EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N° 02/2026 - EDITAL DE FOMENTO À CULTURA EDITAL DE FOMENTO PARA ENTIDADES, AGENTES E COLETIVOS CULTURAIS COM RECURSOS DA LEI FEDERAL N° 14.399/2022 (POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC)

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DE AVALIAÇÃO

CATEGORIA A - APRESENTAÇÕES OU EVENTOS CULTURAIS AMPLA CONCORRÊNCIA

Ordem	PROPONENTE	PROJETO	AVALIAÇÃO	Status
01	Evandro Luiz Andrade	Jogada de Visão	316,5	Habilitado
02	Erickson Lopes de Magalhães	Exposição Ecologia Sonora Sintética	306	Habilitado
03	Instituto Cultural Anita Garibaldi	Café na Praça Guardiãs de Anita	305,5	Habilitado
04	Sociedade Musical União dos Artistas	Tardezinha da Banda União dos Artistas	303,5	Habilitado
05	Diego Fenelon Gomes	Paisagens do Futuro – Histórias para imaginar o mundo que queremos cultivar	303	Habilitado
06	Associação Casa das Artes de Laguna	Sabores da Memória: A Paçoca de Pilão na Cultura Popular Lagunense	302,5	Habilitado
07	Fernando Faísca Rosa	Laguna, 350 Anos: diálogos entre história e memória	300	Habilitado
08	APAE	Espetáculo Natalino da APAE: Sentimentos que iluminam	300	Habilitado
09	Avini Flausino	Travesti é Vista Produzindo Arte	298	Habilitado
10	Thiago Sebastião Laurindo	Maratona de Contos: Edição Região da Ilha	296	Habilitado
11	Lenice Andrade	Formas Marinhas - introdução e prática de escultura na areia	296	Habilitado
12	Élison Silva da Fonseca	Fervo da Emmy – Apresentações Carnavalescas	295,5	Habilitado
13	Vanessa Cargnin de Caldas	Cereja Bloom	294	Habilitado
14	Erick Alexsander Mafra	Festa de Lançamento Outra Coletânea	293,5	Inabilitado – 9.5.1
15	Valdiney Cardozo Machado	Tradicional Festa de Iemanjá de Laguna	292,5	Inabilitado – 9.5.1
16	Fernanda Luiza Daher Freitas	Do Bote pra Cá	290	Habilitado
17	Pedro Lucas dos Santos da	Entrelaçados a Anita	287,5	Inabilitado –

	Silva			9.5.1
18	Márcio Vinícius Marques Souza	VEM, MEU AMOR: Bloco de Abertura do Carnaval no Centro Histórico	283	Inabilitado – 9.5.1
19	Carol da Cruz Nascimento	Butiá Essência da Laguna	282,5	Habilitado
20	Matheus Antônio dos Santos da Silva	Ancestralidade – Dança da Vida	281	Inabilitado – 9.5.1
21	Antonizia Lima Oliveira	Desfile Açoriano e Encontro do Terno de Reis	269	Habilitado
22	Israel Andrade	Residência Autoral de Pesquisa e Criação	267,5	Inabilitado – 9.5.1
23	Academia de Letras do Brasil de Santa Catarina Seccional Laguna	IV FLILAG - Festival Literário de Laguna	261	Habilitado
24	Marcelo Batista Borges	Arte Que Dá Brilho à Praça: Alexia Rock rno Baile das Bonecas 2027	248	Inabilitado – 9.5.1
25	Andrea Peruzzatto Corrêa	Pertencer: Cenas e Imaginação	244,5	Inabilitado – 9.5.1
26	Fabio da Silva	Música para todos	232	Inabilitado – 9.5.1

COTA PRETOS OU PARDOS

Ordem	PROPONENTE	PROJETO	AVALIAÇÃO	Status
01	Laercio Andrade	Marisma	269,5	Habilitado
02	Diogo Luis Dias Domingos	Dhioguinho apresenta: do Sul ao Samba – A Conexão Cultural do Pagode entre RS e SC	180	Habilitado

COTA INDÍGINAS (não houveram inscrições)

COTA PCD (não houveram inscrições)

CATEGORIA B - FOMENTO A PROJETOS DE FRUIÇÃO E FORMAÇÃO CULTURAL

Ordem	PROPONENTE	PROJETO	AVALIAÇÃO	Status
01	Jacira dos Reis Maciel	Fios do Samba: Costurando Arte, Cultura e Comunidade	311	Inabilitado - 9.5.1, III
02	Joel dos Reis	Palco dos Sonhos – Arte, Voz e Transformação	311	Inabilitado - 9.5.1, III
03	Adilson de Barros Machado	Ateliê na Escola com Mestre Adilson Barros	309	Habilitado
04	José Henrique da Costa Bento	Beleza de Cor - Oficina de Maquiagem para Pele Negra	307	Habilitado
05	Valéria Baldoino Pereira	Enquanto Houver Suspiro, Haverá Dança: A Diversidade de Ritmos Para a Melhor Idade	306,5	Habilitado
06	Ângela Cristina Felisberto Antônio	Herança Cultural que Educa: da Tradição de Laguna ao Incentivo à Leitura e Escrita	306	Habilitado
07	Paulo Delfino Roque	Capoeira Brinca	305,5	Habilitado
08	Lizandra Mendonca Flausino	O que acontece quando meninas fotografam: percursos entre identidade, memória e território	302,5	Habilitado
09	Josi Kelly dos Santos Alves	Rainhas do Amanhã: Formação Artística, Cultural e Social para Novas Lideranças do Carnaval	300,5	Inabilitado - 9.5.1
10	Ana Caroline Machado Cardoso	Boto Pescador: Raízes Culturais na Infância	299,5	Habilitado
11	Karmensita Almeida da Rocha Cardoso	Jornada da Contação de Histórias	298	Inabilitado - II
12	Milena Skolaude Leal	A Viagem da Imagem: construção e experimentação de câmeras escuras	296	Habilitado
13	Coruja Buraqueira LTDA	Livro Digital – João Caiçara e Boto Toquinho 2	294	Habilitado

14	Djinloni Rodrigues da Silva	Ciclo de Oficinas: Poesia Visual	291	Inabilitado – 9.5.2
15	Claudia Andrea Aguirre Astorga	Cine Clube Pioneiras do Cinema: Ciclo Cinema Feminino na Laguna Histórica	290	Inabilitado – 9.5.1
16	Estudio Couna LTDA	Geodésica: domo acústico e autonomia cultural	288,5	Inabilitado – 9.5.2
17	Angelita Vargas de Barcelos	Cores de Laguna – Arte, identidade e pertencimento	288	Inabilitado – 9.5.1
18	Gislaine Roque Silveira Coletivo	Raízes de Laguna: História em Movimento	287,5	Inabilitado – 9.5.1
19	Paulo Antonio Genovez Pfutzenreuter	Ginástica Musical	287	Inabilitado – 9.5.1
20	Mateus Guimaraes Goulart	Sujeito a sujar	280	Inabilitado – 9.5.1
21	Karina Cesar	Bolhas por toda parte	280	Inabilitado – 9.5.1
22	Greison Rocha Bitencourt	O Golfinho de Laguna e o Pescador	278	Inabilitado – 9.5.1
23	Gabriela de Oliveira da Rosa	Workshop de Samba e Vivência Carnavalesca – Entre Passos e Tamborins	272,5	Habilitado
24	Luiza Soares Weiss	Corpos em Diálogo: da liberdade ao encontro	271	Inabilitado – 9.5.1
25	Marjorie Edyanez dos Santos Göttert	Oficina de Iniciação no Tecido Acrobático	269,5	Habilitado
26	Ingrid Assoni Machado	Entre fios e formas	241	Inabilitado – 9.5.1
27	Ketrwin Martins da Silva	Oficina de Restauração Cerâmica: Arte Sacra e suas Variações	195,5	Inabilitado – 9.5.1

COTA PRETOS OU PARDOS

Ordem	PROPONENTE	PROJETO	AVALIAÇÃO	Status
01	Janice dos Reis	O Tom da Cor da Mulher Negra	302	Habilitado
02	Graziela Laurindo	Era Uma Vez do Nosso Jeito – Literatura infantil inclusiva, neurodiversidade e empatia cultural	301	Habilitado
03	Maria Joana da Silva Tereza	Ela Canta Elas: Vozes Negras Que Cantam a Liberdade	295,5	Habilitado
04	Joice dos Reis Maciel	Pavilhão do futuro: Transformando passos em história	290	Habilitado

COTA INDÍGINAS (não houveram inscrições)

COTA PCD

Ordem	PROPONENTE	PROJETO	AVALIAÇÃO	Status
01	Gean Pierre da Silva Machado	BOTO PESCADOR – Um Mergulho nas Ondas Sonoras da Lagoa, via QR Code	286,5	Habilitado

CATEGORIA C - SUBSÍDIO MENSAL E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

Ordem	PROPONENTE	PROJETO	AVALIAÇÃO	Status
01	Academia Carnavalesca Recreativa Brinca Quem Pode – CNPJ	Brinca Quem Pode – A Escola do Povão	322,5	Habilitado
02	Astrid Ziegler de Lima – CNPJ	La Gavina Atelier de Arte em Porcelana	300	Inabilitado – 9.5.2, VII

Laguna/SC, 24 de julho de 2026.