**PREFEITURA DE LAGUNA**

**EDITAL DE CREDENCIAMENTO 02/2022 -**

**FUNDAÇÃO LAGUNENSE DE CULTURA - FLC**

**CREDENCIAMENTO PARA CONTRATAÇÃO DE ARTISTAS, PROFISSIONAIS, FAZEDORES E FAZEDORAS DA CULTURA**

Comissão de Habilitação de acordo com o Edital:

**6. DO PROCESSO DE HABILITAÇÃO**

6.1. Durante o período de inscrição, as propostas inscritas passarão por análise documental no ato da entrega dos documentos, que consiste na apreciação e triagem da documentação exigida no presente Edital, e análise da vinculação culturais abrangidas por este processo de credenciamento.

6.2. A análise de que trata o item anterior se dará no período previsto conforme o a necessidade da FLC, e será realizada por funcionário designado para este fim, por comissão constituída por servidores da Fundação Lagunense de Cultura nos compostas pelos seguintes membros:

a) Assessor de Políticas Culturais: Marina Santhiago Paes

b) Supervisor de Eventos Culturais: Cristian Pavanate Soares;

c) Diretora de Grupos Culturais: Julia Marcelino Garcia.

6.3. É facultada à Comissão de habilitação promover, a qualquer tempo, diligência destinada a esclarecer ou complementar a instrução de processos.

6.4. Serão consideradas habilitadas as propostas que apresentarem todos os documentos exigidos no presente Edital, devidamente válidos, e que forem vinculadas a expressão cultural abrangida por este processo de credenciamento, após julgamento da Comissão de Credenciamento.

**6.5.** **Na ausência de qualquer dos documentos exigidos no ato da inscrição, conforme prevê o item 5, o interessado será diretamente inabilitado, conforme artigo 43, §3º, da Lei Federal nº 8.666/1993, não cabendo recurso.**

**Desta forma segue a habilitação de acordo com as inscrições:**

**1.4.1** Linguagens

**Segmento: ARTES VISUAIS**

**Comunicado para 05 Propostas:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Expositor(a) –Artistas emArtes Visuais | Artistas iniciantes ou de carreira consolidada, com trabalho de qualidade e relevância que integram a programação cultural da FLC e que também realizam oficina associada à exposição de seus trabalhos, que permaneçam por período mínimo de 1(um) mês. Necessária apresentação de sua linha de pesquisa ou trabalho, histórico artístico e carreira por meio de portfólio e também arte em Grafite  | R$ 2.000,00 |

1. **Mateus Guimarães Goulart, inscrito no CPF: 094.862.959-21.** - **DEFERIDO**
2. Adilson de Barros Machado**, inscrito no CPF:** 581.870.909-44 – **DEFERIDO**
3. Jane Viera Gariba, inscrito no CPF: 733.981.799-91 - **DEFERIDO**
4. **Não houve Inscrição;**
5. **Não houve Inscrição.**

**1.4.3.** AGENTES CULTURAIS e/ou **1.4.2** FORMAÇÃO/CAPACITAÇÃO

**Comunicado para 01 Proposta:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ministrante ouInstrutor(a) deCurso, Oficina ou palestra | Serviço em Ações Formativas, Educativas e Culturais, organizadas metodologicamente como Oficinas ou Cursos de curta duração, realizadas por profissionais com nível técnico ou superior, ou mesmo sem formação escolar, mas com conhecimento específico em uma determinada área do conhecimento (notório saber), com temáticas ligadas às atividades propostas neste edital. Profissional com trabalho de qualidade e relevância, para integrar a programação dos eventos. A experiência profissional pode ser comprovada com currículo vitae e/ou portfólio de trabalhos anteriores. | 100,00porhora/aula |

1. **Marina Medeiros Formighieri, inscrito no CPF: 112.941.069-29 - DEFERIDO**

**1.4.4.** ÁREA DE SUPORTE TÉCNICO

**Comunicado para 01 Proposta: NÃO HOUVE INSCRIÇÃO.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Acessibilidade emLibras (LínguaBrasileira deSinais) | Pacote de interpretação Português-Libras/Libras Português: modalidade simultânea, com duração de jornada de até 6 horas e 2 intérpretes, incluindo direitos de imagem e voz; fotos, gravação de áudio e vídeo para divulgação em mídias diversas; apoio ás pessoas com deficiência no dia da realização (antes, durante e após oespetáculo); interpretação de debate/bate-papo após a apresentação que pode incluir projeções, slides ou vídeos. | 250 por hora,com 2intérpretes |

**Comunicado para 01 Proposta: NÃO HOUVE INSCRIÇÃO.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cerimonialista | Profissional responsável pela organização de evento: cerimônias oficiais ou de público- privado. Compete ao Cerimonialista, organização todo o roteiro da cerimônia oficial ou não, onde estabelece todos os passos, cronometricamente calculados, com diversos tipos de eventos, organizando a chegada, movimentação e atos da autoridade ou empresário durante a realização da cerimônia, tendo amplo conhecimento em formação de mesa, ordem de precedência, colocação de bandeiras, regras de cerimonial e protocolo, além de aplicar a etiqueta de cada cultura nas cerimônias. | 150 por hora |

**Comunicado para 01 Proposta:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Curador | Profissional que atue na montagem e adequação de espaços/ambientes internos e externos para apresentação de exposições de arte, mostras, instalações, experimentações ou intervenção urbana. | 1.000,00 |

1. **Israel Andrade, inscrito no CPF: 045.887.649-69 - DEFERIDO**

Laguna 11 de maio de 2022.

**Julia Marcelino Garcia**

Diretora de Grupos Culturais

**Cristian Pavanate Soares**

Supervisor de Eventos

**Marina Santhiago Paes**

Assessora de Políticas Culturais