | COLEÇÃO | MEUS PRIMEIROS SENTIMENTOS | 4 | MANDALA | MICHAEL BUXTON |  | CARTONADO | 16 | 21X21 |  |  |
| **97** | 35 | LIVRO | MINHAS HISTÓRIAS MÁGICAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CAPA DURA | 61 | 17X22 |  |  |
| **98** | 35 | LIVRO | MINHAS LINDAS HISTÓRIAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |  | CAPA DURA | 61 | 17X22 |  |  |
| **99** | 35 | COLEÇÃO | MOSTRE O CAMINHO | 4 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 06 | 17X16 |  |  |
| **100** | 35 | LIVRO | O PASSEIO DE BARCO | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |  | CARTONADO | 10 | 20x26 |  |  |
| **101** | 35 | LIVRO | O QUE É ISSO GATINHO | 1 | MANDALA | JAMES NEWMAN GRAY |  | CARTONADO | 08 | 18X23 |  |  |
| **102** | 35 | LIVRO | O QUE SERÁ - OS PINGOS | 1 | MANDALA | MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA |  | CARTONADO | 10 | 35X27 |  |  |
| **103** | 13 | LIVRO | O RABINHO DO LEÃO | 1 | MANDALA | MANDALA |  | LIVRO DE PANO | 06 | 20X20 |  |  |
| **104** | 35 | LIVRO | O TRATOR | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |  | CARTONADO | 10 | 26X20 |  |  |
| **105** | 35 | LIVRO | ONDE VIVEM OS ANIMAIS ? | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 24X24 |  |  |
| **106** | 35 | LIVRO | OS ANIMAIS DA FAZENDINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |  | E.V.A. | 18 | 15X15 |  |  |
| **107** | 13 | LIVRO | PANDA BUBI | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO |  | 23x29 |  |  |
| **108** | 35 | LIVRO | POM POM: ANIMAIS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 10 | 21X21 |  |  |
| **109** | 35 | LIVRO | POM POM: VEÍCULOS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 10 | 21X21 |  |  |
| **110** | 35 | LIVRO | QUE SOM OS BICHOS FAZEM ? | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 24X24 |  |  |
| **111** | 35 | LIVRO | QUEM É O FILHOTINHO ? | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CAPA DURA | 10 | 24X24 |  |  |
| **112** | 35 | LIVRO | QUEM ESTÁ AÍ? ANIMAIS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |  | CARTONADO | 08 | 23X20 |  |  |
| **113** | 35 | LIVRO | QUEM ESTÁ AÍ? DINOSSAUROS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |  | CARTONADO | 08 | 23X20 |  |  |
| **114** | 35 | LIVRO | SHAPES AS FORMAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |  | CARTONADO | 12 | 21X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 15 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **115** | 13 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - BOA NOITE | 1 | MELBOOKS | LAURENT CARDON |  | LIVRO DE PANO | 08 | 40X30 |  |  |
| **116** | 35 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MÁXIMO MÚSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR |  | COUCHÊ | 40 | 28X38 |  |  |
| **117** | 13 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - RATO | 1 | MELBOOKS | PAULO TATIT E EDITH DERDYK |  | LIVRO DE PANO | 08 | 40X29 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 15 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **118** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE BEBE MALUQUINHO C/ 8 VOL | 8 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |  | COUCHÊ | 15 | 21X19 |  |  |
| **119** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE BICHIM | 12 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |  | OFFSET - 90GR. | 23 | 19X15 |  |  |
| **120** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE LER E BRINCAR | 12 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ANA FLORA |  | COUCHÊ | 15 | 21X21 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 16 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **121** | 35 | COLEÇÃO | CLASSIC TALES (CONTOS CLÁSSICOS) | 15 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |  | COUCHÊ | 16 | 28X28 |  |  |
| **122** | 35 | COLEÇÃO | WHAT IS NOT IN MY WORLD (O QUE NÃO CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |  | COUCHÊ | 16 | 28X28 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 17 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **123** | 35 | LIVRO | A HISTÓRIA DE PEPPA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | OFFSET - 90GR. | 32 | 23X23 |  |  |
| **124** | 35 | LIVRO | BRINCANDO COM PEPPA - ATIVIDADES | 1 | SALAMANDRA | LENICE BUENO |  | OFFSET - 90GR. | 48 | 21X28 |  |  |
| **125** | 35 | LIVRO | PEPPA A MAIOR POÇA DE LAMA DO MUNDO | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | COUCHÊ | 32 | 23X23 |  |  |
| **126** | 35 | LIVRO | PEPPA E A FADA DOS DENTES | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER |  | COUCHÊ | 28 | 27X23 |  |  |
| **127** | 35 | LIVRO | PEPPA E A FESTA DO PIJAMA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | COUCHÊ | 32 | 23X23 |  |  |
| **128** | 35 | LIVRO | PEPPA NA PISCINA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |  | COUCHÊ | 32 | 23X23 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 18 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **129** | 35 | LIVRO | BIBI BRINCA COM MENINOS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X22 |  |  |
| **130** | 35 | LIVRO | BIBI COME DE TUDO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X20 |  |  |
| **131** | 35 | LIVRO | BIBI COMPARTILHA SUAS COISAS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X20 |  |  |
| **132** | 35 | LIVRO | BIBI CORTA O CABELO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 32 | 19X22 |  |  |
| **133** | 35 | LIVRO | BIBI VAI PARA ESCOLA | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |  | COUCHÊ | 40 | 19X20 |  |  |
| **134** | 35 | LIVRO | DENTRO DA CASA TEM | 1 | SCIPIONE | MÁRCIA ALEVI |  | COUCHÊ | 24 | 26X22 |  |  |
| **135** | 35 | LIVRO | GANHEI UMA MENINA! | 1 | SCIPIONE | TEREZA YAMASHITA E LUIZ BRAS |  | COUCHÊ | 24 | 26X23 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 19 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **136** | 35 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NA FAZENDA | 1 | TODO LIVRO | JAENNETTE ROWE |  | CARTONADO | 07 | 25X19 |  |  |
| **137** | 35 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NO ZOOLÓGICO | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |  | CARTONADO | 12 | 25X19 |  |  |
| **138** | 13 | LIVRO | CAUDAS FOFINHAS - NA SELVA | 1 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 21X13 |  |  |
| **139** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO AMIGOS DE PATAS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 28X21 |  |  |
| **140** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CABEÇAS CAUDAS E FOCINHOS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |  | CARTONADO | 10 | 22X22 |  |  |
| **141** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO HAPPY BABY | 4 | TODO LIVRO | KARIN E REES DE AZEVEDO |  | CARTONADO | 10 | 20X20 |  |  |
| **142** | 35 | LIVRO | COMO É BOM APRENDER - MEUS PRIMEIROS NÚMEROS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |  | CARTONADO | 14 | 27X24 |  |  |
| **143** | 35 | LIVRO | COMO É BOM APRENDER - MINHAS PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |  | CARTONADO | 14 | 27X24 |  |  |
| **144** | 13 | LIVRO | ESPIADINHA NA FLORESTA | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |  | LIVRO DE PANO | 09 | 16X16 |  |  |
| **145** | 35 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - ABELHINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |  | CARTONADO | 08 | 22X22 |  |  |
| **146** | 35 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - RAPOSINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |  | CARTONADO | 08 | 22X22 |  |  |
| **147** | 13 | LIVRO | NINO BRINCA DE ESCONDE ESCONDE | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |  | LIVRO DE PANO | 09 | 16X16 |  |  |
| **148** | 35 | LIVRO | O POLVO OLIN | 1 | TODO LIVRO | BEATRICE COSTAMAGNA |  | CARTONADO | 10 | 26X25 |  |  |
| **149** | 13 | COLEÇÃO | PALAVRINHAS ACONCHEGANTES | 6 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 14X14 |  |  |
| **150** | 13 | COLEÇÃO | SÉRIE ANIMAIZINHOS BIP BIP C/ 4 VOL | 4 | TODO LIVRO | REVISÃO KARIN E. REES DE AZEVEDO |  | LIVRO DE PANO | 06 | 14X18 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 20 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 21** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **151** | 35 | LIVRO | A EMA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **152** | 35 | LIVRO | A JOANINHA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **153** | 35 | LIVRO | A ONÇA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **154** | 35 | LIVRO | A PREGUIÇA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **155** | 35 | LIVRO | A SUCURI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **156** | 35 | LIVRO | AS ARARAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **157** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO PÉ DE COELHO | 8 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 24 | 31X31 |  |  |
| **158** | 35 | COLEÇÃO | GATO E RATO | 10 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 32 | 28X21 |  |  |
| **159** | 35 | LIVRO | O DOURADO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **160** | 35 | LIVRO | O JABUTI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **161** | 35 | LIVRO | O TUCANO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 16 | 31X31 |  |  |
| **162** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - E IGUAL E DIFERENTE | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | LAMINADO | 16 | 31X31 |  |  |
| **163** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - LÁ DENTRO LÁ FORA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 13 | 31X31 |  |  |
| **164** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - POUCO POUCO MUITO MUITO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | LAMINADO | 10 | 31X31 |  |  |
| **165** | 35 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - QUE ALTO QUE BAIXO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |  | COUCHÊ | 12 | 31X31 |  |  |
| **166** | 35 | COLEÇÃO | SÉRIE BICHO FALANTE | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |  | COUCHÊ | 28 | 26X19 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 21 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 22** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **167** | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO TÁ NA HORA DO BANHO | 4 | VALE DAS LETRAS | VIVIANE C VICENTI |  | VINIL | 08 | 15X15 |  |  |
| **168** | 13 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BOA NOITE URSINHO! - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENAÇÃO EDITORIAL: THAIS REGINA |  | LIVRO DE PANO | 08 | 32X25 |  |  |
| **169** | 13 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BRILHA BRILHA ESTRELINHA - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENAÇÃO EDITORIAL: THAIS REGINA26,10 |  | LIVRO DE PANO | 08 | 32X25 |  |  |
| **170** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER LEPE E O TÊNIS | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X19 |  |  |
| **171** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER LOLI E O CADARÇO | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X20 |  |  |
| **172** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER O CASACO DE TONI | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X19 |  |  |
| **173** | 35 | LIVRO | VAMOS APRENDER O VESTIDO DE MISTY | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |  | CAPA DURA | 10 | 21X19 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 22 |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 23** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** |  | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |  |  |
| **174** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA FAZENDA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |  |  |
| **175** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA SELVA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |  |  |
| **176** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO QUINTAL | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |  |  |
| **177** | 35 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO ZOOLÓGICO | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |  | CARTONADO | 10 | 30X20 |  |  |
| **178** | 35 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE -PROCURANDO AS FORMAS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |  | CARTONADO | 16 | 19X19 |  |  |
| **179** | 35 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE -PROCURANDO CONCHAS, CASCOS E ESPINHOS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |  | CARTONADO | 16 | 19X19 |  |  |
| **180** | 35 | COLEÇÃO | COLEÇÃO LER E BRINCAR | 1 | VIZU | STUDIO IMAGEBOOKS |  | CARTONADO | 08 | 18X30 |  |  |
| **181** | 35 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NA SELVA | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |  | CARTONADO | 08 | 18X18 |  |  |
| **182** | 35 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NO OCEANO | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |  | CARTONADO | 08 | 18X18 |  |  |
| **183** | 13 | LIVRO | A DONA ARANHA | 1 | VIZU | VIZU |  | LIVRO DE PELÚCIA | 06 | 16X18 |  |  |
| **184** | 13 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS CORES DO COELHINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |  | LIVRO DE PANO | 06 | 32X18 |  |  |
| **185** | 13 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS FORMAS DO GATINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |  | LIVRO DE PANO | 6 | 30X19 |  |  |
| **186** | 35 | COLEÇÃO | BICHARADA POP-UP | 2 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA |  | CAPA DURA | 08 | 26X24 |  |  |
| **187** | 35 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |  | COUCHÊ | 25 | 28X28 |  |  |
| **188** | 35 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA ÁRVORE | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |  | CARTONADO | 12 | 23X23 |  |  |
| **189** | 35 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA COLMEIA | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |  | CARTONADO | 14 | 23X23 |  |  |
| **190** | 35 | LIVRO | FELTRO - MEUS PRIMEIROS NÚMEROS | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |  | FELTRO | 10 | 18X15 |  |  |
| **191** | 35 | LIVRO | FELTRO - MINHAS PRIMEIRAS CORES | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |  | FELTRO | 10 | 18X15 |  |  |
| **192** | 35 | LIVRO | GRANDE PEQUENO BAIXO ALTO | 1 | VIZU | Rachel Elliot |  | CARTONADO | 20 | 18x20 |  |  |
| **193** | 35 | COLEÇÃO | MEU PRIMEIRO LIVRO QUEBRA CABEÇA | 4 | VIZU | LAKE PRESS PTY LTDA |  | E.V.A. | 06 | 22X24 |  |  |
| **194** | 35 | LIVRO | O CAMINHÃO CAÇAMBA | 1 | VIZU | VIZU |  | CARTONADO | 10 | 25X31 |  |  |
| **195** | 13 | LIVRO | O SONINHO DO CACHORRINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO | 06 | 17X33 |  |  |
| **196** | 13 | LIVRO | O SONINHO DO URSINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |  | LIVRO DE PANO | 06 | 17X33 |  |  |
| **197** | 35 | LIVRO | ÓINC, BÉÉ, MUUU: QUE SOM ELE FAZ? - | 1 | VIZU | Rachel Elliot |  | CARTONADO | 20 | 18x20 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 23 |  |  |  |

**ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **LOTE 24** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** | **VALOR UNITÁRIO** | **VALOR TOTAL** |
| 198 | 13 | LIVRO | A PEQUENA SEREIA EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 199 | 13 | LIVRO | ALADIM EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 200 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS JOÃO E MARIA (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 201 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS OS MÚSICOS DE BREMEN (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 202 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS PATINHO FEIO (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 203 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS POCAHONTAS (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 204 | 13 | LIVRO | ECOPATRULHA AS AVENTURAS DOS DETETIVES DA NATUREZA | 1 | AGAQUE | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 205 | 13 | LIVRO | O MÁGICO DE OZ EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JÉSSICA SBORZ | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 206 | 13 | LIVRO | PETER PAN EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | ADAPTAÇÃO: RAMON M SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 24 | |  |  |
|  |  |  | **LOTE 25** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 207 | 13 | COLEÇÃO | APRENDENDO COM MONTEIRO LOBATO | 7 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |  |  |
| 208 | 13 | COLEÇÃO | AVENTURAS COM MONTEIRO LOBATO | 8 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |  |  |
| 209 | 13 | LIVRO | CHUTA CHUTEIRA! | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 48 | 24X20 |  |  |
| 210 | 13 | COLEÇÃO | CLÁSSICOS EM QUADRINHOS | 16 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |  |  |
| 211 | 13 | COLEÇÃO | CONTOS MARAVILHOSOS | 9 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |  |  |
| 212 | 13 | LIVRO | NATAL DO MICO | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 20 | 20X20 |  |  |
| 213 | 13 | LIVRO | O MERGULHO NA LUA | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 48 | 24X20 |  |  |
| 214 | 13 | COLEÇÃO | O MUNDO FANTÁSTICO DE MONTEIRO LOBATO | 6 | ARTELER | ARTELER | PAPEL COUCHE | 10 | 20X15 |  |  |
| 215 | 13 | LIVRO | O POMBO E O XADREZ | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE35,90 | 32 | 28X24 |  |  |
| 216 | 13 | LIVRO | TIO ARNALDO E O TÁXI DO OUTRO PLANETA | 1 | ARTELER | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 20 | 20X20 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Valor lote 25 | | | |
|  |  |  | **LOTE 26** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 217 | 13 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ÁTICA | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 72 | 19X26 |  |  |
| 218 | 13 | LIVRO | O CACHORRINHO SAMBA NA FAZENDA | 1 | ÁTICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ | OFFSET- 90 GR. | 96 | 22X14 |  |  |
| 219 | 13 | LIVRO | PENÉLOPE MANDA LEMBRANÇAS | 1 | ÁTICA | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 120 | 21X12 |  |  |
| 220 | 13 | LIVRO | QUEM ME DERA | 1 | ÁTICA | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 32 | 19X22 |  |  |
| 221 | 13 | LIVRO | RIMA OU COMBINA | 1 | ÁTICA | MARTA LAGARTA | PAPEL COUCHE | 32 | 20X27 |  |  |
| 222 | 13 | LIVRO | SÉRIE VAGA-LUME - AÇÚCAR AMARGO | 1 | ÁTICA | LUIZ PUNTEL | OFFSET- 90 GR. | 151 | 18X13 |  |  |
| 223 | 13 | LIVRO | SETE DESAFIOS PARA SER REI | 1 | ÁTICA | JAN TERLOUW | OFFSET- 90 GR. | 10 | 21X14 |  |  |
| 224 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - A ILHA PERDIDA | 1 | ÁTICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ | OFFSET- 90 GR. | 133 | 24X17 |  |  |
| 225 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - A TURMA DA RUA QUINZE | 1 | ÁTICA | MAÇAL AQUINO | OFFSET- 90 GR. | 171 | 18X13 |  |  |
| 226 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - MENINO DE ASAS | 1 | ÁTICA | HOMEROI HOMEM | OFFSET- 90 GR. | 79 | 21X13 |  |  |
| 227 | 13 | LIVRO | VAGA LUME - O GRITO DO HIP HOP | 1 | ÁTICA | LUIZ PUNTEL E FÁTIMA CHAGURI | OFFSET- 90 GR. | 142 | 20X13 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Valor lote 26 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 27** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 228 | 13 | LIVRO | A OVELHA ROSA DA DONA ROSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ | PAPEL COUCHE | 32 | 27X20 |  |  |
| 229 | 13 | LIVRO | CONFUSÃO NA MONTANHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL | PAPEL COUCHE | 32 | 27X23 |  |  |
| 230 | 13 | LIVRO | DEBAIXO DO MESMO CÉU | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL | CAPA DURA | 26 | 28X23 |  |  |
| 231 | 13 | LIVRO | LUA | 1 | CIRANDA CULTURAL | BRITTA TECKENTRUP | CAPA DURA | 28 | 28X23 |  |  |
| 232 | 13 | LIVRO | MORDISCO - A CAÇADA MONSTRUOSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT | CAPA DURA | 32 | 28X25 |  |  |
| 233 | 13 | LIVRO | MORDISCO - O MONSTRO DO LIVRO | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT | CAPA DURA | 32 | 28X25 |  |  |
| 234 | 13 | LIVRO | O DRAMA DE UM REFUGIADO | 1 | CIRANDA CULTURAL | MOREIRA DE ACOPIARA | PAPEL COUCHE | 32 | 26X24 |  |  |
| 235 | 13 | LIVRO | O PALHAÇO E A MENINA DE RODAS | 1 | CIRANDA CULTURAL | MARCOS HORTA | PAPEL COUCHE | 26 | 20X24 |  |  |
| 236 | 13 | LIVRO | O PAPAI DOS MEUS SONHOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | NATALIA BATISTA DIAS | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |  |  |
| 237 | 13 | LIVRO | O REINO DA TRISTEZA E O PALHAÇO TRISTE | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ | PAPEL COUCHE | 32 | 26X24 |  |  |
| 238 | 13 | LIVRO | RATINHA DA CIDADE RATINHO DO CAMPO | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES | CAPA DURA | 22 | 25X26 |  |  |
| 239 | 13 | LIVRO | SENTIMENTOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES | CAPA DURA | 28 | 28X23 |  |  |
| 240 | 13 | LIVRO | TODOS SÃO BEM VINDOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | PATRICIA HEGARTY | CAPA DURA | 26 | 23X26 |  |  |
| 241 | 13 | LIVRO | TULU | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ | PAPEL COUCHE | 10 | 26X24 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Valor do lote 27 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 28** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 242 | 13 | LIVRO | AS GARRAS DO LEOPARDO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | CHINUA ACHEBE E MARY GRANDPRE | PAPEL COUCHE | 46 | 29X25 |  |  |
| 243 | 13 | LIVRO | AS GÊMEAS DE MOSCOU | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LUIS FERNANDO VERISSIMO | PAPEL COUCHE | 30 | 27X21 |  |  |
| 244 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - A TEMPESTADE | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X14 |  |  |
| 245 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - MUITO BARULHO POR NADA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X14 |  |  |
| 246 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - O MERCADOR DE VENEZA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X14 |  |  |
| 247 | 13 | LIVRO | MÔNICA É DALTÔNICA? | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MAURICIO DE SOUSA | PAPEL COUCHE | 47 | 31X21 |  |  |
| 248 | 13 | LIVRO | O ACENDEDOR DE SONHOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | DOROTHEE PIATTEK | PAPEL COUCHE | 40 | 21X27 |  |  |
| 249 | 13 | LIVRO | PATI E OS LOBOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | PIJA LINDENBAUM | PAPEL COUCHE | 34 | 26X21 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 28 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 29** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **250** | 13 | LIVRO | O MENINO QUE LEVOU O MAR PARA O AVÔ | 1 | CORTEZ | ERALDO MIRANDA | PAPEL COUCHE | 47 | 28X21 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 30** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **251** | 13 | LIVRO | BEIJADOS PELO SOL | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROGÉRIO ANDRADE BARBOSA | OFFSET- 90 GR. | 69 | 23X14 |  |  |
| **252** | 13 | LIVRO | OS PIOLHOS DA PRINCESA | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSINHA | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |  |  |
| **253** | 13 | LIVRO | PAPO RETO E PAPO CURVO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | JOAO LUIZ GUIMARAES | PAPEL COUCHE | 40 | 21X26 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 30 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 31** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 254 | 13 | LIVRO | A HISTÓRIA DE BALDONERA | 1 | EUREKA | ENRIQUE G. BALLESTEROS | OFFSET- 90 GR. | 36 | 25X25 |  |  |
| 255 | 13 | LIVRO | A HISTÓRIA DO GIGANTOSSAURUS | 1 | EUREKA | JONNY DUDDLE - TRADUÇÃO: EDUARDO REIS SILVA | CAPA DURA | 28 | 26X26 |  |  |
| 256 | 13 | LIVRO | A SONECA PERFEITA | 1 | EUREKA | PATO MENA | OFFSET- 90 GR. | 36 | 29X25 |  |  |
| 257 | 13 | LIVRO | AS INCRÍVEIS IDEIAS DO SENHOR RAPOSO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN | PAPEL COUCHE | 32 | 24X26 |  |  |
| 258 | 13 | LIVRO | AS SETE CAMAS DO RATINHO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN | PAPEL COUCHE | 32 | 24X28 |  |  |
| 259 | 13 | LIVRO | AU AU MIAU | 1 | EUREKA | BLANCA LACASA | OFFSET- 90 GR. | 33 | 29X25 |  |  |
| 260 | 13 | LIVRO | BOA NOITE FLORESTA | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA | CAPA DURA | 12 | 21X18 |  |  |
| 261 | 13 | LIVRO | BOA NOITE OCEANO | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA | CAPA DURA | 12 | 21X18 |  |  |
| 262 | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO QUEBRA CABEÇA | 4 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA | CARTONADO | 12 | 16X16 |  |  |
| 263 | 13 | COLEÇÃO | CONTE OUTRA VEZ | 4 | EUREKA | RAMON M SCHEIDEMANTEL | CARTONADO | 08 | 24X24 |  |  |
| 264 | 13 | LIVRO | DANIELA PIRATA | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN | OFFSET- 90 GR. | 36 | 24X28 |  |  |
| 265 | 13 | LIVRO | DENIS, SUA TURMA E O LIXO ZERO | 1 | EUREKA | SIMA OSKAN | PAPEL COUCHE | 34 | 25X25 |  |  |
| 266 | 13 | LIVRO | ESQUERDA, DIREITA PARA CANHOTOS E DESTROS | 1 | EUREKA | SIRSEL TAS | PAPEL COUCHE | 34 | 25X25 |  |  |
| 267 | 13 | LIVRO | EU QUERO UM DINOSSAURO | 1 | EUREKA | JOSE CARLOS ANDRES | OFFSET- 90 GR. | 32 | 25X27 |  |  |
| 268 | 13 | LIVRO | MEU URSINHO, MEU URSÃO | 1 | EUREKA | MARGARITA DEL MAZO | OFFSET- 90 GR. | 32 | 24X31 |  |  |
| 269 | 13 | LIVRO | NÃO FUI EU! | 1 | EUREKA | DANIEL FEHR | OFFSET- 90 GR. | 32 | 26X26 |  |  |
| 270 | 13 | LIVRO | O DIA EM QUE VOCÊ CHEGOU | 1 | EUREKA | DOLORES BROWN | OFFSET- 90 GR. | 28 | 29X22 |  |  |
| 271 | 13 | LIVRO | O QUE VOCÊ FARIA? | 1 | EUREKA | JENNIFER MOORE-MALLINOS | PAPEL COUCHE | 95 | 24X21 |  |  |
| 272 | 13 | LIVRO | O ZOOLÓGICO SÓ LUAR | 1 | EUREKA | MAUDIE POWELL-TUCK | CAPA DURA | 26 | 25X28 |  |  |
| 273 | 13 | LIVRO | SUPERMOUSE O ROUBO DO GRANDE QUEIJO | 1 | EUREKA | M N TAHL | CAPA DURA | 22 | 28X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 31 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 32** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **274** | 13 | LIVRO | GATINHA CONHECE O BEBÊ | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICKBRUEL | CAPA DURA | 144 | 21X14 |  |  |
| 275 | 13 | LIVRO | GATINHA JÁ PRO BANHO | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL | CAPA DURA | 127 | 21X14 |  |  |
| 276 | 13 | LIVRO | GATINHA X TIO MÁRIO CONFUSÃO E CASA | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL | CAPA DURA | 157 | 21X14 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 32 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 33** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **277** | 13 | LIVRO | DO JEITO QUE VOCÊ E | 1 | FORMATO | TELMA GUIMARÃES | PAPEL COUCHE | 24 | 20X22 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 33 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 34** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 278 | 13 | LIVRO | A LIBÉLULA E A TARTARUGA | 1 | FTD | RUBEM ALVES | OFFSET- 90 GR. | 32 | 27X20 |  |  |
| 279 | 13 | LIVRO | A MONTANHA ENCANTADA DOS GANSOS SELVAGENS | 1 | FTD | RUBEM ALVES | OFFSET- 90 GR. | 32 | 27X20 |  |  |
| 280 | 13 | LIVRO | DONA BARATINHA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 26X22 |  |  |
| 281 | 13 | LIVRO | FESTA NO CÉU | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 26X22 |  |  |
| 282 | 13 | LIVRO | O DECRETO DA ALEGRIA | 1 | FTD | RUBEM ALVES | OFFSET- 90 GR. | 40 | 27X20 |  |  |
| 283 | 13 | LIVRO | O DOMADOR DE MONSTROS | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 27X23 |  |  |
| 284 | 13 | LIVRO | O VEADO E A ONÇA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 32 | 26X22 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 34 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 35** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **285** | 13 | LIVRO | BRINCO DE LISTAS | 1 | GAUDI | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 25 | 27X20 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 35 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 36** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 286 | 13 | LIVRO | ATLAS DE DINOSSAUROS - ANIMAIS PRÉ-HISTÓRICOS E OUTROS | 1 | GIRASSOL | MÁRIA LORENTE | CAPA DURA | 42 | 26X33 |  |  |
| 287 | 13 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - NARIZINHO ARREBITADO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO | PAPEL COUCHE | 63 | 30X23 |  |  |
| 288 | 13 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO ADAPTAÇÃO: REGINA ZILBERMAN | PAPEL COUCHE | 79 | 30X22 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 35 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 37** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 289 | 13 | LIVRO | BRINCANDO COM LÃS LINHAS E RETALHOS | 1 | GLOBAL | THEREZA CHEMELLO | OFFSET- 90 GR. | 59 | 21X21 |  |  |
| 290 | 13 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS ORIENTAIS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE | OFFSET- 90 GR. | 55 | 21X21 |  |  |
| **291** | 13 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS PLANAS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE | OFFSET- 90 GR. | 60 | 21X21 |  |  |
| 292 | 13 | LIVRO | CRIANÇA MEU AMOR | 1 | GLOBAL | CECÍLIA MEIRELES | PAPEL COUCHE | 62 | 27X19 |  |  |
| 293 | 13 | LIVRO | O OVO E O ANJO | 1 | GLOBAL | BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIROS | PAPEL COUCHE | 15 | 24X21 |  |  |
| 294 | 13 | LIVRO | QUEM PERDE GANHA | 1 | GLOBAL | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 37 | 23X16 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 37 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 38** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 295 | 13 | LIVRO | ALMANAQUE MALUQUINHO - PRA QUE DINHEIRO | 1 | GLOBINHO | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 64 | 24X17 |  |  |
| 296 | 13 | LIVRO | CABEÇAS | 1 | GLOBINHO | MATTHEW VAN FLEET | CARTONADO | 16 | 27X18 |  |  |
| 297 | 13 | LIVRO | O GARIMPEIRO DO RIO DAS GARÇAS | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 64 | 23X17 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 38 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 39** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 298 | 13 | LIVRO | MEMÓRIAS DA EMÍLIA | 1 | GLOBO | MONTEIRO LOBATO - ILUSTRAÇÕES GUAZZELLI | OFFSET- 90 GR. | 160 | 23X16 |  |  |
| 299 | 13 | LIVRO | UMA HISTÓRIA BRUXÓLICA | 1 | GLOBO | CLAUDIO FRAGATA | PAPEL COUCHE | 56 | 21X14 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 39 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 40** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 300 | 13 | LIVRO | O OVO OU A GALINHA | 1 | RIDEEL | GUSTAVO ROSA E MARIA CRISTINA RAPOSO DE MELLO | PAPEL COUCHE | 34 | 25X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 40 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 41** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 301 | 13 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - ANIMAIS DO MUNDO | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUÇÃO - RUTH MARSCHALEK | CAPA DURA | 32 | 27X 33 |  |  |
| 302 | 13 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - INCRÍVEIS DINOSSAUROS | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUÇÃO - RUTH MARSCHALEK | CAPA DURA | 34 | 27X33 |  |  |
| 303 | 13 | LIVRO | EXPLORE O SISTEMA SOLAR | 1 | HAPPY BOOKS | LOUISE FORSHAW | E.V.A. | 16 | 14X27 |  |  |
| 304 | 13 | LIVRO | JOANINHAS NÃO PODEM SE ESCONDER | 1 | HAPPY BOOKS | PAUL BRIGHT TRADUÇÃO ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO | CAPA DURA | 28 | 23X26 |  |  |
| 305 | 13 | LIVRO | MEU PRIMEIRO ATLAS EM 3D | 1 | HAPPY BOOKS | MARTINA HOGAN | E.V.A. | 16 | 14X27 |  |  |
| 306 | 13 | LIVRO | NADA PODE ME ASSUSTAR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO | CARTONADO | 10 | 22X21 |  |  |
| 307 | 13 | LIVRO | NÃO ABRA ESTE LIVRO - NOVAMENTE | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE | CAPA DURA | 30 | 23X27 |  |  |
| 308 | 13 | LIVRO | PEQUENOS TESOUROS - O COELHINHO NOTURNO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO | CARTONADO | 22 | 20X20 |  |  |
| 309 | 13 | LIVRO | SÉRIO NÃO ABRA ESSE LIVRO | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE | CAPA DURA | 29 | 23X27 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 41 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 42** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 310 | 13 | COLEÇÃO | CONTANDO HISTÓRIAS | 8 | MANDALA | MANDALA | PAPEL COUCHE | 10 | 25X25 |  |  |
| 311 | 13 | COLEÇÃO | E HORA DE LER | 7 | MANDALA | VÁRIOS AUTORES | PAPEL COUCHE | 24 | 25X25 |  |  |
| 312 | 13 | COLEÇÃO | HISTÓRIAS DA NATUREZA | 4 | MANDALA | MELANIE JOYCE - TRADUÇÃO:EDUARDO REIS SILVA | CAPA DURA | 24 | 30X30 |  |  |
| 313 | 13 | LIVRO | NAVEGANDO PELOS MARES | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA | CARTONADO | 06 | 22X26 |  |  |
| 314 | 13 | LIVRO | O DEVORADOR DE PIRATAS E A ARMADILHA DOURADA | 1 | MANDALA | JONNY DUDDLE | CAPA DURA | 34 | 25X29 |  |  |
| 315 | 13 | LIVRO | O MANUAL DOS SENTIMENTOS - O QUE ELES SIGNIFICAM? | 1 | MANDALA | JENNIFER MOORE MALLINOS / GUSTAVO MAZALI | PAPEL COUCHE | 96 | 24X21 |  |  |
| 316 | 13 | LIVRO | O RITMO DA CHUVA | 1 | MANDALA | GRAHAME BAKER-SMITTH | CAPA DURA | 34 | 29X25 |  |  |
| 317 | 13 | LIVRO | PASSEANDO PELA CIDADE | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA | CARTONADO | 06 | 22X26 |  |  |
| 318 | 13 | LIVRO | PERCIVAL A LAGARTA SEM GRAÇA | 1 | MANDALA | GORDON VOLKE | CAPA DURA | 13 | 19X25 |  |  |
| 319 | 13 | COLEÇÃO | RODA GIRA | 3 | MANDALA | CHARLOTTE ARCHER | CARTONADO | 08 | 24X24 |  |  |
| 320 | 13 | LIVRO | VOANDO PELOS CÉUS | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA | CARTONADO | 6 | 22X26 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 42 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 43** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **321** | 13 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MÁXIMO MÚSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR | PAPEL COUCHE | 40 | 28X38 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 43 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 44** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **322** | 13 | LIVRO | A ELEIÇÃO NA SELVA | 1 | MELHORAMENTOS | SANDRINE DUMAS ROY | PAPEL COUCHE | 32 | 23X30 |  |  |
| 323 | 13 | LIVRO | A FANTÁSTICA FÁBRICA DE VIDROS | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO | PAPEL COUCHE | 62 | 24X17 |  |  |
| 324 | 13 | LIVRO | A MENINA QUE ACORDAVA PALAVRAS | 1 | MELHORAMENTOS | NANI | OFFSET- 90 GR | 24 | 27X20 |  |  |
| 325 | 13 | LIVRO | AS AVENTURAS DO BONEQUINHO DO BANHEIRO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 31 | 25X20 |  |  |
| 326 | 13 | LIVRO | AS PERNAS DE PAU DO NICOLAU | 1 | MELHORAMENTOS | ÉRIC PUYBARET | PAPEL COUCHE | 32 | 23X30 |  |  |
| 327 | 13 | LIVRO | DE GRÃO EM GRÃO O SUCESSO VEM NA MÃO | 1 | MELHORAMENTOS | KATIE SMITH MILWAY | PAPEL COUCHE | 32 | 27X20 |  |  |
| 328 | 13 | LIVRO | FÁBULAS DE AMIZADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY | PAPEL COUCHE | 31 | 23X15 |  |  |
| 329 | 13 | LIVRO | FÁBULAS DE HONESTIDADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY | PAPEL COUCHE | 31 | 23X15 |  |  |
| 330 | 13 | LIVRO | FLICTS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 48 | 27X20 |  |  |
| 331 | 13 | LIVRO | MENINA DAS ESTRELAS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 96 | 23X15 |  |  |
| 332 | 13 | LIVRO | MENINA NINA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 40 | 27X20 |  |  |
| 333 | 13 | LIVRO | O GRANDE LIVRO DAS BOAS MANEIRAS | 1 | MELHORAMENTOS | OLO | CAPA DURA | 32 | 26X26 |  |  |
| 334 | 13 | LIVRO | O JOELHO JUVENAL | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 23 | 21X19 |  |  |
| 335 | 13 | LIVRO | O MENINO MALUQUINHO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 106 | 23X15 |  |  |
| 336 | 13 | LIVRO | O MENINO MARROM | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 31 | 27X20 |  |  |
| 337 | 13 | LIVRO | OUTRO COMO EU SÓ DAQUI A MIL ANOS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 74 | 23X 15 |  |  |
| 338 | 13 | LIVRO | PELEGRINO E PETRÔNIO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 23 | 21X19 |  |  |
| 339 | 13 | LIVRO | PEQUENA ENCICLOPÉDIA DA CURIOSIDADE INFANTIL | 1 | MELHORAMENTOS |  | PAPEL COUCHE | 128 | 20X20 |  |  |
| 340 | 13 | LIVRO | UM CANTINHO SÓ PRA MIM | 1 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 38 | 26X20 |  |  |
| 341 | 13 | LIVRO | UMA HISTORINHA SEM 1 SENTIDO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | PAPEL COUCHE | 23 | 21X19 |  |  |
| 342 | 13 | LIVRO | UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 115 | 23X15 |  |  |
| 343 | 13 | LIVRO | VOVÓ DELÍCIA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO | OFFSET- 90 GR. | 79 | 23X 15 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 44 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 45** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 344 | 13 | LIVRO | A BRUXA ZELDA E OS 80 DOCINHOS | 1 | MODERNA | EVA FURNARI | PAPEL COUCHE | 39 | 26X18 |  |  |
| 345 | 13 | LIVRO | A LAGARTIXA QUE VIROU JACARÉ | 1 | MODERNA | IZOMAR CAMARGO GUILHERME | OFFSET- 90 GR. | 48 | 27X20 |  |  |
| 346 | 13 | LIVRO | AQUI BEM PERTO | 1 | MODERNA | ALEXANDRE RAMPAZO | PAPEL COUCHE | 62 | 27X20 |  |  |
| 347 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DA TERRA E DO CÉU | 1 | MODERNA | DOUGLAS TUFANO | PAPEL COUCHE | 48 | 24X20 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 45 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 46** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 348 | 13 | COLEÇÃO | THE FEELINGS COLLECTION (COLEÇÃO SENTIMENTOS) | 10 | NEW HORIZONS | FABIO GONÇALVES FERREIRA | PAPEL COUCHE | 16 | 28X28 |  |  |
| 349 | 13 | COLEÇÃO | WHAT IS IN MY WORD (O QUE CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | KATIA TRINDADE | PAPEL COUCHE | 16 | 28X28 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 46 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 47** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **350** | 13 | LIVRO | A JORNADA DE OLÍVIA - A MENINA QUE NÃO SE FECHOU PARA O MUNDO | 1 | NOVO SÉCULO | ELIANE GOMES | CAPA DURA | 20 | 25X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 47 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 48** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 351 | 13 | COLEÇÃO | CONTOS CLÁSSICOS LIBRAS | 6 | ON LINE | IZILDINHA HOUCH MICHESKI | CAPA DURA | 34 | 19X23 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 48 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 49** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 352 | 13 | LIVRO | DINOSSAUROS | 1 | PAE | PAE | CAPA DURA | 08 | 25X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 49 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 50** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **353** | 13 | LIVRO | A MÃO E A LUVA EM QUADRINHOS | 1 | PEIROPOLIS | MACHADO DE ASSIS - POR ALEX MIR E ALEX GENARO | PAPEL COUCHE | 58 | 27X20 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 50 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 51** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 354 | 13 | LIVRO | A PRINCESA DESEJOSA | 1 | PROJETO | CRISTINA BIAZETTO | PAPEL COUCHE | 32 | 30X21 |  |  |
| 355 | 13 | LIVRO | ESQUISITA COMO EU | 1 | PROJETO | MARTHA MEDEIROS | PAPEL COUCHE | 26 | 25X25 |  |  |
| 356 | 13 | LIVRO | LOBO DE ESTIMAÇÃO | 1 | PROJETO | HELOISA PRIETO | PAPEL COUCHE | 30 | 25X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 51 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 52** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **357** | 13 | LIVRO | O MISTÉRIO DO COELHO PENSANTE E OUTROS CONTOS | 1 | ROCCO | CLARICE LISPECTOR | OFFSET- 90 GR. | 78 | 23X16 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 52 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 53** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 358 | 13 | LIVRO | MUDANÇAS NO GALINHEIRO MUDAM AS COISAS POR INTEIRO | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 40 | 21X23 |  |  |
| 359 | 13 | LIVRO | MULA SEM CABEÇA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 61 | 21X23 |  |  |
| 360 | 13 | LIVRO | O MELHOR LIVRO DO MUNDO | 1 | ROVELLE | RILLA ALEXANDER | CAPA DURA | 46 | 25X29 |  |  |
| 361 | 13 | LIVRO | VOVÓ VIAJA E NÃO SAI DE CASA? | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 24 | 21X23 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 53 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 54** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 362 | 13 | LIVRO | A ILHA DO VOVÔ | 1 | SALAMANDRA | BENJI DAVIES | CAPA DURA | 48 | 25X28 |  |  |
| 363 | 13 | LIVRO | NA COLINA | 1 | SALAMANDRA | LINDA SARAH - TRADUÇÃO JANETTE TAVANO | CAPA DURA | 30 | 25X28 |  |  |
| 364 | 13 | LIVRO | SEVERINO FAZ CHOVER | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 28 | 28X22 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 54 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 55** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **365** | 13 | LIVRO | LEONARDINHO | 1 | SARAIVA | Walter Pax,Vicente Castro | PAPEL COUCHE | 72 | 27X18 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 55 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 56** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **366** | 13 | LIVRO | A VOZ DO SILÊNCIO | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS | OFFSET- 90 GR. | 64 | 22X15 |  |  |
| 367 | 13 | LIVRO | AÍDA HQ | 1 | SCIPIONE | GIUSEPPE VERDI E ANTONIO GHISLANZONI | PAPEL COUCHE | 40 | 27X20 |  |  |
| 368 | 13 | LIVRO | O FANTASMA DA TORRE | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS | OFFSET- 90 GR. | 103 | 22X15 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 56 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 57** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 369 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA ADORMECIDA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 370 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA E A FERA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 371 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - BRANCA DE NEVE (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 372 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CHAPEUZINHO VERMELHO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 373 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CINDERELA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 29X21 |  |  |
| 374 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 375 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - O GATO DE BOTAS (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 376 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - OS TRÊS PORQUINHOS E O LOBO MAU (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 377 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - PINÓQUIO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 378 | 13 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - RAPUNZEL EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 379 | 13 | LIVRO | HISTÓRIAS DE TRÂNSITO EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | SONAR | PAPEL COUCHE | 32 | 27X21 |  |  |
| 380 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A FERA QUE NÃO TINHA BELA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 381 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A MENINA PINÓQUIO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |  |  |
| 382 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A PROPOSTA MALUCA DO PRÍNCIPE SAPO | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 383 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - AS TRAVESSURAS DE UM OGRO DE TALENTO | 1 | SONAR | RAMON M. SHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 384 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - DESVENTURAS DE UM PATINHO BONITO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 385 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - FADA MALVADA BRUXA ENCANTADA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 386 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - JOÃO E MARIA E AS ARMADILHAS DA BRUXA COZINHEIRA | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |  |  |
| 387 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - NINGUÉM TEM MEDO DO LOBO MAU | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |  |  |
| 388 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O CHAPELEIRO LOUCO NO PAÍS SEM MARAVILHAS | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |  |  |
| 389 | 13 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O GALO DE BOTAS | 1 | SONAR | JESSICA SBORZ | OFFSET- 90 GR. | 32 | 28X21 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 57 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 58** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 390 | 13 | LIVRO | CHAMEGO ABRAÇOS ABRAÇOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH | CARTONADO | 28 | 21X21 |  |  |
| 391 | 13 | LIVRO | CHAMEGO BEIJOS BEIJOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH | CARTONADO | 26 | 21X21 |  |  |
| 392 | 13 | COLEÇÃO | FANTOCHES E CONTOS | 4 | TODO LIVRO | KELLY CASWELL | CARTONADO | 10 | 25X25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 58 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 59** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **393** | 13 | LIVRO | A GALINHA AFLITA | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | CARTONADO | 24 | 31X31 |  |  |
| 394 | 13 | LIVRO | A GRAVATA BORBOLETA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |  |  |
| 395 | 13 | LIVRO | A MENINA QUE INVENTAVA NOMES | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO CUNHA | PAPEL COUCHE | 40 | 28X24 |  |  |
| 396 | 13 | LIVRO | A NUVEM QUE NÃO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 40 | 28X24 |  |  |
| 397 | 13 | LIVRO | A PATA | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |  |  |
| 398 | 13 | LIVRO | A VACA MALHADA | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |  |  |
| 399 | 13 | LIVRO | ALFABETO POÉTICO DOS NOMES - | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO | PAPEL COUCHE | 39 | 28X22 |  |  |
| 400 | 13 | LIVRO | AS AVENTURAS DE GULLIVER EM LILLIPUT | 1 | TRIBOS | LEO CUNHA | PAPEL COUCHE | 64 | 28X24 |  |  |
| 401 | 13 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO VUNHA PENELOPE MARTINS | PAPEL COUCHE | 47 | 28X24 |  |  |
| 402 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - A APOSTA DO MACACO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 403 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - A DIVISÃO DAS JABUTICABAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 404 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - BICHO ESCONDIDO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 405 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - FUTEBOL DE BICHOS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 406 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - GIRAFA GIRAFINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 407 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - HELINHO E A CEGONHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 408 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - O TAMANDUÁ E AS FORMIGAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 409 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - O URSINHO MIXILIM | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 410 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - PATA TI E PATA TA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 411 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - TITA A TRUTA CURIOSA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 412 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CARTA PARA O REI | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 413 | 13 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CASA PARA DOIS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X 19 |  |  |
| 414 | 13 | LIVRO | CADÊ O RATO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |  |  |
| 415 | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO - REINAÇÕES DA GAROTADA | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |  |  |
| 416 | 13 | LIVRO | EU NUNCA VOU TE DEIXAR | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |  |  |
| 417 | 13 | LIVRO | MEU QUERIDO ROBÔ | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |  |  |
| 418 | 13 | LIVRO | NA BEIRA DO RIO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA | PAPEL COUCHE | 20 | 20X20 |  |  |
| 419 | 13 | LIVRO | NÃO SE MATA NA MATA LEMBRANÇAS DE RONDOM | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 28X 24 |  |  |
| 420 | 13 | LIVRO | O GATO VIU ... | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |  |  |
| 421 | 13 | LIVRO | O HOMEM MONTANHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |  |  |
| 422 | 13 | LIVRO | O MAIS BONITO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |  |  |
| 423 | 13 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |  |  |
| 424 | 13 | LIVRO | O MOÇO DO CORREIO E A MOÇA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO | PAPEL COUCHE | 40 | 23X20 |  |  |
| 425 | 13 | LIVRO | O OVO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |  |  |
| 426 | 13 | LIVRO | O REI DESCALÇO | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO | PAPEL COUCHÊ | 32 | 24X24 |  |  |
| 427 | 13 | LIVRO | OS ATLETAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 24 | 31X31 |  |  |
| 428 | 13 | LIVRO | OS TRÊS IRMÃOS / O SUAVE MILAGRE / A AIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |  |  |
| 429 | 13 | LIVRO | PALMAS PARA JOÃO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |  |  |
| 430 | 13 | LIVRO | POBRE CACHORRINHA! / A FICHA MAIS BONITA / A VENDEDORA DE FÓSFOROS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |  |  |
| 431 | 13 | LIVRO | PROMESSA MACABRA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 39 | 26X19 |  |  |
| 432 | 13 | LIVRO | SEM PÉ NEM CABEÇA | 1 | TRIBOS | SANDRA CORDEIRO | PAPEL COUCHE | 16 | 31X31 |  |  |
| 433 | 13 | COLEÇÃO | SÉRIE CORRE CUTIA | 9 | TRIBOS | MARY FRANCA | PAPEL COUCHE | 16 | 31X31 |  |  |
| 434 | 13 | LIVRO | UM HOMEM SEM CONSCIÊNCIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |  |  |
| 435 | 13 | LIVRO | UMA BOA NOITE DE SONO - O CHAVEIRO DOURADO - O SACRIFÍCIO DE UMA CRIANÇA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |  |  |
| 436 | 13 | LIVRO | UMA CARTA PARA O VOVÔ -BENDITA PROFESSORA - A DECISÃO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 59 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 60** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| **437** | 13 | LIVRO | OS SMURFS - A GRANDE AVENTURA DOS SMURFS | 1 | VALE DAS LETRAS | FERN ALEXANDER E MEL MILTON | PAPEL COUCHE | 22 | 20X20 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 60 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 61** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 438 | 13 | LIVRO | DISNEY PRINCESA - BELA EM UMA AVENTURA DE INVERNO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | KITTY RICHARDS - GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 32 | 28X22 |  |  |
| 439 | 13 | LIVRO | FROZEN - UM BONECO DE NEVE INCRÍVEL | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 32 | 28X22 |  |  |
| 440 | 13 | LIVRO | FROZEN - UMA IRMÃ ASSIM COMO EU | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 30 | 28X22 |  |  |
| 441 | 13 | LIVRO | MIGUEL E A GRANDE HARMONIA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | MATT DE LA PENA - TRADUCAO: GLADIS INOSTROZA | CAPA DURA | 46 | 28X22 |  |  |
| 442 | 13 | LIVRO | MOANA E O OCEANO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | HEATHER KNOWLES - TRADUÇÃO: MARCIA ALVES | CAPA DURA | 31 | 28X22 |  |  |
| 443 | 13 | LIVRO | PROCURANDO DORY - CONTINUE A NADAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | AMY NOVESKY | CAPA DURA | 32 | 28X22 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 61 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 62** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINA** | **FORMATO** |  |  |
| 444 | 13 | LIVRO | ARGH ESTEGOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 24X36 |  |  |
| 445 | 13 | COLEÇÃO | AS AVENTURAS DO URSO FLORÊNCIO | 4 | VIZU | GARRY FLEMING - TRADUÇÃO - RUTH MARSCHALEK | PAPEL COUCHE | 32 | 25X25 |  |  |
| 446 | 13 | LIVRO | AU AU COMO FALAR "CACHORRES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN | CAPA DURA | 24 | 27X22 |  |  |
| 447 | 13 | COLEÇÃO | BLIP E PIP | 3 | VIZU | NATALIE JANE PARKER | PAPEL COUCHE | 16 | 25X25 |  |  |
| 448 | 13 | LIVRO | CHOMP APATOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 24X36 |  |  |
| 449 | 13 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MATEMÁTICA DIVERTIDA | 5 | VIZU | ALISA BALDWIN E MIKE POLITO | PAPEL COUCHE | 40 | 26X10 |  |  |
| 450 | 13 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO AQUÁTICO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ | CARTONADO | 12 | 23X23 |  |  |
| 451 | 13 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO SUBTERRÂNEO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ | CARTONADO | 12 | 23X23 |  |  |
| 452 | 13 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER | PAPEL COUCHE | 25 | 28X28 |  |  |
| 453 | 13 | LIVRO | FLIC, O PORCO-ESPINHO | 1 | VIZU | OZGE BAHAR SUNAR | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |  |  |
| 454 | 13 | LIVRO | FLORESTINHA POP-UP | 1 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA | CAPA DURA | 08 | 26X24 |  |  |
| 455 | 13 | LIVRO | GRRR TRICERATOPE | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 24X36 |  |  |
| 456 | 13 | LIVRO | MEU PEQUENO CORAÇÃO PARTIDO | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI | PAPEL COUCHE | 36 | 24X24 |  |  |
| 457 | 13 | LIVRO | MUU COMO FALAR "VAQUES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN | CARTONADO | 24 | 24X36 |  |  |
| 458 | 13 | LIVRO | O URSO E O PIANO | 1 | VIZU | DAVID LITCHFIELD | OFFSET- 90 GR. | 36 | 22X30 |  |  |
| 459 | 13 | LIVRO | QUERIDA TERRA | 1 | VIZU | ISABEL OTTER | OFFSET- 90 GR. | 36 | 23X26 |  |  |
| 460 | 13 | LIVRO | ROAR TIRANOSSAURO REX | 1 | VIZU | VIZU EDITORA | CARTONADO | 10 | 27X22 |  |  |
| 461 | 13 | LIVRO | SAFARI POP-UP | 1 | VIZU | TCB GLOBAL PTY LTDA | CAPA DURA | 08 | 26X24 |  |  |
| 462 | 13 | LIVRO | SE EU FOSSE UMA NUVEM | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI | PAPEL COUCHE | 32 | 24X24 |  |  |
| 463 | 13 | LIVRO | SE VOCÊ VER UM LEÃO | 1 | VIZU | KARL NEWSON | OFFSET- 90 GR. | 32 | 23X29 |  |  |
| 464 | 13 | LIVRO | TEDDY E A GRANDE ENCHENTE | 1 | VIZU | KATARINA MACUROVÁ | PAPEL COUCHE | 36 | 26X31 |  |  |
| 465 | 13 | LIVRO | TIC-TAC QUE HORAS SÃO? | 1 | VIZU | CLAIRE MOWAT | CARTONADO | 12 | 22X26 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 62 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **LOTE 63** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 466 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O FANTASMA DO PORÃO - | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 45 | 23X17 |
| 467 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O MISTERIOSO CANTO DA SEREIA | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 60 | 23X17 |
| 468 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - OS DIAMANTES DO BARÃO | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 61 | 23X17 |
| 469 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - UMA VIZINHA NADA CONVENCIONAL | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN | OFFSET- 90 GR. | 47 | 23X17 |
| 470 | 04 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS FAIRY TALES C/ 13 VOL | 13 | AGAQUE | VÁRIOS AUTORES | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 471 | 04 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS TOPSY TURVY TALES C/ 9 VOL | 9 | AGAQUE | VÁRIOS AUTORES | PAPEL COUCHE | 32 | 28X28 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 63 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 64** |  |  |  |  |  |  |
|  | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 472 | 04 | LIVRO | LOUCO POR UMA GATA | 1 | AMARILYS | TONI BRANDAO | OFFSET- 90 GR. | 127 | 20X14 |
| 473 | 04 | LIVRO | O GUARANI EM CORDEL | 1 | AMARILYS | KLÉVISSON VIANA | OFFSET- 90 GR. | 87 | 28X21 |
| 474 | 04 | LIVRO | O REI MAGO | 1 | AMARILYS | LEV GRODDMAN | OFFSET- 90 GR. | 431 | 23X16 |
| 475 | 04 | LIVRO | REI LEAR EM CORDEL | 1 | AMARILYS | MARCO HAURÉLIO | OFFSET- 90 GR. | 55 | 28X21 |
| 476 | 04 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO EM CORDEL | 1 | AMARILYS | ARIEVALDO VIANA | PAPEL COUCHE | 24 | 28X21 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 64 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 65** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 477 | 04 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 144 | 22X15 |
| 478 | 04 | LIVRO | A ILHA DO TESOURO EM HQ - | 1 | ARTELER | ROBERT LOUIS STEVENSON | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 479 | 04 | LIVRO | A REFORMA DA NATUREZA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 22X15 |
| 480 | 04 | LIVRO | ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO | 1 | ARTELER | LEWIS CARROLL, JOÃO SETTE CÂMARA | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 481 | 04 | LIVRO | ANNE FRANK EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUÇÃO: PALOMA BLANCA | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 482 | 04 | LIVRO | ARITMETICA DA EMILIA | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 483 | 04 | LIVRO | AS AVENTURAS DE HANS STADEN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 22X15 |
| 484 | 04 | LIVRO | BELA E A FERA | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 485 | 04 | LIVRO | CAÇADAS DE PEDRINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 72 | 22X15 |
| 486 | 04 | LIVRO | DOM CASMURRO EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS - ORGANIZADO ALEX MIR | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 487 | 04 | LIVRO | DOM QUIXOTE DAS CRIANÇAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 161 | 22X15 |
| 488 | 04 | LIVRO | EMILIA NO PAIS DA GRAMATICA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 128 | 22X15 |
| 489 | 04 | LIVRO | FÁBULAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 128 | 22X15 |
| 490 | 04 | LIVRO | GEOGRAFIA DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 208 | 22X15 |
| 491 | 04 | LIVRO | HISTÓRIA DO MUNDO PARA AS CRIANÇAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. |  |  |
| 492 | 04 | LIVRO | HISTÓRIAS DE TIA NASTÁCIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 160 | 22X15 |
| 493 | 04 | LIVRO | HISTÓRIAS DIVERSAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 95 | 22X15 |
| 494 | 04 | LIVRO | ILÍADA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUÇÃO: PALOMA BLANCA | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 495 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS DA EMÍLIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 95 | 22X15 |
| 496 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 497 | 04 | LIVRO | MINAS DO REI SALOMÃO - | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 498 | 04 | LIVRO | MOBY DICK EM HQ | 1 | ARTELER | HERMAN MELVILLE | PAPEL COUCHE | 72 | 23X16 |
| 499 | 04 | LIVRO | O CORTIÇO EM HQ | 1 | ARTELER | ALUÍSIO AZEVEDO - ORGANIZADO FRANCO DA ROSA | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 500 | 04 | LIVRO | O FANTASMA DA ÓPERA | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 501 | 04 | LIVRO | O MINOTAURO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 176 | 22X15 |
| 502 | 04 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | ARTELER | EMILY BRONTE - TRADUÇÃO JOÃO SETTE CÂMARA | OFFSET- 90 GR. | 368 | 15X22 |
| 503 | 04 | LIVRO | O MUNDO PERDIDO | 1 | ARTELER | ARTELER | OFFSET- 90 GR. | 20 | 22X15 |
| 504 | 04 | LIVRO | O PICAPAU AMARELO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 142 | 22X15 |
| 505 | 04 | LIVRO | O POÇO DO VISCONDE | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 172 | 22X15 |
| 506 | 04 | LIVRO | O RETRATO DE DORIAN GRAY EM HQ | 1 | ARTELER | OSCAR WILDE; ADAPTAÇÃO JORGE MORHAIN | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 507 | 04 | LIVRO | O SACI | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 94 | 22X15 |
| 508 | 04 | LIVRO | ODISSEIA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO DIEGO AGRIMBAU, TRADUCAO PALOMA BLANCA AL | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 509 | 04 | LIVRO | OS MISERÁVEIS EM HQ | 1 | ARTELER | VICTOR HUGO;ADAPTADO:LUCIANO SARACINO; TRADUÇÃO PAL | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 510 | 04 | LIVRO | OS TRES MOSQUETEIROS EM HQ | 1 | ARTELER | ALEXANDRE DUMAS;ADAPTADO MANUEL MORINI; TRADUÇÃO PA | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 511 | 04 | LIVRO | PETER PAN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 15X22 |
| 512 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DE NARIZINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 285 | 22X15 |
| 513 | 04 | LIVRO | ROBINSON CRUSOE EM HQ | 1 | ARTELER | DANIEL DEFOE - ADAPTAÇÃO MANUEL MORINI; TRADUÇÃO PAL | OFFSET- 90 GR. | 80 | 26X17 |
| 514 | 04 | LIVRO | ROMEU E JULIETA EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE;ORGANIZADO:ARTHUR GARCIA,FRANC | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 515 | 04 | LIVRO | SENHORA EM HQ | 1 | ARTELER | JOSÉ DE ALENCAR - ORGANIZADO POR FRANCO DE ROSA | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 516 | 04 | LIVRO | SERÕES DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 176 | 22X15 |
| 517 | 04 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 518 | 04 | LIVRO | VIAGEM AO CÉU | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 128 | 15X22 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 65 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 66** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 519 | 04 | LIVRO | A COR DO PRECONCEITO | 1 | ÁTICA | CAMPOS, CARMEN LUCIA CARNEIRO;SUELI; VILHENA ,VERA | PAPEL COUCHE | 133 | 23X19 |
| 520 | 04 | LIVRO | CORAGEM NÃO TEM COR | 1 | ÁTICA | MARCIA KUPSTAS | CAPA DURA | 152 | 21X14 |
| 521 | 04 | LIVRO | CRESCER É PERIGOSO | 1 | ÁTICA | MARCIA KUPSTAS | OFFSET- 90 GR. | 128 | 21X14 |
| 522 | 04 | LIVRO | CRONICAS 2 | 1 | ÁTICA | CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE E OUTROS | OFFSET- 90 GR. | 93 | 20X14 |
| 523 | 04 | LIVRO | CRÔNICAS 4 | 1 | ÁTICA | CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE | OFFSET- 90 GR. | 104 | 20X14 |
| 524 | 04 | LIVRO | EU PASSARINHO | 1 | ÁTICA | MARIO QUINTANA | OFFSET- 90 GR. | 108 | 21X14 |
| 525 | 04 | LIVRO | HISTÓRIAS DIVERTIDAS | 1 | ÁTICA | FERNANDO SABINO...(ET AL) | OFFSET- 90 GR. | 125 | 20X14 |
| 526 | 04 | LIVRO | MENSAGEM PARA VOCÊ | 1 | ÁTICA | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 178 | 21X13 |
| 527 | 04 | LIVRO | NOSSA RUA TEM UM PROBLEMA | 1 | ÁTICA | RICARDO AZEVEDO | PAPEL COUCHE | 32 | 22X19 |
| 528 | 04 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ÁTICA | MACHADO DE ASSIS | OFFSET- 90 GR. | 87 | 22X14 |
| 529 | 04 | LIVRO | O ESCARAVELHO DO DIABO - VAGA LUME | 1 | ÁTICA | LUCIA MACHADO DE ALMEIDA | OFFSET- 90 GR. | 187 | 19X13 |
| 530 | 04 | LIVRO | O MENINO E O BRUXO | 1 | ÁTICA | MOACYR SCLIAR | OFFSET- 90 GR. | 120 | 20X13 |
| 531 | 04 | LIVRO | O MISTÉRIO DA CASA VERDE | 1 | ÁTICA | MOACYR SCLIAR | OFFSET- 90 GR. | 77 | 21X14 |
| 532 | 04 | LIVRO | SE EU FOSSE AQUILO | 1 | ÁTICA | RICARDO AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 106 | 24X17 |
| 533 | 04 | LIVRO | SÉRIE VAGA-LUME - MENINOS SEM PÁTRIA | 1 | ÁTICA | LUIZ PUNTEL | OFFSET- 90 GR. | 179 | 18X13 |
| 534 | 04 | LIVRO | VENENO DIGITAL | 1 | ÁTICA | WALCYR CARRASCO | OFFSET- 90 GR. | 126 | 20X13 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 66 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 67** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **535** | 04 | LIVRO | TRÊS TERRORES | 1 | ATUAL | ADAPTAÇÃO LEO CUNHA | OFFSET- 90 GR. | 120 | 22X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 67 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 68** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 536 | 04 | LIVRO | CAPITÃES DA AREIA | 1 | CIA DAS LETRAS | JORGE AMADO | OFFSET- 90 GR. | 283 | 21X14 |
| 537 | 04 | LIVRO | EU SOU MALALA | 1 | CIA DAS LETRAS | MALALA YOUSAFZAI E CHRISTINA LAMB | OFFSET- 90 GR. | 342 | 21X14 |
| 538 | 04 | LIVRO | O FAZEDOR DE VELHOS | 1 | CIA DAS LETRAS | RODRIGO LACERDA | OFFSET- 90 GR. | 148 | 21X14 |
| 539 | 04 | LIVRO | O FIO DAS MISSANGAS | 1 | CIA DAS LETRAS | MIA COUTO | OFFSET- 90 GR. | 147 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 68 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 69** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 540 | 04 | LIVRO | EI TEM ALGUÉM AÍ | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | JOSTEIN GAARDER | OFFSET- 90 GR. | 127 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 69 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 70** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 541 | 04 | LIVRO | A MENINA LUZIA | 1 | DCL | STELLA MARIS REZENDE | PAPEL COUCHE | 47 | 24X17 |
| 542 | 04 | LIVRO | NOITE NA TAVERNA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | DCL | ÁLVARES DE AZEVEDO - ADAPTAÇÃO CARLOS PATATI | PAPEL COUCHE | 83 | 27X19 |
| 543 | 04 | SÉRIE | SÉRIE PAPO DEZ | 16 | DCL | DIVERSOS | OFFSET- 90 GR. | 47 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 70 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 71** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 544 | 04 | LIVRO | AQUILO QUE NINGUÉM VÊ | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ANDREA VIVIANA TAUBMAN - ANNA CLAUDIA RAMOS | OFFSET- 90 GR. | 120 | 24X17 |
| 545 | 04 | LIVRO | OLHAR DE FRENTE | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TÂNIA ALEXANDRE MARTINELLI | OFFSET- 90 GR. | 136 | 20X14 |
| 546 | 04 | LIVRO | TINHA UM LIVRO NO MEIO DO CAMINHO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSANA RIOS | OFFSET- 90 GR. | 80 | 20X14 |
| 547 | 04 | LIVRO | TODO MUNDO JUNTO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TELMA GUIMARÃES | PAPEL COUCHE | 40 | 24X17 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 71 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 72** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 548 | 04 | LIVRO | A CARTOMANTE EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
| 549 | 04 | LIVRO | A CAUSA SECRETA EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
| 550 | 04 | LIVRO | O ENFERMEIRO EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
| 551 | 04 | LIVRO | O HOMEM QUE SABIA JAVANES EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | LIMA BARRETO | PAPEL COUCHE | 48 | 24X17 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 72 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 73** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **552** | 04 | LIVRO | O RIO AMAZONAS | 1 | EUREKA | SANGMA FRANCIS | PAPEL COUCHE | 80 | 24X31 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 73 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 74** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 553 | 04 | LIVRO | A FAIXA MALHADA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE - ADAPT. VICENT GOODWIN | PAPEL COUCHE | 48 | 22X17 |
| 554 | 04 | LIVRO | O CORAÇÃO DELATOR (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - TRADUÇÃO CASSIUS MEDAUAR | PAPEL COUCHE | 66 | 26X16 |
| 555 | 04 | LIVRO | O POÇO E O PÊNDULO | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - CASSIUS MEDAUAR | PAPEL COUCHE | 68 | 27X17 |
| 556 | 04 | LIVRO | OS DANÇARINOS (QUADRINHOS) | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE | PAPEL COUCHE | 48 | 22X17 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 74 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 75** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 557 | 04 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMÔNIOS I | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER | OFFSET- 90 GR. | 364 | 21X14 |
| 558 | 04 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMÔNIOS II LADRÃO DE ALMAS | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER | OFFSET- 90 GR. | 350 | 21X14 |
| 559 | 04 | LIVRO | ABUSED WEREWOLF GRUPO DE RESGATE AO LOBISOMEM | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JUNKS | OFFSET- 90 GR. | 437 | 21X14 |
| 560 | 04 | LIVRO | AS ÚLTIMAS GAROTAS DE POMPEIA | 1 | FAROL LITERÁRIO | KATHRYN LASKY | OFFSET- 90 GR. | 199 | 20X13 |
| 561 | 04 | LIVRO | DA ORDEM AO CAOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ELIZABETH LABAN | OFFSET- 90 GR. | 317 | 21X14 |
| 562 | 04 | LIVRO | ESQUADRAO DE GENIOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JINKS | OFFSET- 90 GR. | 434 | 22X15 |
| 563 | 04 | LIVRO | OS CAÇADORES DE NUVENS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ALEX SHERARER | OFFSET- 90 GR. | 307 | 20X13 |
| 564 | 04 | LIVRO | SANGUE DE LOBO | 1 | FAROL LITERÁRIO | ROSANA RIOS E HELENA GOMES | OFFSET- 90 GR. | 518 | 22X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 75 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 76** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 565 | 04 | LIVRO | LENDAS NEGRAS | 1 | FTD | JULIO EMILIO BRAZ / SALMO DANSA | OFFSET- 90 GR. | 112 | 23X16 |
| 566 | 04 | LIVRO | NINGUÉM ME ENTENDE NESSA CASA | 1 | FTD | LEO CUNHA | OFFSET- 90 GR. | 119 | 23X16 |
| 567 | 04 | LIVRO | O POETA QUE FINGIA | 1 | FTD | ÁLVARO CARDOSO GOMES | OFFSET- 90 GR. | 288 | 18X13 |
| 568 | 04 | LIVRO | PROFISSÃO JOVEM | 1 | FTD | MARCIA KUPSTAS | OFFSET- 90 GR. | 165 | 22X15 |
| 569 | 04 | LIVRO | UM AMIGO PARA SEMPRE | 1 | FTD | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 47 | 22X17 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR 76 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 77** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 570 | 04 | LIVRO | EXÓTICA | 1 | FUNDAMENTO | LOREDANA | OFFSET- 90 GR. | 144 | 23X16 |
| 571 | 04 | LIVRO | O AMOR FAZ | 1 | FUNDAMENTO | BOB GOFF | OFFSET- 90 GR. | 211 | 23X16 |
| 572 | 04 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - A CAÇADA | 1 | FUNDAMENTO | MAGGIE STIEFVATER | OFFSET- 90 GR. | 173 | 23X16 |
| 573 | 04 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - LAÇOS DE SANGUE | 1 | FUNDAMENTO | GARTH NIX E SEAN WILLIAMS | OFFSET- 90 GR. | 173 | 23X16 |
| 574 | 04 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - NASCIDOS NA SELVA | 1 | FUNDAMENTO | BRANDON MULL | OFFSET- 90 GR. | 181 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 77 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 78** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **575** | 04 | LIVRO | CONAN O BÁRBARO | 1 | GENERALE | ROBERT E HOWARD | OFFSET- 90 GR. | 361 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | **VALOR LOTE 78** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 79** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 576 | 04 | LIVRO | CLÁSSICOS DO BARDO - MACBETH | 1 | GIRASSOL | C. A. PLAISTED | PAPEL COUCHE | 47 | 23X18 |
| 577 | 04 | LIVRO | CLÁSSICOS PARA SEMPRE - A ILHA DO TESOURO | 1 | GIRASSOL | ROBERT LOUIS STEVENSON | PAPEL COUCHE | 46 | 23X18 |
| 578 | 04 | LIVRO | CLÁSSICOS PARA SEMPRE - MULHERZINHAS | 1 | GIRASSOL | LOUISA MAY ALCOTT | PAPEL COUCHE | 46 | 23X18 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR DO LOTE 79 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 80** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 579 | 04 | LIVRO | A CAVERNA | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO | OFFSET- 90 GR. | 149 | 23X16 |
| 580 | 04 | LIVRO | A MULHER DO PAPAI NOEL | 1 | GLOBAL | GANYMÉDES JOSÉ | OFFSET- 90 GR. | 61 | 21X14 |
| 581 | 04 | LIVRO | A RAINHA DO CALÇADÃO | 1 | GLOBAL | ESDRAS DO NASCIMENTO | OFFSET- 90 GR. | 421 | 23X16 |
| 582 | 04 | LIVRO | AMOR SEM BEIJO | 1 | GLOBAL | CRISTIANE COSTA | OFFSET- 90 GR. | 64 | 21X14 |
| 583 | 04 | LIVRO | CACA AO LOBISOMEM | 1 | GLOBAL | TONI BRANDÃO | OFFSET- 90 GR. | 138 | 21X14 |
| 584 | 04 | LIVRO | COMO UMA CARTA DE AMOR | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 80 | 23X16 |
| 585 | 04 | LIVRO | CONFISSÕES DE UM VIRA LATAS | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA | OFFSET- 90 GR. | 103 | 23X15 |
| 586 | 04 | LIVRO | CRONICAS PARA JOVENS | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI | OFFSET- 90 GR. | 93 | 22X15 |
| 587 | 04 | LIVRO | CUIDADO GAROTO APAIXONADO | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO | OFFSET- 90 GR. | 88 | 21X14 |
| 588 | 04 | LIVRO | EM NOME DO PAI DOS BURROS | 1 | GLOBAL | SILVIO LANCELLOTTI | OFFSET- 90 GR. | 469 | 23X16 |
| 589 | 04 | LIVRO | MELHORES POEMAS DE MÁRIO QUINTANA | 1 | GLOBAL | MARIO QUINTANA | OFFSET- 90 GR. | 120 | 20X14 |
| 590 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS DE UM FUSCA | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA | OFFSET- 90 GR. | 144 | 23X13 |
| 591 | 04 | LIVRO | MEU PROFESSOR MEU HERÓI | 1 | GLOBAL | A. CARRARO | OFFSET- 90 GR. | 102 | 23X15 |
| 592 | 04 | LIVRO | MIGRAÇÃO DOS CISNES | 1 | GLOBAL | RICARDO DAUNT | OFFSET- 90 GR. | 556 | 23X16 |
| 593 | 04 | LIVRO | O ASSOBIO DA FOICE | 1 | GLOBAL | FERNANDO PESSOA FERREIRA | OFFSET- 90 GR. | 219 | 23X16 |
| 594 | 04 | LIVRO | O CORAÇÃO ROUBADO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 125 | 23X15 |
| 595 | 04 | LIVRO | O GÊNIO DO CRIME | 1 | GLOBAL | JOÃO CARLOS MARINHO | OFFSET- 90 GR. | 140 | 23X15 |
| 596 | 04 | LIVRO | O PÊNDULO DA NOITE - | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 173 | 22X15 |
| 597 | 04 | LIVRO | O RAPTO DO GAROTO DE OURO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 126 | 23X15 |
| 598 | 04 | LIVRO | PRIMEIRO AMOR | 1 | GLOBAL | LIMA, EDY | OFFSET- 90 GR. | 80 | 23X16 |
| 599 | 04 | LIVRO | UM CADÁVER OUVE RÁDIO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY | OFFSET- 90 GR. | 122 | 23X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 80 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 81** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **600** | 04 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 82 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 82** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 601 | 04 | LIVRO | A CIDADE DO SOL | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI | OFFSET- 90 GR. | 384 | 23X15 |
| 602 | 04 | LIVRO | A MOCINHA DO MERCADO CENTRAL | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE | OFFSET- 90 GR. | 112 | 21X14 |
| 603 | 04 | LIVRO | A SOBRINHA DO POETA | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE | OFFSET- 90 GR. | 184 | 21X14 |
| 604 | 04 | LIVRO | JUSTAMENTE PORQUE SONHÁVAMOS | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE | OFFSET- 90 GR. | 216 | 21X13 |
| 605 | 04 | LIVRO | MEU AVÔ TEM OITO ANOS | 1 | GLOBO | SÔNIA TRAVASSOS | OFFSET- 90 GR. | 111 | 14X21 |
| 606 | 04 | LIVRO | O CAÇADOR DE PIPAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI | OFFSET- 90 GR. | 352 | 23X16 |
| 607 | 04 | LIVRO | O MENINO DE ALEPO | 1 | GLOBO | SUMIA SUKKAR | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X16 |
| 608 | 04 | LIVRO | O SILÊNCIO DAS MONTANHAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI | OFFSET- 90 GR. | 352 | 23X16 |
| 609 | 04 | LIVRO | OS PESCADORES | 1 | GLOBO | CHIGOZIE OBIOMA | OFFSET- 90 GR. | 270 | 23X16 |
| 610 | 04 | LIVRO | TRÊS COROAS NEGRAS | 1 | GLOBO | KENDARE BLAKE | OFFSET- 90 GR. | 304 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 82 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 83** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 611 | 04 | LIVRO | NINGUÉM COMO VOCÊ | 1 | ID EDITORA | LAUREN STRASNICK | OFFSET- 90 GR. | 235 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 83 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 84** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 612 | 04 | LIVRO | AMANHECER | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER | OFFSET- 90 GR. | 567 | 23X16 |
| 613 | 04 | LIVRO | ECLIPSE | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER | OFFSET- 90 GR. | 446 | 23X16 |
| 614 | 04 | LIVRO | LUA NOVA | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER | OFFSET- 90 GR. | 401 | 23X16 |
| 615 | 04 | LIVRO | O FILHO DE NETUNO | 1 | INTRINSECA | RORDAN, RICK | OFFSET- 90 GR. | 432 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 84 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 85** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 616 | 04 | LIVRO | A CIDADE E AS SERRAS | 1 | MELHORAMENTOS | EÇA DE QUEIRÓS | OFFSET- 90 GR. | 287 | 20X13 |
| 617 | 04 | LIVRO | AMOR DE PERDIÇÃO | 1 | MELHORAMENTOS | CAMILO CASTELO BRANCO | OFFSET- 90 GR. | 208 | 20X13 |
| 618 | 04 | LIVRO | AMOR POR ANEXINS E A CAPITAL FEDERAL | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 224 | 20X13 |
| 619 | 04 | LIVRO | CANTIGAS TROVADORESCAS | 1 | MELHORAMENTOS | EDITORA MELHORAMENTOS | OFFSET- 90 GR. | 144 | 20X13 |
| 620 | 04 | LIVRO | COISAS QUE OS GAROTOS DEVEM SABER | 1 | MELHORAMENTOS | MAURICIO DE SOUZA | OFFSET- 90 GR. | 95 | 21X13 |
| 621 | 04 | LIVRO | COISAS QUE TODA GAROTA DEVE SABER | 1 | MELHORAMENTOS | SAMANTHA RUGEN | OFFSET- 90 GR. | 104 | 20X13 |
| 622 | 04 | LIVRO | CONTOS DE MACHADO DE ASSIS | 1 | MELHORAMENTOS | MACHADO DE ASSIS | OFFSET- 90 GR. | 272 | 20X13 |
| 623 | 04 | LIVRO | ESPUMAS FLUTUANTES | 1 | MELHORAMENTOS | CASTRO ALVES | OFFSET- 90 GR. | 176 | 21X13 |
| 624 | 04 | LIVRO | ILÍADA | 1 | MELHORAMENTOS | NICK MCCARTY | OFFSET- 90 GR. | 158 | 20X13 |
| 625 | 04 | LIVRO | INOCÊNCIA | 1 | MELHORAMENTOS | VISCONDE DE TAUNAY | OFFSET- 90 GR. | 248 | 20X14 |
| 626 | 04 | LIVRO | IRACEMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR | OFFSET- 90 GR. | 244 | 20X13 |
| 627 | 04 | LIVRO | LUCÍOLA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR | OFFSET- 90 GR. | 206 | 20X13 |
| 628 | 04 | LIVRO | MACUNAÍMA O HERÓI SEM NENHUM CARÁTER | 1 | MELHORAMENTOS | MÁRIO DE ANDRADE | OFFSET- 90 GR. | 232 | 20X13 |
| 629 | 04 | LIVRO | MARÍLIA DE DIRCEU | 1 | MELHORAMENTOS | TOMÁS ANTÔNIO GONZAGA | OFFSET- 90 GR. | 256 | 20X13 |
| 630 | 04 | LIVRO | MEMÓRIAS DE UM SARGENTO DE MILÍCIAS | 1 | MELHORAMENTOS | MANUEL ANTÔNIO DE ALMEIDA | OFFSET- 90 GR. | 256 | 20X13 |
| 631 | 04 | LIVRO | O CORTIÇO | 1 | MELHORAMENTOS | ALUÍSIO AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 312 | 20X13 |
| 632 | 04 | LIVRO | O MEU PÉ DE LARANJA LIMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ MAURO DE VASCONCELOS | OFFSET- 90 GR. | 211 | 21X13 |
| 633 | 04 | LIVRO | OS LUSÍADAS | 1 | MELHORAMENTOS | LUÍS DE CAMÕES | OFFSET- 90 GR. | 416 | 20X13 |
| 634 | 04 | LIVRO | POEMAS DE OLAVO BILAC | 1 | MELHORAMENTOS | OLAVO BILAC | OFFSET- 90 GR. | 176 | 20X13 |
| 635 | 04 | LIVRO | TEATRO A VAPOR | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO | OFFSET- 90 GR. | 295 | 20X13 |
| 636 | 04 | LIVRO | TIL | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR | OFFSET- 90 GR | 320 | 20X13 |
| 637 | 04 | LIVRO | UM DIA PARA NÃO ESQUECER | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO | PAPEL COUCHE | 46 | 24X17 |
| 638 | 04 | LIVRO | VIAGENS NA MINHA TERRA | 1 | MELHORAMENTOS | ALMEIDA GARRETT | OFFSET- 90 GR | 288 | 20X13 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 85 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 86** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 639 | 04 | LIVRO | GENTE DE ESTIMAÇÃO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA | OFFSET- 90 GR. | 88 | 23X16 |
| 640 | 04 | LIVRO | O GRANDE DESAFIO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA | OFFSET- 90 GR. | 144 | 23X15 |
| 641 | 04 | LIVRO | O MENINO NARIGUDO | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO | OFFSET- 90 GR. | 96 | 21X13 |
| 642 | 04 | LIVRO | OS KARAS - A DROGA DO AMOR | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA | OFFSET- 90 GR. | 174 | 21X14 |
| 643 | 04 | LIVRO | VIDA DE DROGA | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO | OFFSET- 90 GR | 232 | 22X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 86 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 87** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **644** | 04 | LIVRO | FIQUE FORTE | 1 | NOVAS IDEIAS | NICK VUJICIC | OFFSET- 90 GR | 190 | 23X15 |
| **645** | 04 | LIVRO | NUNCA DEIXE DE ACREDITAR | 1 | NOVAS IDEIAS | CHISTINA RICHARDSSON | OFFSET- 90 GR | 254 | 23X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 87 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 88** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 646 | 04 | LIVRO | INDOMÁVEL - | 1 | NOVO CONCEITO | NICK VUJICIC | OFFSET- 90 GR. | 239 | 23X16 |
| 647 | 04 | LIVRO | O BANGALO | 1 | NOVO CONCEITO | SARAH JIO | OFFSET- 90 GR. | 316 | 23X16 |
| 648 | 04 | LIVRO | PRECISO DO SEU AMOR | 1 | NOVO CONCEITO | BELLA ANDRE | OFFSET- 90 GR. | 320 | 23X16 |
| 649 | 04 | LIVRO | SOCIEDADE J M BARRIE | 1 | NOVO CONCEITO | BARBARA J. ZITWEL | OFFSET- 90 GR. | 285 | 23X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 88 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 89** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 650 | 04 | LIVRO | A GAROTA DO OUTRO LADO DA RUA | 1 | NOVO SÉCULO | LYCIA BARROS | OFFSET- 90 GR. | 115 | 21X14 |
| 651 | 04 | LIVRO | A HISTÓRIA DE DAVE | 1 | NOVO SÉCULO | YURI S. DELLARIVA | OFFSET- 90 GR. | 158 | 21X14 |
| 652 | 04 | LIVRO | FILHO DE ÁGUIA - UM AVENTURA EM BUSCA DA FELICIDADE | 1 | NOVO SÉCULO | MADSON VAGNER | OFFSET- 90 GR. | 159 | 21X14 |
| 653 | 04 | LIVRO | NAS ASAS DE UM SONHO - UMA HISTÓRIA QUE MUDA VIDAS E MOTIVA PESSOAS | 1 | NOVO SÉCULO | POR ELIAS AWAD BIOGRAFIA ROBERTO VASCON | OFFSET- 90 GR. | 293 | 22X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 89 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 90** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 654 | 04 | LIVRO | COMÉDIAS PARA SE LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO | OFFSET- 90 GR. | 145 | 23X15 |
| 655 | 04 | LIVRO | MAIS COMÉDIAS PARA LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO | OFFSET- 90 GR. | 148 | 23X15 |
| 656 | 04 | LIVRO | PARA LER NA ESCOLA - CRONICAS | 1 | OBJETIVA | HELOISA SEIXAS | OFFSET- 90 GR. | 159 | 23X15 |
| 657 | 04 | LIVRO | POEMAS PARA LER NA ESCOLA - SELECAO REGINA ZILBERMAN | 1 | OBJETIVA | JOÃO CABRAL DE MELO NETO | OFFSET- 90 GR. | 239 | 23X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 90 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 91** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **658** | 04 | LIVRO | CONHECENDO A CULTURA INDÍGENA | 1 | PAE | PAE | OFFSET- 90 GR. | 50 | 27X21 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 91 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 92** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 659 | 04 | LIVRO | A ESPIÃ | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 180 | 21X14 |
| 660 | 04 | LIVRO | BRIDA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 271 | 21X14 |
| 661 | 04 | LIVRO | O ALQUIMISTA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 206 | 21X14 |
| 662 | 04 | LIVRO | O DIÁRIO DE UM MAGO | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 286 | 21X14 |
| 663 | 04 | LIVRO | ONZE MINUTOS | 1 | PARALELA | PAULO COELHO | OFFSET- 90 GR. | 285 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 92 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 93** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 664 | 04 | LIVRO | CODINOME DUDA | 1 | PROJETO | MARCELO CARNEIRO DA CUNHA | OFFSET- 90 GR. | 93 | 21X14 |
| 665 | 04 | LIVRO | LATA DE TESOUROS | 1 | PROJETO | CARLOS URBIM | PAPEL COUCHE | 56 | 21X14 |
| 666 | 04 | LIVRO | TOM | 1 | PROJETO | ANDRÉ NEVES | PAPEL COUCHE | 34 | 28X23 |
| 667 | 04 | LIVRO | VIAGEM AO REDOR DE FELIPE | 1 | PROJETO | CAIO RITER | OFFSET- 90 GR. | 61 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 93 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 94** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 668 | 04 | LIVRO | 500 ANOS DE O PRÍNCIPE | 1 | PÉ DA LETRA | MAQUIAVEL E FÁBIO KATAOKA | OFFSET- 90 GR. | 135 | 22X15 |
| 669 | 04 | LIVRO | A ARTE DA GUERRA | 1 | PÉ DA LETRA | SUN TZU | CAPA DURA | 248 | 24X16 |
| 670 | 04 | COLEÇÃO | COLEÇÃO SHERLOCK HOLMES | 6 | PÉ DA LETRA | ARTHUR CONAN DOYLE | OFFSET- 90 GR. | 96 | 20X14 |
| 671 | 04 | LIVRO | DOM QUIXOTE | 1 | PÉ DA LETRA | MIGUEL DE CERVANTES | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X16 |
| 672 | 04 | LIVRO | O DIÁRIO DE ANNE FRANK | 1 | PÉ DA LETRA | SUELY PAIVA | OFFSET- 90 GR. | 239 | 23X16 |
| 673 | 04 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | PÉ DA LETRA | EMILY BRONTË | OFFSET- 90 GR. | 292 | 23X16 |
| 674 | 04 | LIVRO | ORGULHO E PRECONCEITO | 1 | PÉ DA LETRA | JANE AUSTEN - TRADUÇÃO: GEORGIA VICENTE | OFFSET- 90 GR. | 240 | 23X16 |
| 675 | 04 | LIVRO | POLLYANNA | 1 | PÉ DA LETRA | ELEANOR H. PORTER | CAPA DURA | 184 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 94 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 95** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 676 | 04 | LIVRO | COMO É DURO SER DIFERENTE! - 966683435 | 1 | QUINTETO EDITORIAL | GISELDA LAPORTA NICOLELIS | OFFSET- 90 GR. | 171 | 21X14 |
| 677 | 04 | LIVRO | INFÂNCIA ROUBADA | 1 | QUINTETO EDITORIAL | TELMA GUIMARÃES E JÚLIO EMÍLIO BRAZ | OFFSET- 90 GR. | 121 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 95 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 96** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **678** | 04 | LIVRO | QUARTETO FALANTE | 1 | RIDEEL | TATIANA BELINKY | OFFSET- 90 GR. | 62 | 20X13 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 96 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 97** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 679 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, AMIGA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUCAS | OFFSET- 90 GR. | 238 | 20X13 |
| 680 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, AMOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 189 | 21X14 |
| 681 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, FILHA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 213 | 21X14 |
| 682 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, MÃE! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 239 | 21X14 |
| 683 | 04 | LIVRO | FALA SÉRIO, PROFESSOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS | OFFSET- 90 GR. | 186 | 21X14 |
| 684 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E A CAMARA SECRETA | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 252 | 21X14 |
| 685 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E A ORDEM DE FÊNIX | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 703 | 21X14 |
| 686 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 223 | 21X14 |
| 687 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E AS RELÍQUIAS DA MORTE | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 551 | 21X14 |
| 688 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E O CALICE DE FOGO | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 535 | 21X14 |
| 689 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E O ENIGMA DO PRINCIPE | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 471 | 21X14 |
| 690 | 04 | LIVRO | HARRY POTTER E O PRISIONEIRO DE AZKABAN | 1 | ROCCO | J K ROWLING | OFFSET- 90 GR. | 318 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 97 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 98** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 691 | 04 | LIVRO | CONTOS AO REDOR DA FOGUEIRA | 1 | ROVELLE | ROGÉRIO ANDRADE BARBOSA | OFFSET- 90 GR. | 62 | 23X16 |
| 692 | 04 | LIVRO | EU SOU MAIS EU | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | OFFSET- 90 GR. | 48 | 19X14 |
| 693 | 04 | LIVRO | FALA COMIGO PAI | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ | PAPEL COUCHE | 80 | 16X23 |
| 694 | 04 | LIVRO | LONGAS CARTAS PARA NINGUÉM | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ | PAPEL COUCHE | 80 | 23X16 |
| 695 | 04 | LIVRO | O ANJO REBELDE | 1 | ROVELLE | VITELIO BRUSTOLIN | OFFSET- 90 GR. | 161 | 23X16 |
| 696 | 04 | LIVRO | O BAILE DO FIM DO MUNDO E OUTRAS HISTÓRIAS | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 72 | 19X14 |
| 697 | 04 | LIVRO | SENHOR VENTO E DONA CHUVA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF | PAPEL COUCHE | 104 | 19X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | ALOR LOTE 98 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 99** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **698** | 04 | LIVRO | BISA BIA BISA BEL | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO | OFFSET- 90 GR. | 80 | 23X16 |
| **699** | 04 | LIVRO | O QUE OS OLHOS NAO VEEM | 1 | SALAMANDRA | RUTH ROCHA | OFFSET- 90 GR. | 40 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | **VALOR LOTE 99** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **LOTE 100** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 700 | 04 | LIVRO | APRENDENDO A AMAR E A CURAR | 1 | SCIPIONE | MOACYR SCLIAR | OFFSET- 90 GR. | 70 | 22X15 |
| 701 | 04 | LIVRO | O MERCADOR DE VENEZA | 1 | SCIPIONE | MARILISE REZENDE BERTIN | OFFSET- 90 GR. | 72 | 21X14 |
| **702** | 04 | LIVRO | PROCURA-SE UM PLANETA SUSTENTÁVEL | 1 | SCIPIONE | TANIA ALEXANDRE MARTINELLI | OFFSET- 90 GR. | 126 | 22X15 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 100 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 101** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 703 | 04 | LIVRO | 1001 FANTASMAS | 1 | SEGUINTE | HELOISA PRIETO | OFFSET- 90 GR. | 89 | 20X14 |
| 704 | 04 | LIVRO | CARTAS DE AMOR AOS MORTOS | 1 | SEGUINTE | AVA DELLARIA | OFFSET- 90 GR. | 337 | 21X13 |
| 705 | 04 | LIVRO | TORMENTO | 1 | SEGUINTE | JOHN BOYNE | OFFSET- 90 GR. | 81 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 101 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 102** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 706 | 04 | SÉRIE | SÉRIE CONTOS CLÁSSICOS EM QUADRINHOS | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
| 707 | 04 | SÉRIE | SÉRIE SÁTIRAS EM QUADRINHOS C/ 10 | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | PAPEL COUCHE | 32 | 28X21 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 102 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 103** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| **708** | 04 | COLEÇÃO | SÉRIE OS MAIS FAMOSOS CONTOS JUVENIS | 10 | TODO LIVRO | VÁRIOS AUTORES | CAPA DURA | 36 | 23X16 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 103 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 104** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 709 | 04 | LIVRO | A NUVEM QUE NÃO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACOCCA | PAPEL COUCHE | 40 | 28X24 |
| 710 | 04 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LÉO CUNHA PENÉLOPE MARTINS | PAPEL COUCHE | 47 | 28X24 |
| 711 | 04 | COLEÇÃO | COLEÇÃO - HISTÓRIAS DE ASSOMBRAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 26X19 |
| 712 | 04 | COLEÇÃO | HISTÓRIAS DE ARREPIAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA | PAPEL COUCHE | 40 | 19X26 |
| 713 | 04 | LIVRO | NAO SE MATA NA MATA LEMBRANÇAS DE RONDON | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 31 | 28X24 |
| 714 | 04 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |
| 715 | 04 | LIVRO | O MOÇO DO CORREIO E A MOÇA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO | PAPEL COUCHE | 40 | 23X20 |
| 716 | 04 | LIVRO | PALMAS PARA JOÃO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO | PAPEL COUCHE | 32 | 28X24 |
| 717 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - A BARRA DE CHOCOLATE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 718 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - BANHO DE MAR E AVENTURAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 719 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - CARINHAS E CARANTONHAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 720 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - CORRENDO PRA CACHORRO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 721 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - LADO A LADO BEM BOLADO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 722 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - MINHA MENTIRINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 723 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - O ESPANTALHO INTELIGENTE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 724 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - O MENINO MAIS FORTE DA TURMA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 725 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - O SUMIÇO DO FAROLETE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 726 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - OS FANTASMAS DO CASTELO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 727 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - UM PROBLEMA DIFÍCIL | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
| 728 | 04 | LIVRO | REINAÇÕES DA GAROTADA - XEXÉU E JOÃO TROMBADA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES | PAPEL COUCHE | 28 | 26X19 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 104 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 105** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 729 | 04 | LIVRO | A CABANA | 1 | VALE DAS LETRAS | RAMON M. SCHEIDEMANTEL | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X15 |
| 730 | 04 | LIVRO | A CÁPSULA DO TEMPO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR | OFFSET- 90 GR. | 67 | 21X15 |
| 731 | 04 | LIVRO | CARAPANÃ E O POVO SEM SONO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA | OFFSET- 90 GR. | 55 | 21X15 |
| 732 | 04 | LIVRO | DEIXE BRILHAR | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 221 | 20X13 |
| 733 | 04 | LIVRO | GAROTO ESTRANHO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X15 |
| 734 | 04 | LIVRO | GLITTER | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 237 | 20X13 |
| 735 | 04 | LIVRO | O APRENDIZ DE CAVALEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA | OFFSET- 90 GR. | 71 | 21X15 |
| 736 | 04 | SÉRIE | SÉRIE AGATHA PARROT C/ 6 VOL | 6 | VALE DAS LETRAS | KJARTAN POSKITT | OFFSET- 90 GR. | 226 | 18X13 |
| 737 | 04 | SÉRIE | SÉRIE SOFIA NO BOSQUE DAS SOMBRAS | 6 | VALE DAS LETRAS | LINDA CHAPMAN E LEE WEATHERLY | OFFSET- 90 GR. | 122 | 19X13 |
| 738 | 04 | LIVRO | UM MAR DE ESTRELAS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 247 | 20X13 |
| 739 | 04 | LIVRO | UM MILHÃO DE ANJOS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON | OFFSET- 90 GR. | 269 | 20X13 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 105 |  |  |
|  |  |  | **LOTE 106** |  |  |  |  |  |  |
| **ITEM** | **QTD** | **UNID.** | **TÍTULO** | **VLS.** | **EDITORA** | **AUTOR** | **TIPO DE PAPEL** | **PÁGINAS** | **FORMATO** |
| 740 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 1 - UM ROMANCE EM QUADRINHOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 741 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 10 - BONS TEMPOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 742 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 2 - RODRICK É O CARA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 216 | 21X14 |
| 743 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 5 - A VERDADE NUA E CRUA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 744 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 6 - CASA DOS HORRORES | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 745 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 8 - MARÉ DE AZAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 217 | 21X14 |
| 746 | 04 | LIVRO | DIÁRIO DE UM BANANA 9 - CAINDO NA ESTRADA - | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY | OFFSET- 90 GR. | 215 | 21X14 |
|  |  |  |  |  |  |  | VALOR LOTE 106 | | |

**ANEXO V**

A empresa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrita no CNPJ nº  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ por intermédio de seu representante legal, sr(a).  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,portador(a) da Carteira de Identidade nº  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e do CPF n° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, DECLARApara fins do disposto no inciso V do art. 27 da lei 8.666/93, acrescido pela lei nº 9.854, de 27 de outubro de  
1999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega  
menor de dezesseis anos.

Ressalva: emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz (\_\_\_\_\_\_\_).

Local e data: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_

**ANEXO VI**

**PREGÃO PRESENCIAL 48/2021 – PML**

**MINUTA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS XXX/2021.**

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE LAGUNA E A

EMPRESA XXXXX, PARA O REGISTRO DE PREÇO PARA AQUISIÇÃO de livros literários destinados a alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) das Unidades Educacionais da Rede Pública Municipal de Laguna/SC, EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO PROCESSO ADMINISTRATIVO 0125.000.7410/2021

PREÂMBULO

Pela presente ATA DE REGISTRO DE PREÇOS, de um lado o Município de Laguna, inscrita no CNPJ sob nº

82.928.706/0001-82, com sede à Avenida Colombo Machado Salles nº 145 - Centro, neste ato representada pelo Prefeito Municipal, SAMIR AZMI IBRAHIM MUHAMMAD AHMAD, doravante denominado MUNICÍPIO, e de outro a(s) empresa(s) ..............................................., inscrita no CNPJ sob nº, com se de à ..................................., neste ato representada pelo seu ............... Sr..................................., RG ......................................... CPF ..............................., cujo (s) preço (s) foi (ram) registrado (s) através do Pregão Presencial para Registro de Preços nº 00x/2019, doravante denominado COMPROMITENTE, resolvem registrar os preços, com integral observância da Lei nº 8.666/93 e alterações, mediante cláusulas e condições seguintes:

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

1.1 - Descrição

1.1.1. O objeto desta ATA é REGISTRO DE PREÇOS para aquisição de livros literários destinados a alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) das Unidades Educacionais da Rede Pública Municipal de Laguna/SC definidos no termo de referência do edital e especificidades das propostas vencedoras.

1.1.2 - As quantidades dos itens com preços registrados são estimativas de contratação durante a vigência da Ata de Registro de Preços, não estando a Administração obrigada a contratar em sua totalidade. Trata-se, pois, de faculdade da Administração Municipal contratar ou não, ou ainda, contratar maior quantidade, se houver necessidade.

CLÁUSULA SEGUNDA – VALIDADE DO REGISTRO DE PREÇOS

2.1 - A presente Ata de Registro de Preços terá validade por 12 (doze) meses, a partir da data de sua assinatura.

**CLÁUSULA TERCEIRA – DA SOLICITAÇÃO DO OBJETO**

3.1. Da utilização:

3.1.1 - A contratação juntamente ao (s) fornecedor (es) registrado (s) será formalizada pelo Município por intermédio de contrato ou equivalente, com a consequente emissão da nota de empenho;

a) Cada contrato deverá conter, no mínimo:

1. Número do Pregão e da Ata de Registros de Preços;
2. As especificações e quantidades do objeto pretendido;
3. O preço registrado, que deverá ser respeitado pelo fornecedor;
4. A dotação orçamentária que dará cobertura à despesa;
5. A destinação do objeto adquirido.

3.1.2 - O Contrato poderá ser substituído por outros instrumentos hábeis, na forma prevista no art. 62 da Lei 8.666/93

**CLÁUSULA QUARTA – CONDIÇÕES DE EXECUÇÃO DO OBJETO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

* 1. - O fornecimento de materiais deverá ser efetuado em conformidade como Termo de Referência, constante no anexo I do edital, o qual integra a presente Ata em todos os seus termos;
  2. - Verificada qualquer irregularidade no cumprimento ou a sua complementação não eximem o MUNICÍPIO de aplicar penalidades por descumprimento da obrigação, previstas no edital.

CLÁUSULA QUINTA – DOS ITENS, QUANTIDADES E PREÇOS

5.1 - Os preços registrados são os constantes da planilha a seguir:

(inserir os itens conforme a proposta do licitante vencedor, com descrição, características técnicas, marca, quantidade, preço unitário e preço total)

**CLÁUSULA SEXTA – DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO:**

* 1. - Os pagamentos serão efetuados pelo Município, da seguinte forma: em até quinze dias dias após a entrega do item, devidamente aprovado pelo responsável pelo recebimento e a apresentação de notas fiscais, acompanhadas dos termos de conformidade.
  2. - A despesa para eventual aquisição do objeto licitado correrá por conta das dotações orçamentárias de cada entidade/órgão requisitante.

**CLÁUSULA SÉTIMA – DAS OBRIGAÇÕES - DA CONTRATADA:**

7.1.1 - Fornecer, no ato do recebimento de créditos relativos ao fornecimento de materiais, prova de regularidade relativa à Seguridade Social - INSS e ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço – CRF/FGTS; 7.1.2 - Manter as mesmas condições de habilitação, verificadas quando da abertura das propostas;

7.1.3 - Arcar com o pagamento de todos os tributos e encargos que incidam sobre o material fornecido, bem como pelo seu transporte e demais encargos até o local determinado para sua entrega.

**7.2 - DO MUNICÍPIO**:

7.2.1 - Promover o apontamento do fornecimento do material, bem como efetuar os pagamentos devidos, nos prazos determinados.

**CLÁUSULA OITAVA – DA FISCALIZAÇÃO**

* 1. - O MUNICÍPIO terá o direito de fiscalizar, direta ou indiretamente, a entrega do objeto, devendo as COMPROMITENTES facilitar a fiscalização, a qual não diminuirá ou atenuará a responsabilidade das COMPROMITENTES em relação ao acordado nesta Ata.
  2. - Verificada qualquer irregularidade no fornecimento do objeto ou inadimplemento com quaisquer outras obrigações desta Ata, o MUNICÍPIO, mediante notificação, por escrito, às COMPROMITENTES, poderá exigir a retificação de tal defeito, irregularidade ou inadimplemento. Caso estes não sejam prontamente sanados pelas COMPROMITENTES, dentro do prazo fixado na notificação, o MUNICÍPIO poderá suspender, a risco e responsabilidade das COMPROMITENTES, ficando a mesma sujeita a todas as penalidades previstas nesta Ata, sem prejuízo do direito do MUNICÍPIO de rescindir o presente.

**CLÁUSULA NONA – DA ALTERAÇÃO E RESCISÃO DA ATA**

* 1. - A Ata de Registro de Preços somente poderá ser alterada nas hipóteses e forma estabelecidas na lei 8666/93.
  2. - A Ata de Registro de Preços poderá ser cancelada, em relação a cada COMPROMITENTE, no caso de:
     1. - O preço de mercado tornar-se superior aos preços registrados e o fornecedor, mediante requerimento devidamente comprovado, não puder cumprir o compromisso;
     2. - Persistência das infrações após a aplicação de multas previstas na cláusula décima;
     3. - Interesse público, devidamente motivado e justificado pela Administração;
     4. - Demais hipóteses previstas no Artigo 78, da Lei 8.666/93, bem como desta Ata;
     5. - Liquidação judicial ou extrajudicial, concurso de credores, ou falência da COMPROMITENTE;
     6. - Inobservância da boa técnica na execução dos serviços.

**CLÁUSULA DÉCIMA – DAS PENALIDADES**

10.1 - Os casos de inexecução do objeto deste edital, erro de execução, execução imperfeita, atraso injustificado e inadimplemento contratual, sujeitará o proponente contratado às penalidades previstas no art. 7º da Lei nº 10.520/02, além das previstas na Lei 8.666/93, de aplicação subsidiária, das quais se destacam:

1. rescisão/cancelamento unilateral da Ata de Registro de Preços;
2. impedimento de participar de licitações com o Município, no prazo de até 05 (cinco) anos;
3. cancelamento do registro do sistema de cadastro a que se refere o inciso XIV do artigo 4º da Lei nº 10.520/02, no prazo de até 05 (cinco) anos.
4. multa de 0,50% (meio ponto percentual) do valor do contrato, por dia útil de atraso injustificado na execução do mesmo, observado o prazo máximo de 10 (dez) dias úteis;
5. multa de 10% (dez por cento) sobre o valor da Ata de Registro de Preços, pela recusa injustificada do adjudicatário em assiná-la, ou sobre o valor na nota de empenho correspondente à parte não cumprida ou da totalidade do fornecimento ou serviço não executado pelo fornecedor;
6. declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública Municipal.
   1. - Os valores das multas aplicadas previstas nas alíneas do item anterior poderão ser descontados dos pagamentos devidos pela Administração.
   2. - Da aplicação das penas caberá recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados da intimação, o qual deverá ser apresentado no mesmo local.
   3. - O recurso ou o pedido de reconsideração relativos às penalidades acima dispostas será dirigido à autoridade que praticou o ato, o qual decidirá o recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis e o pedido de reconsideração, no prazo de 10 (dez) dias úteis.

**CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DO FORO**

11.1 - As questões relacionadas com o cumprimento da presente Ata serão dirimidas no Foro da Comarca de Laguna-SC.

**CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

12.1 - O vencimento da validade da Ata de Registro de Preços não cessa a obrigação das COMPROMITENTES de cumprir os Contratos firmados até a data de vencimento da mesma.

12.2. A Administração não se obriga a utilizar a Ata de Registro de Preços, se durante a sua vigência, constatar que os preços registrados estiverem superiores aos praticados no mercado, nas mesmas especificações e condições a Ata de Registro de Preços ou se deles não necessitar.

* 1. - Todos os prazos constantes em cada termo contratual serão em dias corridos, e em sua contagem excluirse-á o dia de início e incluir-se-á o dia do vencimento.

* 1. - A despesa com a contratação correrá à conta da dotação de cada unidade requisitante.
  2. - Fazem parte integrante desta Ata, independentemente de transcrição, as condições estabelecidas no edital e as normas contidas na Lei 8.666/93.

E, por estarem justas e concordes, firmam a presente Ata, em 03 (três) vias, perante as testemunhas abaixo indicadas, para todos os fins e efeitos de direito.

Laguna, xx de xxxxxxx de 2021.

SAMIR AZMI IBRAHIM MUHAMMAD AHMAD Contratada

Prefeito Municipal Empresa XXX - CNPJ

Gustavo Henrique Assessor de Licitações, Testemunha

Compras, Contratos e Convênios CPF

ANEXO VII

MINUTA CONTRATUAL - MODELO

ESTADO DE SANTA CATARINA

MUNICIPIO DE LAGUNA

CONTRATO No. XXX/2021-PML.

TERMO DE CONTRATO QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE LAGUNA E A EMPRESA XXXXX, PARA O REGISTRO DE PREÇO para aquisição de livros literários destinados a alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) das Unidades Educacionais da Rede Pública Municipal de Laguna/SC 0125.000.07410/2021, ESTE EDITAL E SEUS ANEXOS, QUE FAZEM ENTRE SI O MUNÍCIPIO DE LAGUNA, E DE OUTRO LADO A EMPRESA XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, em conformidade com as Leis nº 8666/93 e suas alterações, 10.520 e suas alterações posteriores e Decretos Municipais nº 1632/2006, 1634/2006 e 4181/2014.

CLÁUSULA PRIMEIRA

Preambulo

1. CONTRATANTE: A PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGUNA, localizada sito à Avenida Colombo Machado Salles nº 145 - Centro - Laguna-SC, inscrita no Cadastro Geral de Contribuintes/MF sob o Nº. 82.928.706/0001-82, neste ato representado pelo Sr. SAMIR AZMI IBRAHIM MUHAMMAD AHMAD, Prefeito Municipal, ora denominado CONTRATANTE.

1. CONTRATADA: A Empresa XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, estabelecida na Rua XXXXXXXXXXXXXXXXXX, inscrita no CGC/MF sob o NoXXXXXXXXXXXX, ora denominada CONTRATADA, representada neste ato pelo Sr. XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

1. ADJUDICAÇÃO: O presente contrato decorre do Processo Licitatório Nº 80/2021 PREGÃO PRESENCIAL Nº 48/2021-PML, processo administrativo 0125.000.7410/2021, homologado em XX/XX/2021, que passa a integrar este contrato independentemente de transcrição, juntamente com a proposta da CONTRATADA.

CLÁUSULA SEGUNDA

1. Do Objeto: Constitui objeto do presente contrato, o fornecimento de materiais/serviços conforme proposta comercial do contratado, cujas quantidades, especificações e marcas estão descritas como segue:

(inserir os itens conforme a proposta do licitante vencedor, com descrição, características técnicas, marca, quantidade, preço unitário e preço total)

(assegurar que o preço total é o produto do preço unitário e a quantidade)

1.1. A contratada obriga-se a aceitar as mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões até o limite fixado no parágrafo 1º , do artigo 65, da Lei No. 8.666/93.

CLÁUSULA TERCEIRA

Do Prazo, Condições e Local de Entrega

* 1. – Os produtos/serviços serão entregues conforme abaixo, após a celebração do contrato, durante o exercício de 2021. O pagamento será efetuado rigorosamente em até quinze dias dias após a entrega do item, devidamente aprovado pelo responsável pelo recebimento e a apresentação de notas fiscais, acompanhadas dos termos de conformidade., com a emissão de nota fiscal e do Termo de Conformidade.

* 1. – Locais de entrega e responsáveis

|  |  |
| --- | --- |
| Responsáveis pelo recebimento (nome e matrícula) | STEFFY KALEINE MARCOS GONÇALVES  Matrícula: 352802  FERNANDA MARTINS MASIERO  Matrícula: 565101 |

**CLÁUSULA QUARTA**

Da Aceitação e do Controle de Qualidade

4.1 Os produtos/serviços somente serão considerados devidamente aceitos após aprovados pelo órgão competente da Secretaria, com base nas exigências previstas no Edital e de acordo com a proposta da CONTRATADA, que independentemente de transcrição fazem parte integrante deste Termo Contratual.

4.2. Se o produto/serviço for rejeitado deverá ser pronta e imediatamente substituído pela CONTRATADA, dentro das especificações, qualidade e quantidade exigidas, sem qualquer ônus para o CONTRATANTE, independente de qualquer circunstância.

**CLÁUSULA QUINTA**

Da vigência do contrato

5.1 O período de vigência do presente contrato será a partir da data de sua assinatura até em até um ano, após a homologação e emissão da ata de registro de preços..

**CLÁUSULA SEXTA**

Do Preço

* 1. - Os preços especificados, serão absolutamente líquidos, já com todas as despesas com impostos, taxas, frete, transporte, seguro, etc.
  2. - É vedada à CONTRATADA pleitear qualquer adicional de preços por faltas ou omissões que porventura venham a ser contratadas em sua proposta ou ainda decorrentes das variações das quantidades previstas no parágrafo 1º do Artigo 65 da Lei nº 8.666/93.

CLÁUSULA SÉTIMA

Da Forma e Condições de Pagamento

7.1 - O pagamento será efetuado rigorosamente à vista, mediante apresentação da Nota Fiscal/ Fatura acompanhada da respectiva comprovação de fornecimento atestadas pelo Setor Responsável, e em conformidade ao discriminado na proposta apresentada pela **CONTRATADA.**

7.1.1 - O prazo de pagamento previsto no item acima, só vencerá em dia de expediente normal na cidade de Laguna-SC, postergando-se, em caso negativo, para o 1º ( primeiro ) dia útil subsequente.

* 1. - Nenhum pagamento será efetuado pelo CONTRATANTE, sem que a CONTRATADA exiba, nas datas de liquidação, o CND do INSS e o CRS do FGTS, devidamente atualizados.
  2. - Os quantitativos dos materiais determinados na cláusula segunda, para efeito de pagamento, deverão ser considerados apenas como previstos, não importando em obrigação do CONTRATANTE, de autorizar seu fornecimento integral, respeitados os limites de acréscimo e/ou supressão previstos no artigo 65, parágrafo 1º, da Lei Nº 8.666, de 21 de junho de 1993.

CLAUSULA OITAVA

Do Reajuste de Preço

8.1 - Os preços propostos serão irreajustáveis consoante dispõe o parágrafo 1o., do artigo 2o., da Lei Nº 10.192, de 14 de fevereiro de 2001.

CLÁUSULA NONA

Da Dotação Orçamentária

9.1 - A despesa do objeto deste contrato correrá pela seguinte dotação orçamentária :

Este é um processo licitatório por registro de preços e os produtos/serviços serão contratados conforme a necessidade e de acordo com o orçamento.

CLÁUSULA DÉCIMA

Do Valor

10.1 - O valor global estimado deste contrato é de : R$ XXXXXXXXX (XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX).

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA

Da Execução

* 1. - Este Termo Contratual deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas elencadas e as normas da Lei, respondendo cada uma pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.
  2. - A CONTRATADA é responsável pelos danos causados diretamente à CONTRATANTE ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do contrato, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo órgão interessado.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA

Da Alteração Contratual

* 1. - Este contrato poderá ser alterado, com as devidas justificativas, nos seguintes casos:
  2. - Unilateralmente pela CONTRATANTE

1. quando houver modificação dos serviços ou das especificações, para melhor adequação aos seus objetivos;
2. quando necessária a modificação do valor contratual em decorrência de acréscimo ou diminuição quantitativa de seu objeto, nos limites permitidos no Parágrafo 1o. do Artigo 65 da Lei No. 8.666.

12.3 - Por acordo das partes:

1. quando conveniente a substituição da garantia de execução;
2. quando necessária a modificação do regime de execução do serviço, bem como do modo de fornecimento, em face de verificação técnica da inaplicabilidade dos termos contratuais originários;
3. quando necessária a modificação da forma de pagamento, por imposição de circunstâncias supervenientes, mantido o valor inicial atualizado, vedada a antecipação do pagamento com relação ao cronograma financeiro fixado sem a correspondente contraprestação do serviço.

12.4 - A CONTRATADA fica obrigada a aceitar, nas mesmas condições contratuais os acréscimos ou supressões que se fizerem necessárias, respeitando os termos do Parágrafo 1o. do Artigo 65 da Lei No. 8.666/93.

CLÁUSULA DÉCIMA - TERCEIRA

Das Penalidades

13.1 - Em caso de inexecução parcial ou total das condições estabelecidas neste Contrato, erros de execução, mora na entrega dos serviços ou produtos, a CONTRATANTE poderá, garantida a prévia defesa, aplicar a CONTRATADA as seguintes penalidades:

* + 1. - Advertência;
    2. - Se a CONTRATADA não entregar os produtos ou serviços no prazo estipulado, a não ser por motivo de força maior definido em Lei e reconhecido pela CONTRATANTE, ficará sujeito a multa diária de 1% (um por cento) do valor total do contrato até o 10º (décimo) dia;
    3. - Suspensão temporária do direito de licitar e impedimento de contratar com o Município de Laguna pelo prazo de até 02 (dois) anos;
    4. - Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com o Município de Laguna, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação, perante a própria autoridade que aplicou a penalidade;
    5. - O valor da multa referido no subitem 13.1.2. será descontado de qualquer fatura ou crédito existente no órgão, não se efetuando qualquer pagamento de fatura, enquanto referida multa houver sido paga ou relevada a penalidade aplicada.

13.2 - Não serão aplicadas as multas decorrentes de "casos fortuitos" ou "força maior", devidamente comprovados.

CLÁUSULA DÉCIMA - QUARTA

Dos Recursos Administrativos

14.1 - Da penalidade aplicada caberá recurso por escrito, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da notificação, a autoridade superior aquela que aplicou a sanção, ficando sobrestada a mesma até o julgamento do pleito, nos termos do artigo 109 da Lei No. 8.666/93.

**CLÁUSULA DÉCIMA - QUINTA**

Da Rescisão

15.1 - O presente Instrumento considerar-se-á rescindido de pleno direito, independentemente de qualquer notificação, que judicial ou extrajudicial, uma vez verificada a ocorrência de um dos seguintes eventos: a) falência ou pedido de concordata da CONTRATADA;

1. a dissolução da sociedade ou falecimento do CONTRATADO, se for firma individual ou pessoa física;
2. a insolvência da CONTRATADA, caracterizada pelo protesto de títulos;
3. o não cumprimento de qualquer das Cláusulas do presente contrato, desde que não tomadas as devidas providências dentro de 30 (trinta) dias, a contar do envio, pela CONTRATANTE, da notificação de tal evento; e) a subcontratação, do objeto deste contrato, sem prévia autorização da CONTRATANTE. 15.2 - A rescisão contratual, nos casos acima especificados acarretará a CONTRATADA;
4. Responsabilidade financeira pelos prejuízos causados a CONTRATANTE;
5. Retenção dos créditos decorrentes do Contrato, até a apuração dos prejuízos causados a CONTRATANTE, a seus servidores ou a terceiros;

**CLÁUSULA DÉCIMA - SEXTA**

16.1 - Fazem parte integrante o presente Contrato, independentemente da transcrição, a Proposta da CONTRATADA, o Edital e seus Anexos.

**CLÁUSULA DÉCIMA - SÉTIMA**

Do Foro

17.1. Fica eleito o Foro da Comarca de Laguna, com renúncia expressa de qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir quaisquer questões oriundas do presente contrato.

E, assim por estarem, ajustados e contratados, após lido e achado conforme, ambas as partes assinam o presente contrato, em 04 (quatro) vias de igual teor e forma juntamente com as testemunhas abaixo.

Laguna - SC, xx de xxxxxx de 2021.

SAMIR AZMI IBRAHIM MUHAMMAD AHMAD EMPRESA XXXXXX

Prefeito Municipal CONTRATADA

Gustavo Henrique Assessor de Licitações, Compras,

Contratos e Convênios