ATA DE REUNIÃO

REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS

Aos trinta dias do mês de junho de dois mil e vinte e dois, às dezenove horas e quinze minutos, reuniu-se de modo presencial, no Cine Teatro Mussi, em reunião ordinária do Conselho Municipal de políticas Culturais - CMPC. Aberta a sessão pela Presidente da Fundação Lagunense de Cultura, fez a primeira chamada às 19h15, verificou a existência legal de membros do conselho com os seguintes conselheiros:

conselheiros governamentais: Fundação Lagunense de Cultura -Vanere Almeida da Rocha Pires; Fundação Lagunense de Cultura - Marina Santhiago Paes; Secretaria Municipal de Assistência Social - Luiz Gustavo de Oliveira OCHS; Fundação Lagunense do Meio Ambiente (FLAMA) — Jonatas Bonazza; Setorial de Patrimônio Cultural - Cristian Pavanate Soares; Setorial de Museus - Francielen Vieira Meurer; 19º Coordenadoria Regional de Educação - CRE - Sandra Regina da Silva João; Universidade UDESC/CERES - Eric Zetterman Dias de Azevedo

Conselheiros representantes da Sociedade Civil: SETORIAL DE AUDIOVISUAL/CINEMA - Adreia Cleusa Nunes Noal; SETORIAL DE CARNAVAL - Sérgio Corrêa Guedes; SETORIAL DE TEATRO - Suplente: Evandro Maciel; SETORIAL DE MÚSICA - Marilda Mendes; SETORIAL DE ARTES VISUAIS - Adriana Sizino;

Vanere iniciou a reunião, explicou a forma de condução da reunião, que durará aproximadamente uma hora e meia e que cada conselheiro terá três minutos para sua fala, ficando a conselheira Marina Santhiago Paes, Assessora de Políticas Culturais da FLC, como responsável pelo controle do tempo de cada fala e registro dos acontecimentos e assuntos a serem debatidos. Passou-se então a leitura da pauta do dia 1) Leitura, aprovação e assinatura da Ata de eleição realizada em 26/05/2022; 2) Comitê Emergencial Cultural; 3) Criação de Câmaras Temáticas; 4) Atualização da Legislação.

Dando início, no item 1 (um) da pauta, a secretária Marina Santhiago Paes realizou a leitura, para aprovação e assinatura da Ata da reunião ordinária, realizada no dia 26/05/2022, no Cine Teatro Mussi. Após, a conselheira Sandra Regina da Silva João, solicitou a alteração do nome da instituição "Secretaria Estadual de Cultura (ADR/Laguna)", para 19º Coordenadoria Regional de Educação- CRE, eisque após a extinção, a ADR/Laguna passou a ser 19º Coordenadoria Regional de Educação- CRE. Desta forma, com a concordância dos demais conselheiros, será feita a alteração na ATA, e apresentada e aprovada na próxima reunião.

Dando seguimento, no item 2 (dois) da pauta, Cristian expõe um pouco sobre o edital Aldir Blanc, que no ano de 2021, para não realizar a devolução de verbas destinadas a esse edital, foi realizado um Edital para premiação por trajetória, o qual os inscritos não precisariam apresentar projetos para aprovação, nessa modalidade, o agente cultural apenas precisa comprovar sua trajetória cultural, e se beneficiado, realizar

To be

contrapartidas. Algumas instituições da Cidade foram contempladas e uma instituição não apresentou o relatório de contrapartida. Desta forma, é necessário atualizar o comitê emergencial, eis que o comitê formado no ano anterior, perdeu a validade. O comitê emergencial precisa decidir se estenderá o prazo para apresentação da contrapartida, haja vista que a falta dela, trará sanções para a instituição cultural. Sandra Regina pergunta se houve algum tipo de manifestação da instituição, Cristian responde que sim, que a instituição tem se manifestado no sentido da necessidade de dilação do prazo para apresentar a contrapartida. Após, foi aberto espaço para os conselheiros colocarem seus nomes a disposição para participação no Comitê Emergencial. Por aclamação, o comitê emergencial fica composto pelos conselheiros: Andrea Noal, André Felipe da Rosa, Vanere Almeirda Rocha Pires, Cristian Pavanate. Resgistra-se que apesar do Conselheiro André Felipe da Rosa, não estar presente na reunião, manifestou em outra oportunidade interesse em continuar fazendo parte do referido Comitê.

No item 3 (três) da pauta, Vanere fala sobre as Câmaras Temáticas, expõe como são formadas no Conselho Estadual de Cultura, e a importância das mesmas. Explica que as Câmaras temáticas são formadas por alguns conselheiros e divididas por segmentos, que discutem e apresentam sugestões para melhorias no determinado segmento, e que a formação das câmaras temáticas seria muito importante no nosso Conselho de Cultura. Evandro fala sobre grupos de teatros que não estão sendo fomentados, que precisa chamar atenção do segmento para criação de oficinas e outros meios de fomento, e expõe que acha interessante a formação de grupos pequenos para discutir ideias e trazer para o grande grupo. Vanere fala que a partir de agosto vai abrir o edital Elisabeth Anderle, que prevê recursos também para o segmento do cinema, porém, em nosso município é pouco ointeresse e procura do segmento. Andrea Noal pergunta como o pessoal, sociedade, segmento. recebe informações acerca dos editais. Cristian fala que é sempre muitodivulgado, e que o maior culpado é o artista, que precisa se capacitar e procurar editais aberto. Cristian fala da importância do conselho, dos conselheiros ajudarem na divulgação dos editais, principalmente dentro do segmento que representa. Fala também que o conselho é muito importante, e que a ATA do que é discutido no Conselho tem força de Lei. Cristian fala que Editais lançados pelo Município, comopor exemplo, o da semana cultural, deve valorizar os artistas locais. Todos os conselheiros aprovam. Vanere sugere ao segmento de Cinema, fazer rodas de conversas nas comunidades, Andrea fala de principalmente conversar e registrar essas conversas com pessoas mais velhas, que tem muitas histórias para compartilhar. Vanere fala do projeto que a Fundação Lagunense de Cultura possui com as Comunidades. Evandro fala sobre a importância da retomada do evento Tomada de Laguna, que envolve toda a comunidade. Vanere fala que se trata de ummegaevento e que envolve quase todos os segmentos culturais, que deveria estar no calendário oficial do município, e que ainda não está porque não tem Lei prevendo. Sérgio fala que o Carnaval tem previsão em lei, porém, não é cumprido, porque nem todo ano é realizado o evento, /anere fala que cada evento tem a sua particularidade, e que a equipe da Fundação stá fazendo um Calendário Cultural de acordo com a Legislação. Evandro fala do omento através de instituiçõesprivadas. Cris fala que para o evento Carnaval, é mais ifícil as empresas privadas investirem. Vanere fala do PIC - Programa icentivo à Cultura, que visa ao

W HAN

fomento a projetos culturais catarinenses, permite que as empresas contribuintes do ICMS possam patrocinar projetos culturais aprovados pela Fundação Catarinense de Cultura (FCC) e abater o valor investido do imposto devido, e que está informando e incentivando as entidades a se inscrever.

Dando segmento ao próximo item da pauta, Atualização da Legislação, Vanere fala que as alterações na Legislação da Fundação estão em fase final para publicação, que caso o novo GT ache necessário podemos marcar uma reunião do GT para isso.

Antes de encerrar a reunião, Vanere fala sobre as cadeiras que estão em vacância, que os conselheiros, caso conheçam pessoas interessadas, podem realizar indicação, e que nas próximas reuniões, caso houver interessados, pode se realizar votação por aclamação.

Vanere também fala sobre o AÇOR que ocorrerá no mês de setembro, que a Fundação tentará apoiar com transporte para que os segmentos possam participar, levar artesanato, boi de mamão e outros. Vanere fala que existe um grupo de artesãs que sempre participam, e que ocorrerá durante 3 (três dias) e será um evento cultural de grande importância.

de grande importância.

Em sequência Vanere ofereceu a palavra a quem dela desejasse fazer uso, não havendo manifestação, agradeceu a presença de todos, informou a data da próxima reunião a ser realizada na última quinta-feira do mês de junho e considerou encerrada a reunião presencial às 20h50, a qual eu Marina Santhiago Paes lavrei a presente ata.

Vanere Almeida daRocha Pires

Marina Santhiago Paes

Luiz Gustavo de Oliveira OCHS

Jonatas Bonazza

Cristian Pavanate Soares

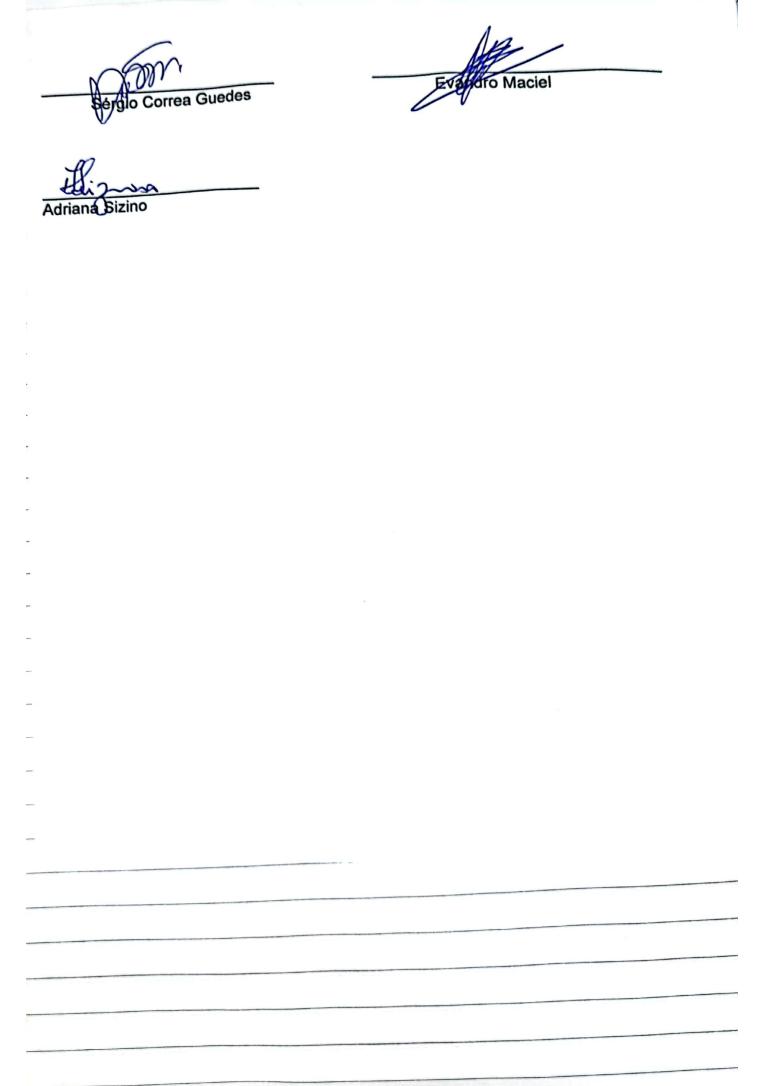
Francielen Vieira Meurer

Sandra Regina da Dilva João

Eric Zetterman Dias de Azevedo

Marilda Mendes

Adreia Cleusa Nunes Noal



Conselho Municipal de Políticas Culturals de Laguna – CMPCL Reunião ordinária - 30/06/2022 LISTA DE PRESENÇA

	#		NOME	1. 0.1. 6	SEGMENTO	ASSINATUTA	
-	1	tandra	regina	de Sike 5	D CRE Legiro		
-	3	mae	edu	0	arte rusicus.	Toperous	
—	4	Toman	DOMNESA	CHEDEO	FLAMA		
	5	Lun Go	ster O. U	do	5 MSH	V da	
	6	Bus Oz	Dras Du	AGUND	UNCSC	our bush	
	7_	Barry	1. K. tr	2	Adio Vivol	d de la companya della companya della companya de la companya della companya dell	
-	8	moreic	MACK	Mario	Audio Visual	211	~
	9 10	EVENDE	Janahiac O	Pals	Kuc	11.0-11	
	11	morning	Collin	GUDDING	CAZNAVAC	CAN .	
	2	OCI-110				1949	
	3						
	4						1
1							1
10							4
1						'	4
18							4
20							-
21							-
22							-
23							\dashv
24							7
25		-					7
26							\neg
27							\neg
28							\supset
29							
30							
31	_						-
32	+						-
33	+			-			\dashv
34 35	-						-
36	-						$\overline{}$
37							\neg
38							\neg
38 39 40			7				$\overline{}$
40							
41							
41 42 43 44 45 46					i i		
43							
44							
45							
16							
-							



